

Муниципальное казенное учреждение Муниципального образования города Краснодара
Ресурсный центр «Детство»

**«Единое коррекционно – образовательное
пространство в работе с детьми с
тяжелыми нарушениями речи раннего и
младшего дошкольного возраста»**

**Подготовили:
педагог-психолог Якушева Н.И.
учитель -логопед Харьковская И.Н.**

2022 год

ТНР является собирательным понятием, где речевые нарушения включают разнообразные диагнозы. В зависимости от симптоматики и этиологии необходимы различные виды коррекции, успех которой во многом зависит от правильной диагностики.

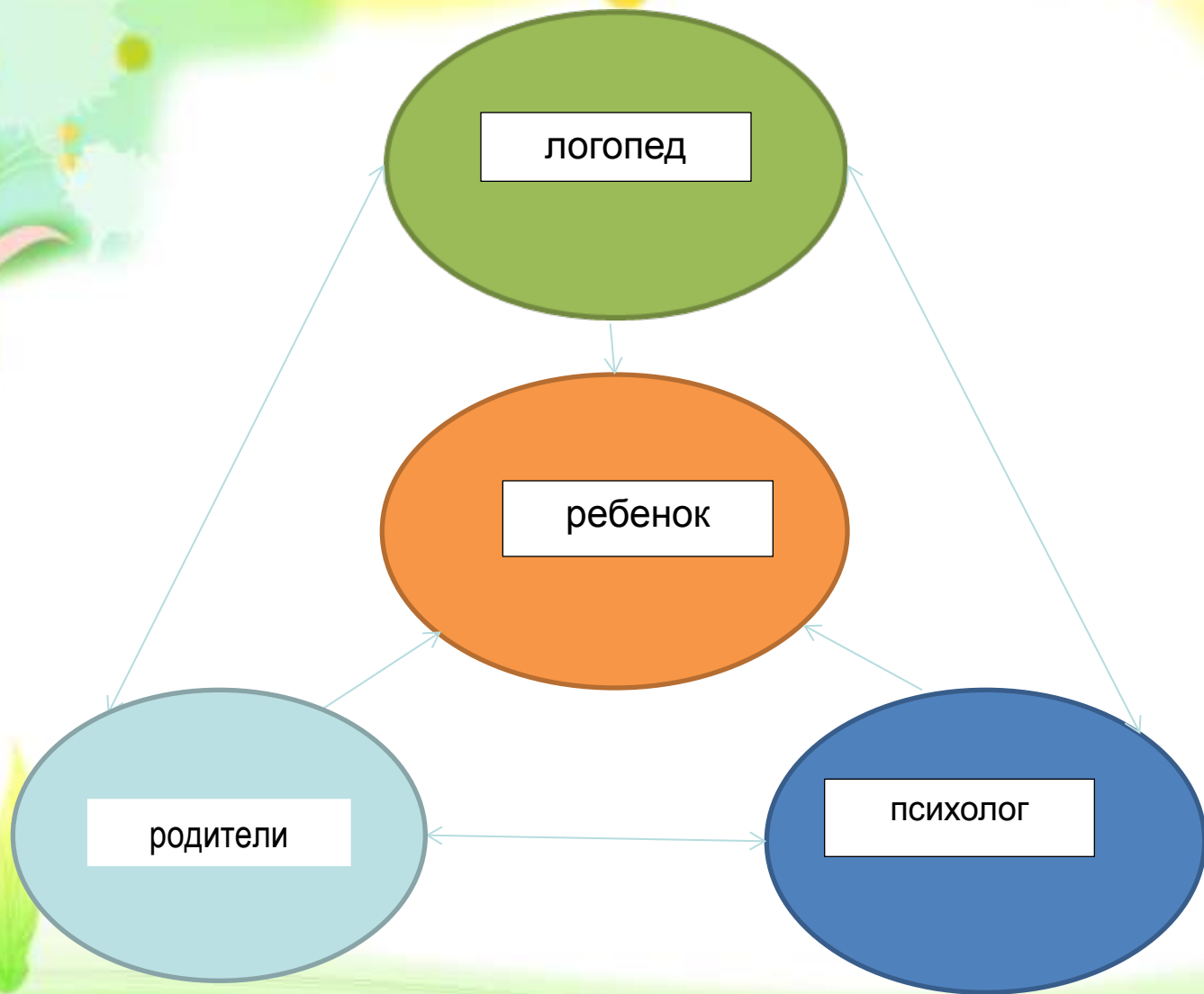


- **алалия** – недоразвитие или полное отсутствие речи, связанное с нарушением речевых зон коры головного мозга (бывает экспрессивная и импрессивная, сенсорная, моторная и сенсомоторная);

- **общее недоразвитие речи (1 и 2 уровни речевого развития).**



Схема взаимодействия логопеда и психолога

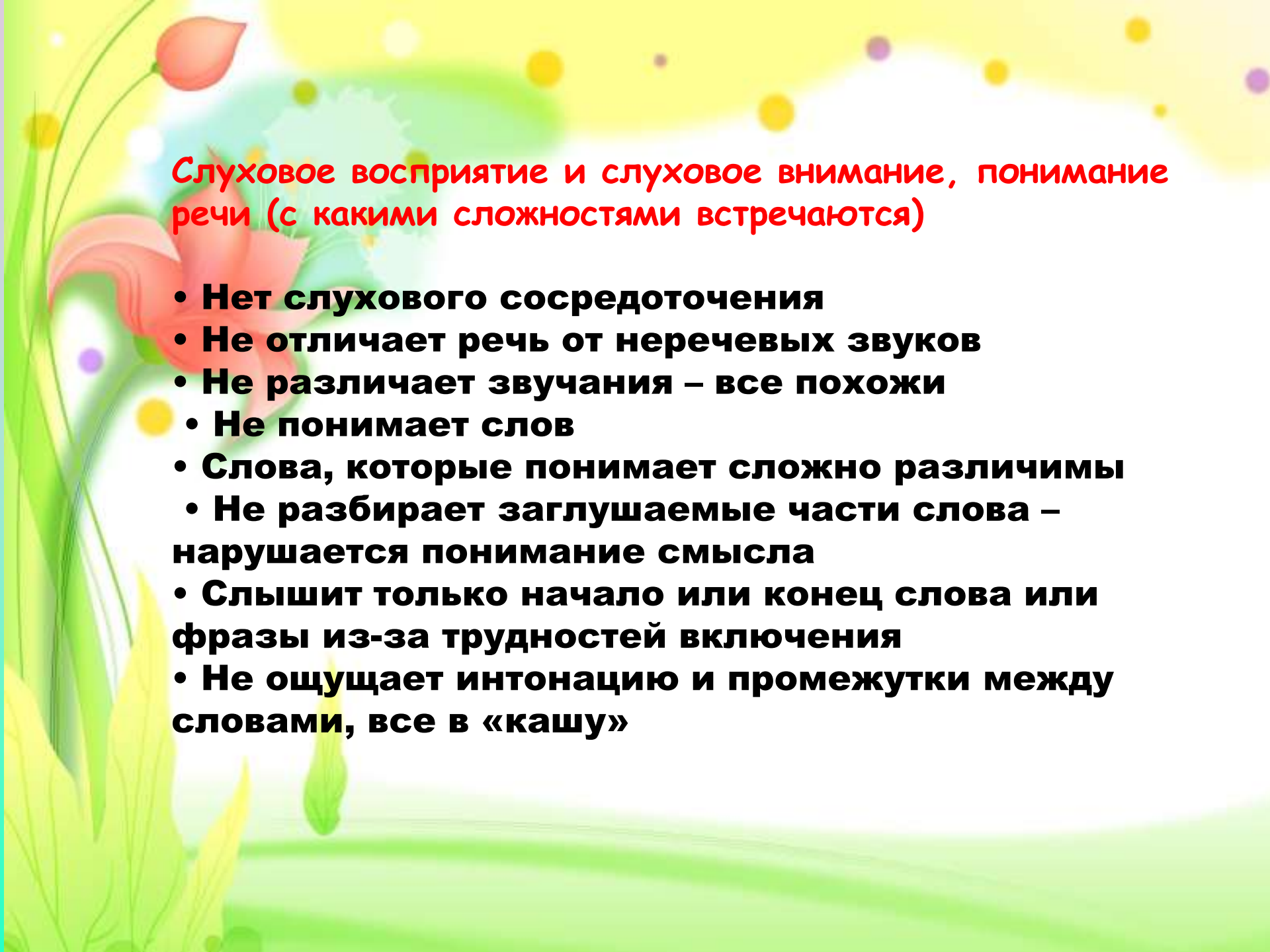




Ребенок не говорит. В какой сфере трудности?

- Моторика, дыхание, артикуляция, подражание**
- Восприятие и опознавание, слух, зрение, соматогнозис**
- Эмоциональная сфера мотивация к общению**
- Мышление обобщения, абстракция, условные обозначения**
- Уровень внимания, реакция на сигнал, концентрация, произвольность**





Слуховое восприятие и слуховое внимание, понимание речи (с какими сложностями встречаются)

- **Нет слухового сосредоточения**
- **Не отличает речь от неречевых звуков**
- **Не различает звучания – все похоже**
- **Не понимает слов**
- **Слова, которые понимает сложно различимы**
 - **Не разбирает заглушаемые части слова – нарушается понимание смысла**
- **Слышит только начало или конец слова или фразы из-за трудностей включения**
- **Не ощущает интонацию и промежутки между словами, все в «кашу»**

Главные особенности коррекционной работы.

Процесс в первую очередь направлен на формирование мотива, коммуникативного намерения, внутренней программы высказывания.

- Уделяется внимание мелкой моторике: дети учатся раскрашивать, штриховать, играть с мозаикой, завязывать узелки т. д. Эффективным для развития речи детей с алалией является использование ритмики и логоритмики. На этих занятиях музыка, речь и движение сочетаются в различных упражнениях и формируют речедвигательную деятельность. Также происходит развитие памяти и личностного развития детей.
- Для активации речи важна практика общения на доступном ребенку уровне: операции со словом (повтори, покажи, назови), фразами и фразовым материалом.
- Важным считается развитие анализаторов – зрительного, слухового и тактильного.
- Применять необходимо только игровую форму работы.
- Обязательно использование наглядного материала: различной символики, материалов окружающей среды, картинок, сопровождения действий речь. и т.д.

Слуховое восприятие и слуховое внимание, понимание речи. Звук несет информацию.

- **Реакция на звуки**
- **Наличие звука**
- **Реакция на сигнал.**
- **Начало и окончание звучания**
- **Различение музыкальных инструментов**
- **Начальное развитие базы фонематического слуха**
- **Различение бытовых звучаний, звуков природы (Методика Суховой «Слушать интересно»)**
- **Соотнесение речевого звука с изображением.**
- **Различение схожих звуков**
- **Словарь междометий.**
- **Показ или действия с предметами по просьбе - Словарь существительных.**
- **Различение схожих слов**
- **Выполнение действий по просьбе.**
- **Расширение слухового внимания и памяти**
- **Ответ да-нет**
- **Понимание речи. Нестандартные просьбы.**
- **Узнай по описанию, расширяем лексические поля.**

Собственно стимуляция речи

- **Произвольная голосоподача**
- **Повторяем звуки**
- **Озвучиваем все карточки с фонемами.**
- **Звук (доступный) разными голосами**
- **Эмоциональный комментарий**
- **Произношение междометий**
- **Ответ на вопрос Кто это? Что делает?**
- **Все что прошли выше-меняемся местами**
- **Повторяющиеся действия, эмоциональные вокализации:
бросаем мячи-опа! рыба в банку- буль, ключик-чикчик**
- **Повторяющиеся фразы**
- **Команды**
- **Команды нескольким героям.**
- **Реконструкция.**
- **Рассказывание по серии картин без структуры**

Развитие мышления:

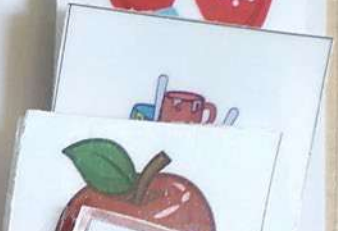
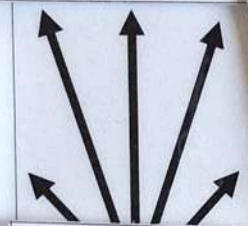
- **Дай (брось, убери) мне такой же**
- **Выделение 1 типа объектов из общей массы**
- **Сортировка**
- **Соотнесение**
 - **Лишний**
 - **Игра с простыми правилами**
- **Стройка по образцу**
- **Образ предмета**
- **Сортировки по смыслу**
 - **Ритмические дорожки**
 - **Изображать(жестовый образ)**
 - **Последовательности**



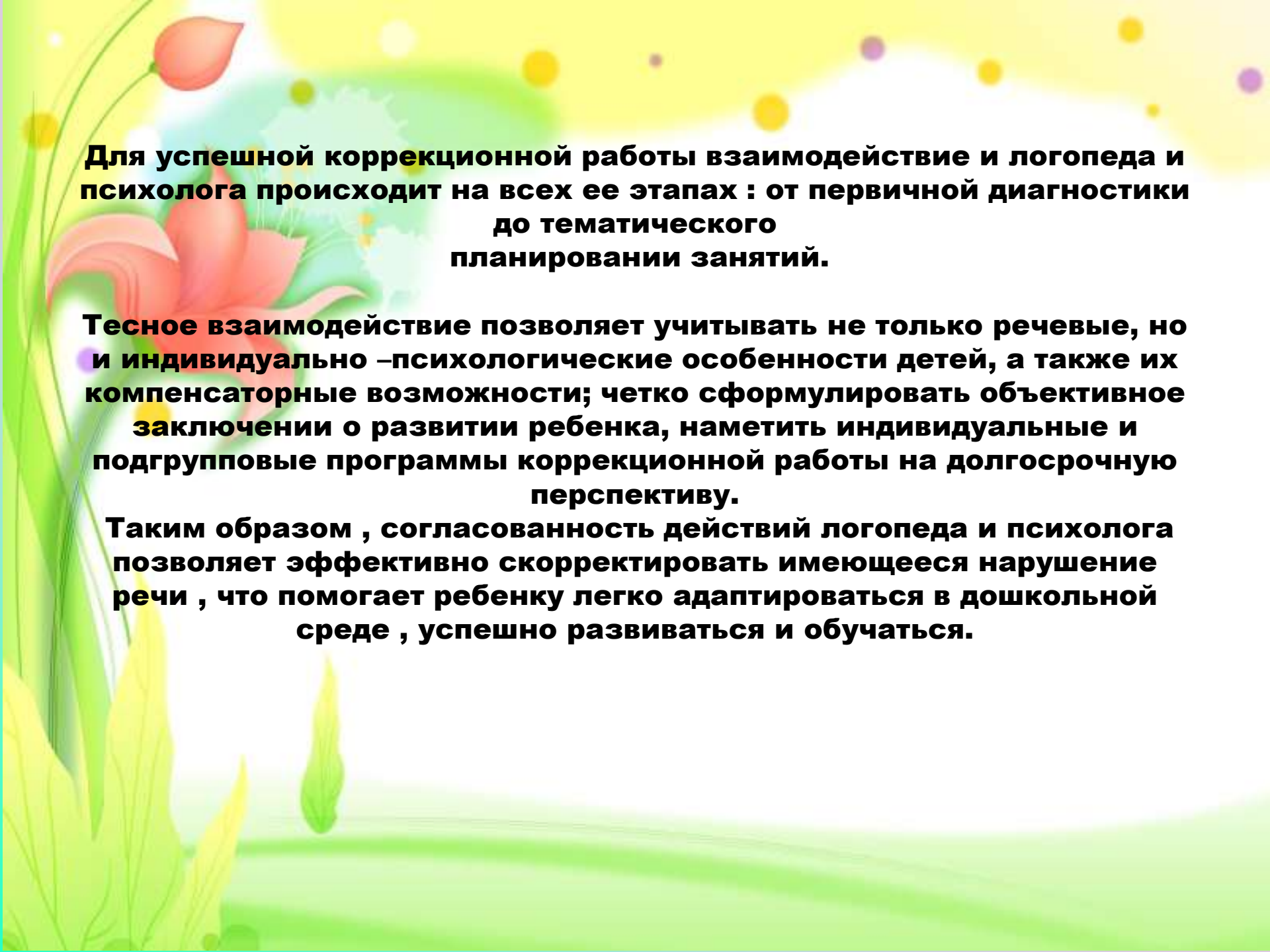
Используемые методики, дидактические игры:

- Формирования языковой системы Т.Н. Новиковой - Иванцовой «От слова к фразе»
- Фразовый конструктор
- «Начинаем говорить»
- «Колокольчики»
- «Липкая лента»
- Пассивная артикуляционная гимнастика
- Методика Суховой «Слушать интересно»
- «СКВИШ» антистресс (сенсорные)
- «МАХІ -пазлы»
- Сортеры
- «Режем фрукты»
- Шнуровка «Бусы»
- Доска Сегена (животные, фигуры, транспорт)
- «Кубики»









Для успешной коррекционной работы взаимодействие и логопеда и психолога происходит на всех ее этапах : от первичной диагностики до тематического планировании занятий.

Тесное взаимодействие позволяет учитывать не только речевые, но и индивидуально –психологические особенности детей, а также их компенсаторные возможности; четко сформулировать объективное заключение о развитии ребенка, наметить индивидуальные и подгрупповые программы коррекционной работы на долгосрочную перспективу.

Таким образом , согласованность действий логопеда и психолога позволяет эффективно скорректировать имеющееся нарушение речи , что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде , успешно развиваться и обучаться.



Спасибо за внимание