1. **Общая характеристика речи**

**Обследование импрессивной речи.**

Состояние импрессивной речи определяется в процессе беседы с ребенком и в ходе выполнения заданий по пониманию логико-грамматических конструкций.

*Материал:* Презентация «Картинный материал»

«Обследование импрессивной речи», задание 1-10.

*Инструкция:* «Прочитай вопрос. Рассмотри картинку. Ответь на вопрос». Для не читающих учащихся логопед озвучивает инструкцию, ребенок отмечает правильный ответ.

**Задание 1.**  Выбери вариант где круг в треугольнике, а под треугольником – крестик.

**Задание 2.**  Что длиннее – ручка или карандаш?

**Задание 3.**  Покажи дочку мамы?

**Задание 5.**  Какое время года предшествует зиме?

**Задание 6.**  Вася выше Пети, кто из мальчиков Петя?

**Задание 7.**  В корзине яблок меньше, чем в ведре, где яблок больше?

**Задание 8.**  Папа читал книгу после обеда? Что папа сделал сначала?

**Задание 9.**  В каком варианте верно? Справа от черты зачеркнуты все круги и треугольники, а слева – квадраты и прямоугольники.

**Задание 10.**  Выбери картинку, на которой девочка в правой руке держит карандаш, в левой руке – цветок.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** - понимание обращенной речи в полном объеме;

**4 балла** - понимание обращенной речи несколько ограничено (1- 2 ошибки);

**3 балла** - понимание обращенной речи ограничено, требуется неоднократное повторение инструкции (3-4 ошибки);

**2 балла** - понимание обращенной речи на бытовом уровне требуется неоднократное повторение инструкции, стимулирующая помощь (5-6 ошибок);

**1 балл** - понимание обращенной речи затруднено, невыполнение большинства заданий даже при наличии помощи (более 6 ошибок).

**Обследование общего звучания речи.**

При логопедическом обследовании отмечаются особенности дыхательной системы ребенка, особенности общего звучания речи и голоса, которые фиксируются в процессе вводной беседы с учащимся и в ходе выполнения остальных заданий методики.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** – речь разборчивая, понятна окружающим, голос нормальный, отклонений от нормального тембра не отмечается, диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует носовой и ротовой вдох-выдох, речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший, нормальный темп и ритм;

**4 балла** – речь достаточно понятная, но при увеличении речевой нагрузки появляется «смазанность» дикции, легкая степень нарушения тембра («писклявость», нозализация), диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует носовой и ротовой вдох-выдох, речь на выдохе, объем речевого дыхания несильно ограничен, незначительные нарушения темпо-ритмической стороны речи;

**3 балла** – умеренная степень нарушения тембра (грубый тембр), диафрагмальный тип дыхания, речь на выдохе, речевой выдох ослаблен, брадилалия, тахилалия;

**2 балла** – речь неразборчивая, фразы не понятны окружающим, выраженные нарушения тембра голоса (гортанный, глухой, резкий), верхнеключичный тип дыхания, дискоординация дыхания и фонации, брадилалия, тахилалия;

**1 балл** - речь неразборчивая, может наблюдаться афония, шепотная речь, дискоординация дыхания и фонации, брадилалия, тахилалия.

**Обследование артикуляционной моторики.**

Упражнения выполняются сидя перед зеркалом. Ребенку предлагается отраженно за логопедом выполнить движения. Ребенка просят выполнить упражнения по 4-5 раз.

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование состояния артикуляционной моторики».

*Инструкция*: «Повторяй движения за мной».

**Задание 1.**  Упражнение «Лопатка» - широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт (удержание позы 3-5 секунд).

**Задание 2.**  Упражнение «Иголочка» - узкий язык с заостренным кончиком максимально выдвинут изо рта, рот приоткрыт (удержание позы 3-5 секунд).

**Задание 3.**  Упражнение «Дудочка» - боковые края языка подняты вверх и загнуты внутрь к середине языка, губы вытянуты вперед и удерживают язык (удержание позы 3-5 секунд).

**Задание 4.**  Упражнение «Вкусное варенье» - рот открыт, широкий язык «очерчивает» верхнюю и нижнюю губу по часовой стрелке, против часовой стрелки.

**Задание 5.**  Упражнение «Чашка» - рот открыт, широкий язык с загнутыми вверх краями образует подобие чашечки (удержание позы 3-5 секунд).

**Задание 6.**  Упражнение «Грибок» - рот открыт, язык присасывается к верхнему небу и удерживается в этом положении (удержание позы 3-5 секунд).

**Задание 7.**  Упражнение «Лошадка» - рот открыт, язык присасывается к верхнему небу и резко отпускается, происходит щелчок языком (выполнение 4-5 раз).

**Задание 8.**  Упражнение «Качели» - рот открыт, язык поочередно касается то верхней, то нижней губы (выполнение 4-5 раз).

**Задание 9.**  Упражнение «Маятник» - рот открыт, язык выдвинут наружу, равномерно передвигается от одного уголка рта к другому (выполнение 4-5 раз).

**Задание 10.**  Упражнение «Улыбка - трубочка» - чередование движений губами: губы в улыбке – губы округлены и вытянуты вперед (выполнение 4-5 раз).

**Критерии оценки:**

При оценке выполнения артикуляционных движений учитывается: темп и ритм выполнения, точность, симметричность, объем движений, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремора, гиперсаливации.

**5 баллов** - правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения;

**4 балла** - все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость несколько замедленны;

**3 балла** - замедленное и напряженное выполнение большинства движений;

**2 балла** - выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы;

**1 балл** - невыполнение.

**Обследование звукопроизношения.**

Упражнения выполняются сидя перед зеркалом. При необходимости пробу можно расширить, чтобы уточнить произношение других согласных звуков. Также возможно уточнить нарушения произношения звуков при разной степени самостоятельности речи на протяжении всего обследования. В разделе представлено обследование произношения звуков, которые наиболее часто нарушены у учащихся начальных классов.

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование звукопроизношения»

*Инструкция:* «Рассмотри и назови картинки». Стимулирующая помощь: «Рассмотри картинки, повторяй слова за мной».

**Задание 1.** Собака ест мясо.

**Задание 2.**  Сима и Сеня весело смеялись.

**Задание 3.**  У Зои заболели зубы.

**Задание 4.** У Зины зимой зябнет нос.

**Задание 5.**  Курица с цыплятами около колодца.

**Задание 6.**  У Маши новая шубка и шапка.

**Задание 7.** Жук жужжит!

**Задание 8.**  Девочки и мальчики скачут как мячики.

**Задание 9.**  Щеткой чищу я щенка.

**Задание 10.** У Раи на руке рана.

**Задание 11.**  Рита с Риммой варят рис.

**Задание 12.**  Лампа упала со стола.

**Задание 13.**  Лида и Лена гуляли на улице.

**Задание 14.**  Яша ел сладкие яблоки. Юра играет в хоккей клюшкой. Ёжик у ёлки наколол яблоки на иголки.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** - безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;

**4 балла** - один-два звука правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы). Нарушено произношение одного звука;

**3 балла** - нарушено произношение двух-пяти звуков;

**2 балла** - в любой позиции искажаются или заменяются шесть девять звуков;

**1 балл** - искажениям или заменам во всех речевых ситуация подвергаются от десяти звуков.

**Обследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование сформированности звуко-слоговой структуры слова».

*Инструкция:* «Рассмотри и назови картинки». Стимулирующая помощь: «Рассмотри картинки, повторяй слова за мной».

Слова-картинки: самокат, аквариум, скакалка, космонавт, вертолет, кукуруза, магнитофон, сковорода, экскаватор, термометр, аквалангист, кораблекрушение.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** - правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;

**4 балла** - воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки, единичные ошибки или без нарушения структуры;

**3 балла** – замедленное воспроизведение, с запинками, более двух слов произносятся с искажением слоговой структуры;

**2 балла** – замедленное воспроизведение, с запинками, более четырех слов произносятся с искажением слоговой структуры;

**1 балл** – искажение слоговой структуры всех слов.

**Обследование языкового анализа, синтеза, представлений**

**Обследование слогового анализа и синтеза.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование языкового анализа, синтеза, представлений. Обследование слогового анализа и синтеза».

**Задание 1.** Определение количества слогов в слове.

*Инструкция*: **«**Сколько слогов в каждом слове? Соедини слова с подходящими схемами».

Слова: 1 слог – мяч, лук, гусь; 2 слога – лодка; 3 слога – собака, самолет, бабочка.

**Задание 2.**  Синтез слогов в слово.

*Инструкция (2-4 класс)*: **«**Прочитай слоги. Соедини слоги так, чтобы получились слова».

Инструкция (1класс): «Произнеси слитно слова, которые я произнесу по слогам».

Слова: 1-2 класс - ли-са, со-ва, ва-за, гу-си, мы-ло;

3-4 класс – чай-ник, мя-чик, са-чок, шиш-ка.

**Задание 3.**  Исследование умения делить слово на слоги и определять их количество. Задание для 2-4 класса.

*Инструкция*: «Раздели слова на слоги, напиши их количество».

**Критерии оценки:**

**5 баллов** – самостоятельное выполнение заданий без дополнительного разъяснения, правильный слоговой анализ и синтез всех предложенных слов;

**4 балла** - правильный слоговой анализ, но с использованием незначительной помощи логопеда и материализации действия, единичные ошибки;

**3 балла** – выполнение задания после нескольких попыток, подсказок и наводящих вопросов, неправильный слоговой анализ и синтез четырехсложных и трехсложных слов, 3-5 ошибок;

**2 балла** – допускается большое количество ошибок после развернутой помощи логопеда, правильный слоговой анализ односложных и простых двухсложных слов (без стечений согласных);

**1 балл** – допускается большое количество ошибок после развернутой помощи логопеда, правильный слоговой анализ только односложных слов, отказ от выполнения остальных заданий.

**Обследование сформированности фонематических представлений.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование языкового анализа, синтеза, представлений. Обследование сформированности фонематических представлений».

Для 2-4 классов – лист для записи.

**Задание 4.** Обследование умения осуществлять фонематический анализ в умственном плане, на основе представлений.

*Инструкция (1 класс)*: **«**Рассмотри внимательно картинки В названиях этих картинок есть звук [С]/[К]? Назови/покажи в каких есть? В каких нет?»

Слова: (С) банан, собака, маска, автобус, коза; (К) окно, слон, кот, кукла, стол.

*Инструкция (2-4 класс)*: **«**Рассмотри внимательно картинки. Назови общий звук для данных слов. Запиши ответ».

Слова: со звуком «Р», «С», «Ч».

**Задание 5.** Обследование умения осуществлять фонематический анализ в умственном плане, на основе представлений.

*Инструкция (1 класс)*: **«**Рассмотри внимательно картинки. Подбери картинку к названным словам-паронимам».

*Инструкция (2-4 класс):* **«**Рассмотри внимательно картинки. Определи, каким звуком различаются слова. Запиши ответ ».

Слова: коза – коса, дрова - трава, вол – вёл, мышка – мишка, гайка – галька, рожи – розы, чёлка – тёлка, чаща – чаша.

**Обследование сформированности фонематического анализа и синтеза.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование языкового анализа, синтеза, представлений. Обследование сформированности фонематического анализа и синтеза».

**Задание 6**. Определение в слове первого и последнего звука, соотнесение с буквой.

*Инструкция:* «Назови в слове 1 звук и соотнеси с буквой. Назови в слове последний звук и соотнеси с буквой».

**Задание 7**. Количественный анализ звуков в слове.

*Инструкция:* **«**Рассмотри картинки. Сколько звуков в каждом слове?»

**Задание 8**. Позиционный анализ звуков в слове.

*Инструкция:* **«**Рассмотри картинки. Определи, каким по счету стоит заданный звук в слове».

Слова:Собака - с (1), машина – ш (3), перец – ц (5), кольцо –ль (3), матрешка – рь (4).

**Задание 9.**  Звуко-буквенный синтез слов.

*Инструкция:* «Найди все слова в цепочке».

Слова: дым – мак – кит – тир – рот – том - мир – рис – сын – нос – сад.

**Анализ состава предложения и синтез слов в предложение.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование языкового анализа, синтеза, представлений. Анализ состава предложения и синтез слов в предложение».

**Задание 10.** Определение количества слов в предложении.

*Инструкция*:«Прослушай предложение. Определи количество слов в предложении».

Предложения: Греет ласковое солнышко. У дома росла высокая берёза.

**Задание 11.** Обследование умения составлять предложениепо картинке.*Инструкция (1 класс):* **«**Составь предложения по картинке».

*Инструкция ( 2-4 класс)*: **«**Составь предложения по картинке из 4 слов, 5 слов».

**Задание 12.** Обследование умения составлять предложение из слов, данных в беспорядке.Инструкция 2- 4 класс: **«**Составь и запиши предложения из слов. Запиши предложения».

**Критерии оценки:**

**5 баллов** - все задания выполнены верно, с первой попытки, самостоятельно, сложные формы языкового анализа и синтеза сформированы;

**4 балла** – при выполнении заданий допускаются 1-2 незначительные ошибки, но исправляются самостоятельно, сложные формы языкового анализа и синтеза сформированы;

**3 балла** - задания выполняются с 3-6 ошибками, одно-два задания недоступны, требуются дополнительные инструкции, с трудом осуществляются операции слогового, фонематического анализа и синтеза, при составлении предложений нарушается порядок слов в предложении, допускаются аграмматизмы, сложные формы языкового анализа и синтеза в стадии формирования;

**2 балла** - большая часть заданий недоступна, допускается более 6 ошибок, простые формы языкового анализа и синтеза сформированы;

**1 балл** - большая часть заданий недоступна, простые формы языкового анализа и синтеза не сформированы.

**Обследование лексико-грамматического строя речи.**

**Обследование активного словаря**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование лексико-грамматического строя речи. Обследование активного словаря».

**Задание 1.** Определение объема и качества номинативного словаря. Объем словаря определяется в процессе беседы по предметам окружающей обстановки и лексическим темам.

*Инструкция:* «Назови предметы, изображенные на картинке. Назови эти предметы одним словом».

Лексические группы: овощи, фрукты, ягоды, грибы, деревья (растения), домашние птицы, дикие птицы, домашние животные (звери), дикие (лесные) животные (звери), посуда, продукты, инструменты, профессии, одежда, обувь, животные жарких стран, морские обитатели (рыбы), школьные принадлежности, игрушки, транспорт.

**Задание 2.**  Выявляется умение подбирать признаки к предмету, называть предмет по его признакам.

*Инструкция*: «Назови (отгадай) предмет по его признакам. Запиши ответ цифрой».

1**.** зелёная, колючая, лесная… (ёлка)

2. рыжая, пушистая, хитрая … (лиса)

3. новый, многоэтажный, кирпичный … (дом)

4.красная, спелая, душистая… (земляника)

5. тёплый, мелкий, моросящий … (дождик)

**Задание 3.**  Выявляется умение называть предмет по действию.

*Инструкция:* «Прочитай слова. Подбери предметы к действию. Соедини картинки со словом. \*Составь словосочетания с данными словами». (Учащимся 1 класса слова читает логопед.)

Слова: плывёт (корабль, мальчик, рыба, облако), летит (самолет, снег, птица, облако, муха, шар), прыгает (лягушка, парашютист, мяч, пловец, девочка, дельфин).

**Задание 4.**  Выявляется умение называть действие по предмету.

*Инструкция: «*Рассмотри картинки. Назови слова, обозначающие действия предмета. Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: стоит, бежит, читает, шьёт (вышивает), едет, спит, моет, гладит (утюжит), пилит, пьёт, поливает, несёт, идёт.

**Задание 5.**  Обследование умения объяснять значения слов, называть и подбирать слова-антонимы.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Назови противоположные по смыслу слова. Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: день-ночь, светло – темно, маленький – большой, легкий – тяжелый, радоваться – грустить.

**Задание 6.**  Обследование умения объяснять значения слов, называть и подбирать слова-синонимы.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Назови близкие по смыслу слова. Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: доктор – врач, весёлый – радостный, плачет – рыдает.

**Задание 7.**  Обследование умения объяснять значения слов, называть слова-омонимы.

*Инструкция:* «Рассмотри картинку. Что общего между предметами на каждой картинке. Назови предметы одним словом. Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: иголка, шляпка, ключ.

**Обследование словоизменения**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел ««Обследование лексико-грамматического строя речи. Обследование словоизменения», задания 8-12.

**Задание 8.** Обследование умения употреблять существительные в единственном и множественном числе.

*Инструкция:* «Назови предметы на первой и второй картинке. Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: кот – коты, дом – дома, зеркало – зеркала, лист – листья, гнездо – гнёзда, звезда – звёзды, мяч – мячи, ухо – уши, письмо – письма, лев – львы.

**Задание 9.** Обследование умения употреблять предложно-падежные конструкции с использованием предлогов.

*Инструкция:* «Рассмотри картинку, объясни, где находится каждое животное. Например, кошка крадется по крыше…»

**Задание 10.** Обследование умения согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе.

*Инструкция: «* Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Какой? Какая? Какое? Какие? Например, лимон (какой?) желтый, кислый, шершавый, спелый». Запиши ответ (2-4 класс)».

**Задание 11.** Обследование умения согласовывать существительное с количественным числительным.

*Инструкция: «*Рассмотри картинки. Назови сколько и каких предметов ты видишь. Запиши ответ (2-4 класс)».

**Задание 12.** Обследование умения дифференцировать глаголы единственного и множественного числа настоящего времени.

*Инструкция: «*Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Что делает? Что делают?». Запиши ответ (2-4 класс).

Слова: идет – идут, сидит – сидят, читает – читают, ест – едят, рисует – рисуют, играет – играют.

**Обследование словообразования**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел ««Обследование лексико-грамматического строя речи. Обследование словообразования».

**Задание 13.**  Обследование умения образовывать существительные, обозначающие названия детенышей животных.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Назови детёнышей животных».

Слова: зайчонок, телёнок, котёнок, щенок, козлёнок, цыплёнок, медвежонок, жеребёнок, ягнёнок.

**Задание 14.** Обследование умения образовывать существительные при помощи суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Назови предметы по образцу: большой – мяч, а маленький – это мячик».

Слова: мяч - мячик, ключ - ключик, стул – стульчик, кольцо – колечко, дерево – деревце.

**Задание 15.**  Обследование умения образовывать сложные слова.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Ответь на вопросы. Запиши ответ (2-4 класс)».

Вопросы: Что сосет пыль? В чем варят кофе? Что ходит на пару? Кто рубит лес? Кто разводит пчёл? Кто разводит цветы?

**Задание 16.**  Обследование умения образовывать относительные прилагательные.

*Инструкция: «*Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Какой предмет?». Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: яблочный сок, апельсиновый сок, клубничное варенье, вишневое варенье, стеклянный стакан, деревянный забор, меховая шуба, соломенная шляпа, кирпичная стена, бумажная книга.

**Задание 17.**  Обследование умения образовывать качественные прилагательные.

*Инструкция: «*Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Какой предмет?». Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: трусливый заяц, сильный медведь, жадный заяц, дождливая погода, жаркий день, холодный день.

**Задание 18.**  Обследование умения образовывать притяжательные прилагательные.

*Инструкция: «*Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Чьи уши? Чей хвост?». Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: заячьи уши, заячий хвост, медвежьи уши, медвежий хвост, лисьи уши, лисий хвост, беличьи уши, беличий хвост, кошачьи уши, кошачий хвост, мышиные уши, мышиный хвост.

**Задание 19.**  Обследование умения образовывать глаголы с приставками различных значений.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Ответь, что делает девочка? Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: вышла, шла, ушла, зашла, перешла, обошла.

**Задание 20.**  Обследование умения образовывать глаголы совершенного и несовершенного вида.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Что делает? Что сделал?». Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: читает – прочитала, чинит – починил, моет – вымыла.

**Задание 21.**  Обследование умения образовывать возвратные глаголы.

*Инструкция:* «Рассмотри картинки. Ответь на вопрос: «Что делает мама, папа? Что делает сын, дочь?». Запиши ответ (2-4 класс)».

Слова: одевает – одевается, причесывает – причесывается, качает – качается.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** – **словарный запас, словоизменение:** все задания выполнены верно, с первой попытки, самостоятельно, объем словарного запаса соответствует возрастной норме, высокий уровень обобщения, словарный запас богат родовидовыми понятиями, правильный и быстрый подбор слов во всех заданиях; **словообразование -** правильное и самостоятельное выполнение всех заданий;

**4 балла** – **словарный запас, словоизменение:** при выполнении заданий допускаются 1-5 ошибок, словарный запас соответствует возрасту, но есть неточности понимания лексических значений слов, обозначающих различные родовидовые признаки, допущены отдельные ошибки в виде не совсем точно подобранных слов, которые заменяются на более подходящие после указания, дается правильное и полное описание лексического значения слов, но есть отдельные трудности выделения основных и второстепенных качеств предметов, а также их признаков и действий, отсутствуют затруднения при составлении предложно-падежных конструкций; **словообразование -** правильное выполнение заданий или единичные ошибки при использовании непродуктивных форм словообразования;

**3 балла** - **словарный запас, словоизменение:** задания выполняются с 6-8 ошибками, 1-2 задания недоступны, требуются дополнительные инструкции, недостаточно развиты процессы классификации, обобщения, трудности актуализации нужных слов, отмечается диссоциация между объемом активного и пассивного словаря, характеристика лексического значения слов не в полной мере отражает их свойство и качество, есть трудности выделения основных и второстепенных признаков словоформ, многочисленные ошибки в словоизменении, в усвоении сочетаемости грамматически сложных словоформ, затруднение в построении сложных предложно-падежных конструкций; **словообразование -** систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования, преобразование заданного слова в неологизм или в другое слово, не соответствующее данному словообразовательному типу;

**2 балла** - **словарный запас, словоизменение:** большая часть заданий недоступна, допускается более 8 ошибок, низкий уровень обобщения, сформированы отдельные родовидовые понятия, имеются лишь отдельные слова, точно отражающие лексическое значение заданных словоформ, подбор слов ученик проводит путем словоизменения данных словоформ или характеризует предметы только по одному признаку, наблюдается смешение лексического и грамматического значения слов, значительные затруднения при их абстрагировании в словосочетаниях и предложениях, нарушение усвоения морфологических норм языка в большинстве случаев, стойкие ошибки, как при составлении предложений, так и при употреблении понятий с пространственным значением, не подбирает синонимы и антонимы, не называет слова-омонимы; **словообразование -** систематические ошибки в непродуктивных и продуктивных формах словообразования; количество неправильно выполненных заданий более половины, образование несуществующих слов;

**1 балл** - **словарный запас, словоизменение:** большая часть заданий недоступна, объем активного словаря в пределах обихода, не сформированы процессы классификации, обобщения, имеются лишь отдельные правильные ответы, задания выполняются при организующей помощи логопеда, описание лексического значения сводится к описанию предмета, его признака или действия с точки зрения их полезности; **словообразование:** неправильное выполнение всех заданий, простое повторение заданного слова или отказ от выполнения задания.

**Обследование связной речи.**

Обследование связной речи включает два вида заданий: составление рассказа по серии сюжетных картин (картине) и пересказ. Рассказ оценивается с учетом соответствия его изображаемой ситуации, целостности и наличия всех смысловых звеньев, правильной их последовательности, характера языкового оформления, грамматической правильности предложений, наличия связующих элементов между предложениями. Умение пересказать текст обследуется при обследовании процесса чтения.

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование связной речи», раздел «Обследование процесса чтения», пересказ.

**Задание 1-2.** Составление рассказа с опорой на наглядность по серии сюжетных картин (по картине).

*Инструкция*: «Рассмотри картинки. Восстанови порядок событий. Составь рассказ по серии сюжетных картинок. Озаглавь. Запиши текст (2-4 класс)». Первоклассники составляют рассказ устно, логопед записывает.

В случае длительных пауз повторяется вопрос к картинке, показывается картинка, по которой надо рассказать.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ, рассказ полностью соответствует изображенной ситуации, имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств;

**4 балла** - картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов, допускаются незначительные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов, допускаются частичные пропуски деталей ситуации;

**3 балла** - раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью, последовательность сюжета не нарушена, но отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения, страдает смысловая целостность, встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена;

**2 балла** - раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам, наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов.

**1 балл** - задание недоступно, рассказ заменяется краткими ответами на отдельные вопросы или составляются 1-2 предложения.

**2. Обследование процессов чтения и письма**

**Обследование процесса чтения.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование процессов чтения и письма», задания выбираются в зависимости от того, в каком классе учится ребенок.

Сначала учащемуся предлагается выполнить ряд проб на узнавание и называние букв печатного и рукописного шрифта, узнавание букв в усложненных условиях, чтение слогов, слов, предложений. При выполнении этих проб определяется знание ребенком всех букв русского алфавита, уровень сформированности навыка чтения на начальном этапе обучения (1 класс).

Далее сформированность навыка чтения проверяется на материале текстов, подобранных для учащихся каждого класса (1-4 класс).

*Инструкция:* «Прочитай рассказ вслух. Ответь на вопросы после текста. Перескажи текст».

**Критерии оценки:**

**5 баллов** - беглое, осознанное, выразительное, синтетическое (словесно-фразовое) чтение без ошибок, скорость чтения не менее: 50-60 слов для учащихся 2 класса, 60-70 слов для учащихся 3 класса, 75-80 для 4 класса, пересказ составлен самостоятельно без нарушения лексико-грамматических норм, полностью передается содержание текста, соблюдаются связность последовательность изложения, употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.

**4 балла** - синтетическое чтение с послоговым прочтением отдельных слов, с единичными ошибками различного характера, скорость чтения соответствует норме, пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.

**3 балла** - слоговое чтение с целостным прочтением отдельных слов, с дислексическими ошибками, понимание содержания частичное, невыразительное, скорость чтения ниже нормы, пересказ составлен с помощью (акцентирование внимания на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложений.

**2 балла** - неуверенное, невыразительное слоговое чтение с большим количеством дислексических ошибок, понимание содержания частичное, скорость чтения значительно ниже нормы, пересказ составлен по наводящим вопросам, связность изложения нарушена, отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.

**1 балл** - навык чтения не сформирован, доступно чтение отдельных слогов и слов, побуквенное неосознанное чтение, пересказ даже по вопросам недоступен, сводится к однословным ответам на вопросы.

**Обследование процесса письма.**

*Материал:* Презентация «Картинный материал», раздел «Обследование процессов чтения и письма», задания выбираются в зависимости от того, в каком классе учится ребенок.

**Контрольный слуховой диктант.**

При первичном обследовании сформированности навыка письма рекомендуется провести начальную (подготовительную) серию проб. Первая серия проб позволяет выявить, четко ли ребенок воспринимает на слух звуки речи и правильно ли перешифровывает их в соответствующие графические изображения. Учащемуся диктуются отдельные звуки, графическое изображение которых он должен записывать. Затем проводится обследование письма отдельных слогов под диктовку. Цель этих проб - определить, насколько правильно ребенок различает и выделяет отдельные элементы, входящие в звуковой комплекс. Для определения доступного ребенку уровня письма вслед за указанными пробами предлагается письмо отдельных слов и коротких фраз. Вначале диктуются простые, а затем фонетически более сложные слова. Только после этого учащемуся предлагается написать слуховой контрольный диктант.

При более продвинутом уровне письма центральным этапом обследования становится слуховой диктант, состоящий из серии фраз, подобранных таким образом, чтобы они отвечали программным требованиям по русскому языку, а также включали бы большое количество слов со звуками, произношение которых обычно нарушается.

Диктовать рекомендуется в соответствии с нормами орфоэпического произношения, без предварительного звуко-буквенного и слогового анализа слов, входящих в состав диктуемого текста. Сначала ученики слушают весь текст, который медленно и выразительно читает логопед. Затем текст читается по отдельным предложениям. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Диктуя текст, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме.

Учитель выразительно и четко диктует каждое предложение три раза.

Первый раз – целое предложение. Дети должны понять смысл предложения и запомнить последние слова для постановки верного знака препинания. Нельзя допускать, чтобы дети начали писать в этот момент, это провоцирует большое количество ошибок на пропуск и замену слов и букв. Второй раз – словосочетаниями и смысловыми частями. Недопустимо многократное повторение одних и тех же словосочетаний, каждое словосочетание произносится 1-2 раза. Третий раз – после написания предложения для проверки. Когда учащиеся запишут весь текст, учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая небольшие остановки между отдельными предложениями. Дети еще раз проверяют написанное.

**Списывание с печатного и рукописного текста.**

Данный раздел логопедического обследования письма включает изучение умения списывать печатный и рукописный текст с предъявленного образца, а при затруднениях - отдельные слова, слоги, буквы. Контрольное списывание служит способом проверки сформированности умения списывать с печатного или рукописного текста, обнаруживать орфограммы, определять границы предложений и правильно оформлять их на письме. Списывание как вид орфографического упражнения способствует проверке навыков правописания, при этом списывание должно быть соединено с правильным слуховым анализом слова и подкрепляться его правильным произношением.

В качестве приема используется также и зрительный диктант, когда ребенок должен самостоятельно прочитать слово или предложение, а затем записать их по памяти. Здесь же проверяется, не испытывает ли ребенок затруднений в двигательной технике письма.

Этапы проведения списывания:

- Текст прочитывается вслух учителем, затем — учащимися.

- Проверка понимания прочитанного (2-3 вопроса).

- Повторение правил списывания. Учитель-логопед напоминает, что предварительно каждое предложение следует прочитать, постараться запомнить. Во время записи нужно диктовать себе по слогам, затем вы полнить проверку. Дальше так же работать со вторым предложением и т.д.

- Самостоятельная запись текста учащимися.

- Самопроверка. Написанный текст сверяется с образцом.

**Самостоятельная письменная речь.**

На заключительном этапе проверки сформированности процесса письма используются орфографические упражнения, представляющие собой разновидности свободного письма, при выполнении которых умение обозначать изученные орфограммы проявляется в естественных условиях — подбор собственных примеров, изложение, сочинение, другие творческие работы учащихся. Содержание данного раздела логопедического обследования письменной речи предполагает изучение самостоятельного письма в основном 3-4 классов. Для 3 класса рекомендуется проводить изложение, для 4 класса – сочинение по картинке.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** - письменные работы выполнены без ошибок с соблюдением орфографического режима;

**4 балла** - письменные работы выполнены с единичными ошибками различного характера,2-3 ошибки исправлены самостоятельно, соблюдается орфографический режим;

**3 балла** - письменные работы выполнены с дисграфическими (специфическими) и орфографическими ошибками, много помарок и исправлений, не соблюдается орфографический режим (нарушения письменной речи средней степени выраженности).

**2 балла** – письменные работы выполнены с большим количеством дисграфических (специфических) и орфографических ошибок, много помарок и исправлений, пропуск частей текста, медленный темп письма, не соблюдается орфографический режим (нарушения письменной речи тяжелой степени выраженности);

**1 балл** - навык письма не сформирован, доступно написание отдельных слогов, слов.