

## **СХЕМА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА ШКОЛЬНЫМ ПСИХОЛОГОМ ДЛЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ НА КОНСИЛИУМ**

Прежде чем приступить к обследованию, психолог должен:

1. Ознакомиться с имеющимися в Карте развития представлениями специалистов (педагога, логопеда, медработника) на ребенка.

2. Обратить внимание на особенности поведения ребенка во время урока, во внеурочное время, со сверстниками, педагогами, родителями.

3. Учитывать поведение ребенка в процессе обследования: контактность, ориентированность на совместную работу, элементы критичности к результатам, заинтересованность в правильном выполнении заданий, элементы негативного отношения, безразличие к выполнению задания, отказ от выполнения заданий.

4. Характер деятельности: целенаправленная деятельность, сосредоточение на конкретном задании.

5. Темп деятельности, работоспособность (отметить колебания работоспособности, скорость выполнения заданий, утомляемость). Импульсивность, изменение эмоционального фона (проявление плаксивости, неадекватного смеха, негативизма – отказ от выполнения работы).

6. Сформированность социально-бытовой ориентировки: знания об окружаемом мире, о родственниках. Знание своего возраста, имени, адреса места проживания.

7. Особенности внимания: объем, концентрация, переключение и распределение.

8. Особенности мнемической деятельности. Выявляются объем слухоречевой памяти, зрительной памяти, скорость запоминания, полнота отсроченного воспроизведения материала. Выявить возможности опосредованного запоминания.

9. Сформированность пространственное – временного ориентирования. Определение взаиморасположения предметов в пространстве. Правильное употребление предлогов «в», «на», «над», «под», «за», «перед», «между». Умение определить время, месяц, год, время года.

10. Интеллектуальное развитие: определение уровня сформированности наглядно-действенного и наглядно – образного, логического мышления. Понимание рассказов со «скрытым» смыслом, умение обобщать, исключать и т.д. Уточняется понимание пословиц и поговорок.

11. Исследование эмоционально-волевых и личностных особенностей ребенка. Отмечается характер отношений со сверстниками (конфликтность, ведомость, лидерские задатки). Наличие страхов, опасений, эгоистические или альтруистические тенденции, стремление быть опекаемым или опекать. Степень сформированности самооценки и уровня притязаний. Адекватная оценка результатов своей работы, критичность.

### **В обобщении результатов обследования**

1. Подробное, развёрнутое представление на ребенка.

2. Сопоставление уровня развития ребенка с возрастными нормами.

### **В рекомендациях**

1. Определение основных направлений коррекционно-развивающей работы.

2. Краткое описание возможной работы по коррекции несформированности волевых и познавательных функций для учителей.
3. Рекомендации родителям с предложением возможных форм работы с ребёнком.

## **КОМПЛЕКС МЕТОДИК ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ДЛЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НА ПМПК**

### **Корректурная проба (Тест Бурдона)**

**Цель:** Исследование степени концентрации и устойчивости внимания.

Обследование проводится с помощью специальных бланков с рядами расположенных в случайном порядке букв (цифр, фигур, может быть использован газетный текст вместо бланков). Испытуемый просматривает текст или бланк ряд за рядом и вычёркивает определённые указанные в инструкции буквы или знаки.

**Инструкция:** «На бланке с буквами вычеркните, просматривая ряд за рядом, все буквы «Е». Через каждые 60 сек. по моей команде «Черта» ставьте вертикальную черту, отмечая просмотренные вами знаки» (продемонстрировать пример выполнения работы).

Возможны другие варианты проведения методики: вычёркивать буквосочетания (например, «НО») или вычёркивать одну букву, а другую подчёркивать. Результаты пробы оцениваются по количеству пропущенных не зачёркнутых знаков, по времени выполнения или по количеству просмотренных знаков. Важным показателем является характеристика качества и темпа выполнения (выражается числом проработанных строк и количеством допущенных ошибок за каждый 60 –секундный интервал работы).

**Концентрация внимания (К)** оценивается по формуле:

$$K = \frac{(П_1 - П_2 - П_3)}{П} \times 100, \text{ где}$$

П<sub>1</sub> - сумма правильно зачёркнутых букв,

П<sub>2</sub> - сумма пропущенных букв,

П<sub>3</sub> - сумма ошибочно зачёркнутых букв,

П - общее количество букв в просмотренных строчках, подлежащих зачёркиванию.

Для оценки концентрации внимания принимается следующая шкала:

Результат, %	Расшифровка
0–20	Очень низкая
21–40	Низкая
41–60	Средняя
61–80	Высокая
81–100	Очень высокая

**Устойчивость внимания** оценивается по изменению скорости просмотра на протяжении всего задания. Результаты подсчитываются для каждого 60 секунд по формуле:

$$A = S / t$$

A- темп выполнения,

S- количество букв в просмотренной части корректурной таблицы

t - время выполнения.

По результатам выполнения методики за каждый интервал может быть построена «кривая истощаемости», отражающая устойчивость внимания и работоспособность в динамике.

*Расшифровка показателей:*

Результат	Значение
0–2	Очень высокая устойчивость
3–4	Высокая
5–6	Средняя
7–8	Низкая
9–10	Очень низкая

При оценке **переключаемости внимания** испытуемый получает инструкцию зачёркивать разные буквы в чётных и нечётных строках корректурной таблицы.

Показатель переключаемости вычисляется по формуле:

$$C = (S_0 / S) \times 100 ,$$

где  $S_0$  – количество ошибочно проработанных строк,

S - общее количество строк в проработанной испытуемым части таблицы.

*Расшифровка показателей:*

Результат в %	Расшифровка
0–20	Очень высокая переключаемость
21–40	Высокая
41–60	Средняя
61–80	Низкая
61–80	Низкая
81–100	Очень низкая

**Объем внимания** определяется количеством просмотренных знаков.

Норма объема внимания для детей 6-7 лет – 400 знаков и выше, 8-10 лет – 600 знаков и выше.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

класс \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

СУАВСХЕВИХНАИСНХВКСНАИСВХВХЕНАИСНЕВХАИВН  
ХИВСНАБСАВСНАЕКЕАХВКЕСВСНАИСАИСАВХВКИХИС  
ХВХЕКВХИВХЕИСНЕИНАИЕНКХКИКХЕКВКИСВХИХАКХ  
НСКАИСВЕКВХНАИСНХЕКХНСИАХКСКВХКВНАВСИСНА  
ИКАЕККИСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВИСНАИХВИКХСНАИ  
СВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИСНАСНКИВКХКЕ  
КНВИСНКХВЕХСНАСКЕСНКНАЕСНКХКВИХКАКСАИСНА  
ЕХКВЕНВХКЕАИСНКАНКНВЕИНКВХАКЕИВИСНАКАХВЕ  
ИВНАХНЕНАИКВИЕАКЕИВАКСВЕИКСНАВАКЕСВНЕКСН  
КСВХИЕСВХКНКВСКВЕВКНИЕСАВИЕХЕВНАИЕНКЕИВК  
АИСНАСИАИСХАКВННАКСХАИЕНАСНАИСВКЕВЕВХКХС  
НЕИСНАИСНКВХВЕКЕВКВНАНСНАИСНКВВКХВИСНАКА  
ХВХНАИСНХКЕСКАИЕСНАХКЕКХВИСНАИХВИКХСНА  
ИСВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАИКСНАВАКЕСВНЕХВЕХСНИ  
СВКЕВЕВХКХСНЕИСНАИСНКВХВЕКЕВКВНАНСНАИСНК  
СВНЕКСНЕКХНСАВСНАХКАСЕСНАИСЕСХКВАИСНАСАВ  
КХСХНЕИСХИХЕВИКВИНАИЕНЕКХАВИХНВИХКХЕНВИЕ  
САИСНАИНЕКХНССНКАНКНВЕИНКВХАКЕИВИСНАКАХВ  
ЕИВНАХНЕНАИКВИЕИСНАИСНКВИЕНАСНАИСВКЕВЕВХ  
КХСИХНВИХКХЕНВИНЕКХНССННХИВСНАБСАВСНАНХЕ  
КХНСИАХНАИСВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИСН  
АСИВКЕВКХКЕКНВИСНКХВЕХСНАСКЕСНКНАЕСНКХКВ  
ИХКАКСАИСНАЕХКВЕНВХКЕАИСНКАНКНВЕИНКВХАКЕ  
ИВИВИХКХЕНВИНЕКХНСАКАЕКХЕВСКХЕКХНАИСНКВЕ  
ВЕСНАНСВКХЕКНАИСИИСНЕИСНВКЕХКВХЕИВНАКИСХ  
АЕИВКЕВКИХЕИСНАИВХСНАИКХЕХЕИСНАХКЕКХВИСН  
АИХВИКХСНАИСВНКХАВИСНАХЕКЕХСНАКСВЕЕВЕАИС  
НАСНКИВКХКЕКНВИСАИЕНЕКХАВИХНВИХКХЕНВИЕСА  
ИСНАИНЕКХНССНКАНКНВЕИНКВХАКЕИВИСНАКАХВЕИ  
ВНАХНЕНАИКВИВНАХНЕНАИКВИЕИСНАЕНВИНВИНАИЕ  
НЕКХАВИХВИНАИЕНЕКХАВИХСХЕВИХНАИСНХВКСНАИ  
СВХВХЕНАИСНЕВХАИВНХИВСНАБСАВСНАЕККАСЕСНА  
ИСЕСХКВАИСНАСАВКХСХНЕИСХИХЕВИКВИНАИАИСНК  
ВЕВКХАВИВИНАИЕНЕКХАВИХХКХИВКЕВКВВИНАИЕНЕ  
КХАВИХКХАВИАИХНВИХКХЕАИСНКВЕВИХНВИХКХЕАИС  
НКВЕВКАСЕСНАИСЕСХКВАИСНАСАВКХСХНЕИСХИХЕВ  
ИКВИНАИКХЕХЕИСНАХКСХЕВИХНАИСНХВКСНАИСВХВ  
ХЕНАИСНЕВХАИВНХИВСНАБСАВСНАЕККАХАВИИХВИКХ  
НЕНАИКВИЕНАИСНКВХВЕКЕВКВНАНСНАИСНКСВНЕКС  
НЕКХНСАВСКВХКХИВКЕВВИНАИЕНЕКХАВИХВСНАЕКК  
АИХННАСАВККАХАВИХСХЕВИХНАИСНХВКСНХНВИХКХЕ  
ВИКВИНКАСЕСНАИСНАСАВККАСЕСНАИСИХНКХАВИХС  
ХЕВИХНАИСНХВКСНХНВИХКХЕВИКВИНИХНЕИСНАИСН  
КВХВЕКЕВКВНАНСНАИСНКСВНЕКСНЕКХНСАВСНАХКА  
СЕСНАИВСНАЕККАХАВИХХКХИВКЕВКВВИНАИЕНЕКХА  
ВИХКХАВИИХНВИХКХЕИХНКХАВИХСХЕВИХНАИСНХВК  
СННАСАВКХНВИХКХИХНВКВНАККАХАВИХСКВХКХНЕИС  
ХИХЕВИКВИНАИКХЕХЕИСНАХКСХЕХНЕИСХИХЕВИКВИ  
НАИКХЕХЕИСНАХКСХЕКХАВИХСХЕВИХНАИСНХВКСНЕ  
ВИКВИНВСНАЕККАНАСАВККАСЕСНАИСЕВИКВИИКВИА  
ХЕВИХНАИСНХВКСНХНВИХКХЕВИКВИНИХНЕИСНАИСН  
КВХВЕКЕВКВНАНСНАИСНКСВНЕКСНЕКХНСАВСНАХКА  
СЕСНАИВСНАЕККАХАВИХХКХИВКЕВКВВИНАИЕНЕКХА  
ВИХКХАВИИХНВИХКХЕИХНКХАВИХСХЕВИХНАИСНХВК  
СННАСАВКХНВИХКХИХНВКВНАККАХАВИХСКВХКХНЕИС  
ХИХЕВИКВИНАИКХЕХЕИСНАХКСХЕХНЕИСХИХЕВИКВИ  
НАИКХЕХЕИСНАХКСХЕКХАВИХСХЕВИХНАИСНХВКСНЕ  
ВИКВИНВСНАЕККАНАСАВККАСЕСНАИСЕВИКВИНЕКХН  
САВСКВХКХИВКЕВВИНАИЕНЕКХАВИХВСНАЕККАИХНН  
АСАВККАХАВИХСХЕВИХНАИСНХВКСНХНВИХКХЕАСАВК

Стимульный материал к методике «Корректурная проба»

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

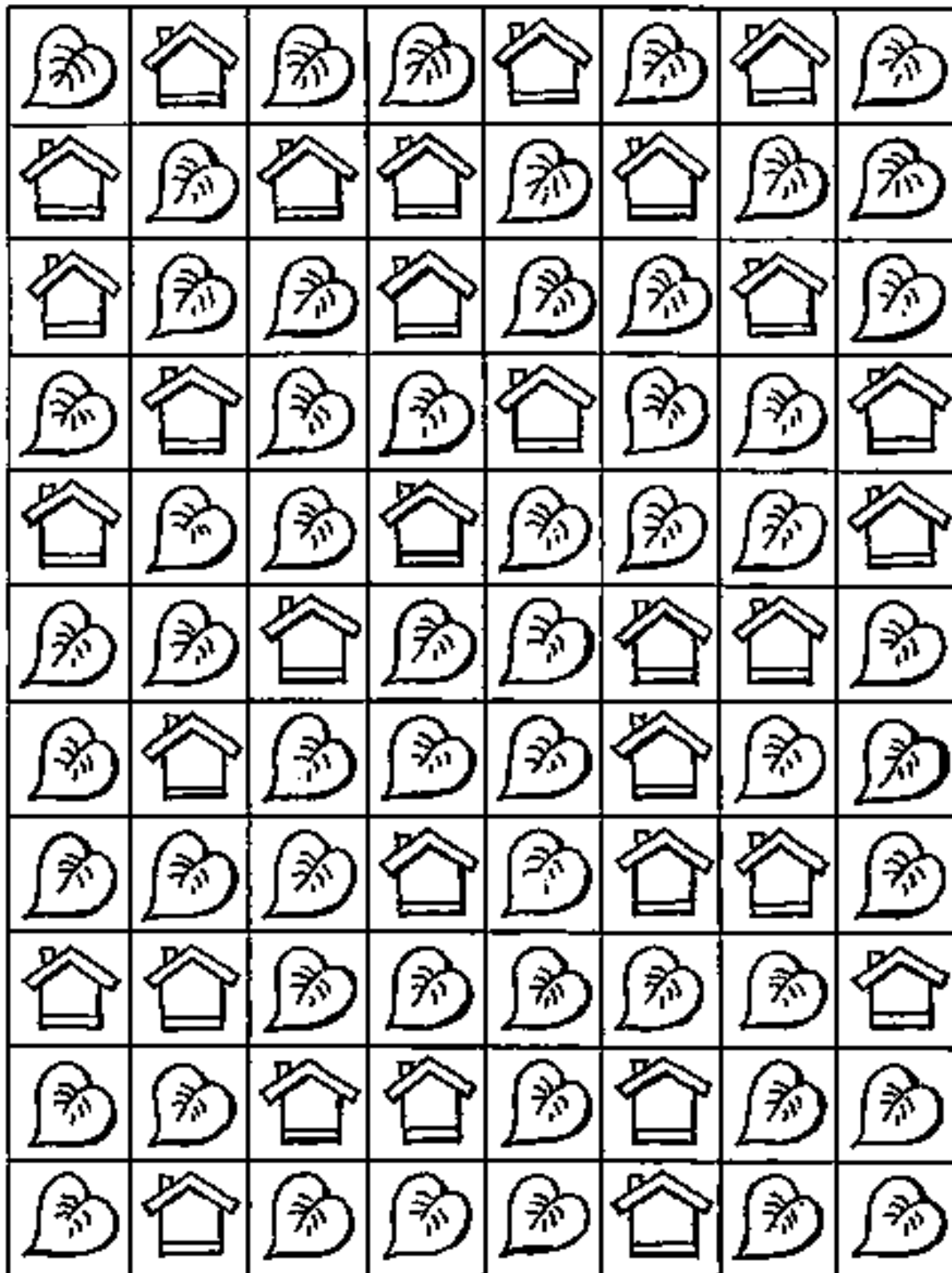
87352975211675412297690343542611  
41648982405327521955025228635522  
47292665473304223501195288660552  
87322706269053619822444019522764  
45995088728631903822795128875756  
87352768964221086645221986765542  
87686572219338452116794422198676  
60843284012678365071864343474211  
87352975211675412297690343542611  
41648982405327521955025228635522  
47292665473304223501195288660552  
87322706269053619822444019522764  
45995088728631903822795128875756  
87352768964221086645221986765542  
87686572219338452116794422198676  
60843284012678365071864343474211  
97352975211675412297690343542611  
41648982405327521955025228635522  
47292665473304223501195288660552  
87322706269053619822444019522764  
45995088728631903822795128875756  
87352768964221086645221986765542  
87686572219338452116794422198676  
60843284012678365071864343474211  
87352975211675412297690343542611  
41648982405327521955025228635522  
47292665473304223501195288660552  
87322706269053619822444019522764  
45995088728631903822795128875756  
87352768964221086645221986765542  
87686572219338452116794422198676  
60843284012678365071864343474211  
08768657221933845211679442219867  
60843284012678365071864343474211

Форма для детей младшего школьного возраста.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

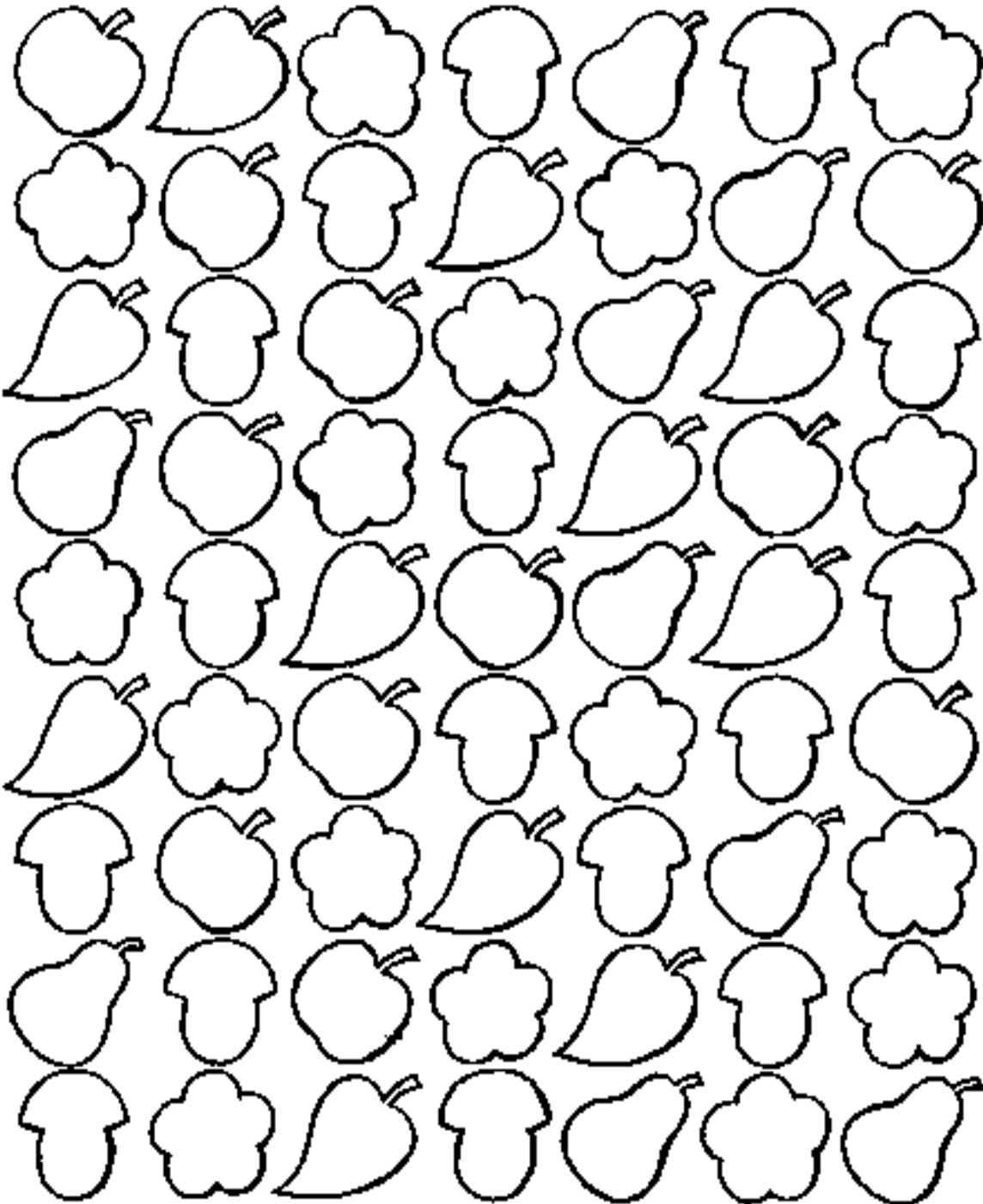
Примечание: инструкция к данному бланку Корректирующей пробы (Тесту Бурдона) – “Нарисуй окошко у каждого домика и веточку у каждого листика”.



Форма для детей младшего школьного возраста.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_



## МЕТОДИКА «ТАБЛИЦЫ ШУЛЬТЕ»

**Цель:** Определение устойчивости внимания и динамики работоспособности. Используется для лиц разных возрастов.

Испытуемому предлагается поочередно пять таблиц, а которых в произвольном порядке расположены числа от 1 до 25. Испытуемый отыскивает, показывает и называет числа в порядке их возрастания. Проба повторяется с пятью разными таблицами.

**Инструкция:** Испытуемому предъявляют первую таблицу: «На этой таблице числа от 1 до 25 расположены не по порядку». Затем таблицу закрывают и продолжают: «Покажи и назови все числа по порядку от 1 до 25. Постарайся делать это как можно быстрее и без ошибок». Таблицу открывают и одновременно с началом выполнения задания включают секундомер. Вторая, третья и последующие таблицы предъявляются без всяких инструкций.

14	9	2	21	13
22	7	16	5	10
4	25	11	18	3
20	6	23	8	19
15	24	1	17	12

2	13	1	8	20
17	6	25	7	11
22	18	3	15	19
10	5	12	24	16
14	23	4	9	21

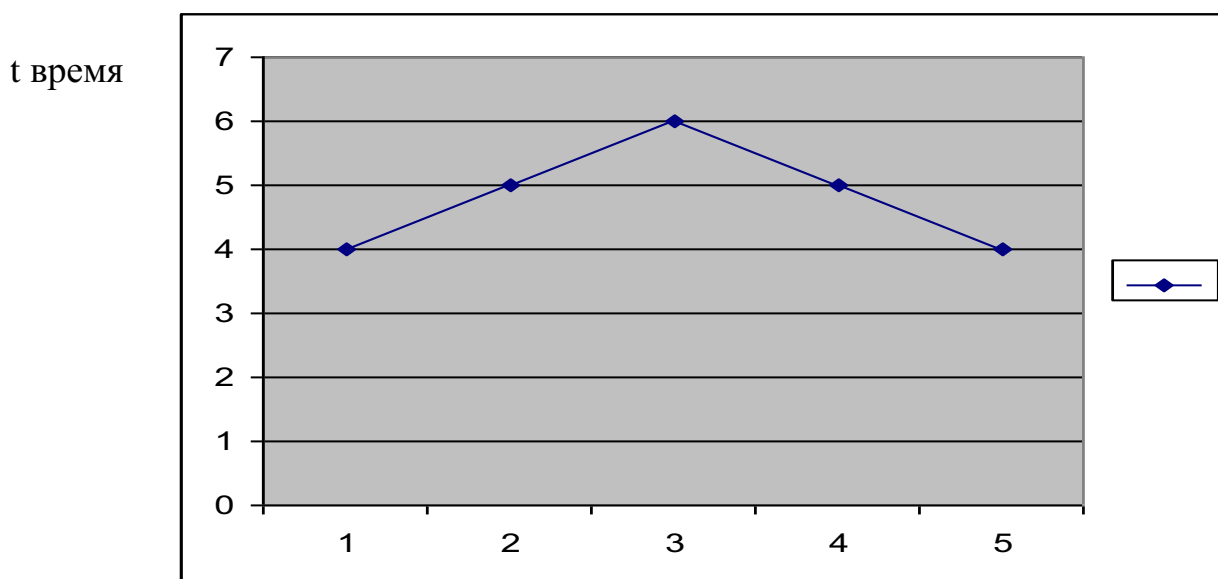
21	11	1	19	24
2	20	18	5	10
4	13	25	16	7
17	6	14	9	12
22	3	8	15	23

5	21	23	4	25
11	2	7	13	20
24	17	19	6	18
9	1	12	8	14
16	10	3	15	22

3	17	21	8	4
10	6	15	25	13
24	20	1	9	22
19	12	7	14	16
2	18	23	11	5



Основной показатель – время выполнения работы, а также количество ошибок отдельно по каждой таблице. По результатам выполнения каждой таблицы может быть построена кривая истощаемости (утомляемости)», отражающая устойчивость внимания и работоспособность в динамике.



С помощью этого теста можно вычислить такие показатели, как: эффективность работы (ЭР), степень вработываемости (ВР), психическая устойчивость (ПУ), предложенные А. Ю. Козыревой.

Формула подсчета:

$$\text{ЭР} = (T1 + T2 + T3 + T4 + T5) / 5$$

где T1 – время работы с первой таблицей,  
 T2 – время работы со второй таблицей,  
 T3 – время работы с третьей таблицей,  
 T4 – время работы с четвертой таблицей,  
 T5 – время работы с пятой таблицей.

Оценка ЭР (в секундах) производится с учетом возраста испытуемого.

возраст	5 баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
10 лет	45 и меньше	46-55	56-65	66-75	76 и больше
11 лет	35 и меньше	36-45	46-55	56-65	66 и больше
12 лет	30 и меньше	31-35	36-45	46-55	56 и больше

Степень вработываемости вычисляется по формуле:

$$\text{ВР} = T1 / \text{ЭР}$$

Результат меньше 1,0 – показатель хорошей вработываемости, соответственно, чем выше 1,0 данный показатель, тем больше испытуемому требуется подготовка к основной работе.

Психическая устойчивость (выносливость) вычисляется по формуле:

$$ПУ = T4 / ЭР$$

Показатель результата меньше 1,0 говорит о хорошей психической устойчивости, соответственно, чем выше данный показатель, тем хуже психическая устойчивость испытуемого к выполнению заданий.

## ЗАУЧИВАНИЕ 10 СЛОВ

Методика предложена А.Р. Лурия

Цель: Оценка состояния памяти, утомляемости, активности внимания.

Материал: Протокол с десятью короткими односложными и двусложными словами, не имеющими между собой никакой связи (таблица 1). Методика может быть использована как для детей с пяти лет, так и для взрослых.

Инструкция: состоит из нескольких этапов:

- а) «Сейчас мы проверим твою память. Я назову тебе слова, ты прослушаешь их, а потом повторишь, сколько вспомнишь, в любом порядке».
- б) «Сейчас я снова назову те же самые слова, ты прослушаешь их и повторишь и те, которые уже называл и те, которые запомнишь сейчас. Назвать слова можно в любом порядке».

Далее опыт повторяется без инструкций. Перед следующими 3-5 прочтениями экспериментатор просто говорит: «Ещё раз». После 5-6 кратного повторения слов, экспериментатор говорит испытуемому: «Через час Вы эти же слова назовёте мне ещё раз». На каждом этапе исследования заполняется протокол. Под каждым произведённым словом в строчке, которая соответствует номеру попытки, ставится крестик. Если испытуемый называет «лишнее» слово, оно фиксируется в соответствующей графе. Через час (по просьбе исследователя) испытуемый воспроизводит без предварительного зачитывания, запомнившиеся слова, которые фиксируются в протоколе кружочками.

### ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ:

По полученному протоколу составляется график, «кривая запоминания». По форме кривой можно сделать выводы относительно особенностей запоминания. Так у здоровых детей с каждым воспроизведением количество правильно названных слов увеличивается, ослабленные дети воспроизводят меньшее количество слов, могут демонстрировать застревание на «лишних» словах. Большое количество «лишних» слов свидетельствует о расторможенности или расстройствах сознания. К третьему повтору испытуемый с нормальной памятью обычно воспроизводит правильно до 9 или 10 слов.

Кривая запоминания может указывать на ослабление внимания, на выраженную утомляемость. Повышенная утомляемость регистрируется в том случае, если испытуемый сразу воспроизвёл 8-9 слов, а затем, с каждым разом все меньше и меньше (кривая графика не возрастает, а снижается). Кроме того,

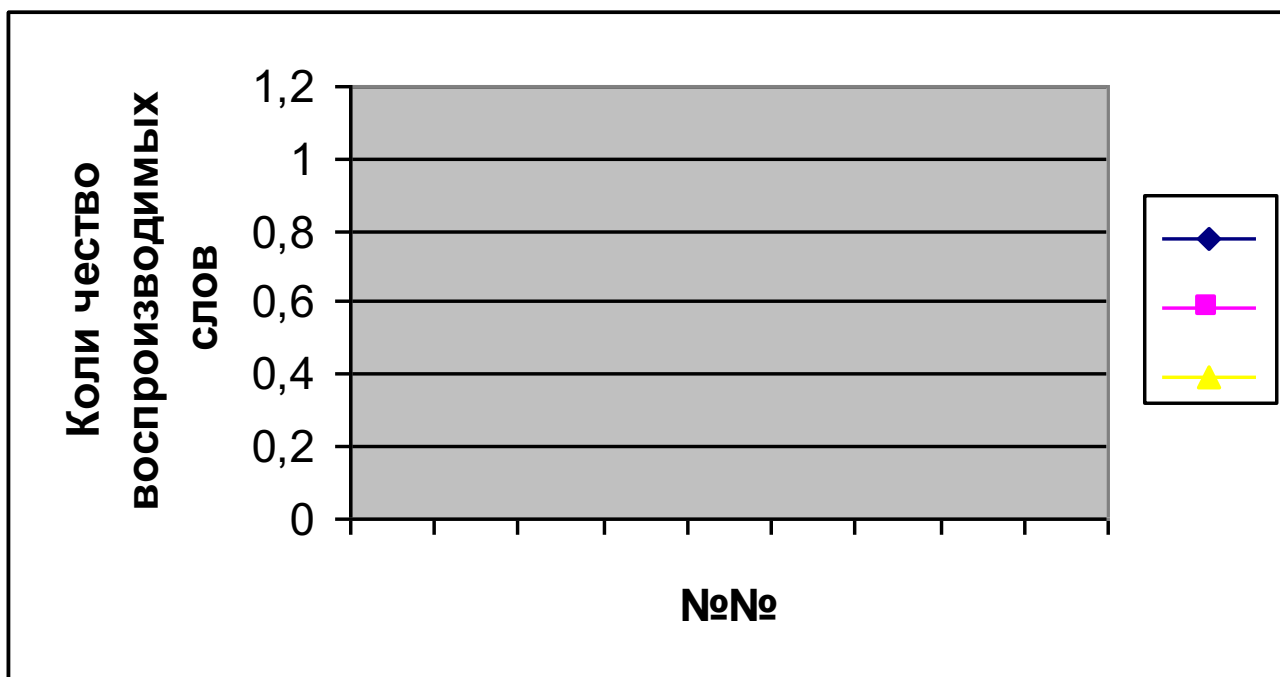
если испытуемый воспроизводит все меньше и меньше слов, это может свидетельствовать о забывчивости и рассеянности. Зигзагообразный характер кривой свидетельствует о неустойчивости внимания. Кривая, имеющая форму «плато», свидетельствует об эмоциональной вялости ребенка, отсутствии у него заинтересованности. Число слов, воспроизведённых через час, свидетельствует о долговременной памяти.

Протокол

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_

№п /п	число	хор	камень	гриб	кино	зонт	море	шмель	лампа	рысь	дополнительные слова

ТАБЛИЦА 1



## ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ МЕТОДИКА Р. АМТХАУЭРА (ДЕТСКИЙ ВАРИАНТ)

Методика предназначена для определения уровня умственного развития детей 7-9 лет. Она состоит из 4-х субтестов, включает в себя вербальные задания, подобранные с учётом программы начальных классов.

В состав первого субтестов входят задания, требующие от испытуемого дифференцировать существенные признаки предметов и явлений несущественные, второстепенные. По результатам выполнения задач субтеста можно судить о запасе знаний у испытуемого.

Второй субтестов состоит из заданий, представляющих собой словесный вариант исключения «пятого лишнего». Данные, полученные при обследовании этой методикой, позволяют судить о владении операциями обобщения и отвлечения, о способности испытуемого выделять существенные признаки предметов и явлений.

Третий субтестов представляет собой умозаключения по аналогии. Для их выполнения необходимо уметь устанавливать логические связи и отношения между понятиями.

Четвёртый субтестов направлен на выявление умения обобщать (ребенок должен назвать понятие, объединяющее слова каждого задания).

Перед каждым субтестов необходимо давать по 2-3 тренировочных упражнения, позволяющих детям полностью понять предлагаемые задания.

### ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

1. Каждый ответ оценивается баллами по таблице, максимальная сумма баллов при правильном выполнении всех заданий – 100 баллов.

вопросы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Субтест I	1,9	2,8	2,7	2,3	2,6	2,2	2,8	3,4	2,8	2,6
Субтест II	2,6	2,3	2,7	2,6	2,4	2,5	2,3	2,5	3,0	2,7
Субтест III	2,0	2,4	2,2	2,6	2,4	2,1	2,5	2,2	2,2	2,2
Субтест IV	2,6	3,0	2,1	2,2	2,6	3,0	2,8	2,2	2,4	2,2

2. Максимальная сумма баллов распределена по субтестам:

I, II субтесты – по 26 баллов

III субтест – 23 балла

IV субтест – 25 баллов.

3. По сумме набранных баллов выделяется три группы детей:

1 группа - 75-100 баллов (высокий уровень умственного развития);

2 группа - 50-74 баллов (средний уровень умственного развития);

3 группа - 25-49 баллов (низкий уровень умственного развития).

## СУБТЕСТ 1

Выбери одно из слов, заключённых в скобки, которое правильно закончит предложение. Подчеркни его.

Например: Заяц больше похож на... (кошку, собаку, кролика, белку, ежа).  
Правильный ответ: на кролика.

Следующий пример: Обед не может состояться без... (стола, сервиза, пищи, голода, воды). Правильный ответ: без пищи.

1. У сапога есть (шнурок, пряжка, подошва, ремешки, пуговица).
2. В тёплых краях обитает (медведь, олень, волк, верблюд, тюлень).
3. В году (24, 3, 12, 4, 7) месяцев.
4. Месяц зимы (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март).
5. В России не живёт (соловей, аист, синица, страус, скворец).
6. Отец старше своего сына (часто, всегда, иногда, редко, никогда).
7. Время суток (год, месяц, неделя, день, понедельник).
8. Вода всегда (прозрачная, холодная, жидкая, белая, вкусная).
9. У дерева всегда есть (листья, цветы, плоды, корень, тень).
10. Город России (Париж, Москва, Лондон, Варшава, София).

## СУБТЕСТ 2

Здесь в каждой строчке написано пять слов, из которых четыре можно объединить в одну группу и дать ей название, а одно слово к этой группе не относится. Это «лишнее» слово надо найти и подчеркнуть.

Например: стол, кровать, стул, шкаф, часы. Слово часы – «лишнее».

Следующий пример: слива, яблоко, груша, огурец, вишня. Слово огурец – «лишнее».

1. Тюльпан, лилия, фасоль, ромашка, фиалка.
2. Река, озеро, море, мост, болото.
3. Кукла, медвежонок, песок, мяч, лопатка.
4. Краснодар, Сочи, Москва, Туапсе, Горячий Ключ.
5. Шиповник, сирень, каштан, жасмин, боярышник.
6. Окружность, треугольник, четырёхугольник, указка, квадрат.
7. Иван, Пётр, Нестеров, Макар, Андрей.
8. Курица, петух, лебедь, гусь, индюк.
9. Число, деление, вычитание, сложение, умножение.
10. Весёлый, быстрый, грустный, вкусный, осторожный.

### СУБТЕСТ 3

В этом задании предлагаются три слова. Между первым и вторым словами существует определённая связь. Между третьим и одним из пяти слов, предложенных на выбор, существует такая же связь. Найди это слово и подчеркни его.

Например: Лес – деревья. Библиотека - ... (сад, двор, город, театр, книги).

Следующий пример: Бежать – стоять. Кричать... (Молчать, ползать, шуметь, звать, плакать). Правильный ответ: молчать.

1. Огурец – овощ. Георгин -... (сорняк, роса, садик, цветок, земля).
2. Учитель – ученик. Врач -...(очки, больные, больной, термометр).
3. Огород – морковь. Сад -... (забор, грибы, яблоня, колодец, скамейка).
4. Цветок – ваза. Птица -... (клюв, чайка, гнездо, яйцо, перья).
5. Перчатка – рука. Сапог -... (чулки, подошва, кожа, нога, щетка).
6. Тёмный – светлый. Мокрый -... (солнечный, скользкий, сухой, теплый, холодный).
7. Часы – время. Термометр -... (стекло, температура, кровать, больной, врач).
8. Машина – мотор. Лодка - ... (река, моряк, болото, парус, волна).
9. Стул – деревянный. Игла -... (острая, тонкая, блестящая, короткая, стальная).
10. Стол – скатерть. Пол -... (мебель, ковер, пыль, доска, гвозди).

### СУБТЕСТ 4

Для пары слов можно подобрать одно название, например: брюки, платье - одежда; треугольник, квадрат – геометрические фигуры. Придумай названия к каждой паре.

1. Метла, лопата ... \_\_\_\_\_
2. Окунь, карась ... \_\_\_\_\_
3. Лето, зима ... \_\_\_\_\_
4. Огурец, помидор ... \_\_\_\_\_
5. Сирень, шиповник ... \_\_\_\_\_
- 6 Шкаф, диван ... \_\_\_\_\_
- 7 День, ночь... \_\_\_\_\_
- 8 Слон, муравей ... \_\_\_\_\_
9. Июнь, июль ... \_\_\_\_\_
10. Дерево, цветок ... \_\_\_\_\_

## ТОЛКОВАНИЕ ПОСЛОВИЦ

Цель: исследование уровня, целенаправленности мышления, умения понимать, оперировать переносным смыслом текста.

Ход выполнения и интерпретация: Испытуемому называют несколько метафор, пословиц, и просят объяснить их отвлечённый переносный смысл.

Буквальное истолкование фразы, либо объяснение при помощи приведения примеров из собственного опыта, свидетельствует о низком уровне общения.

Результат можно оценить с помощью таблицы

оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
количество правильных ответов	20	19	18	15-17	13-15	10-12	7-8	5-6	4

Можно изменить данный тест, предложив испытуемому сравнить между собой фразы и найти среди них сходные или противоположные по смыслу. Это позволит определить уровень сформированности ассоциативных процессов и гибкости мышления.

### Варианты предъявляемых пословиц

1. Куй железо, пока горячо.
2. Не в свои сани не садись.
3. Нет дыма без огня.
4. Не все то золото, что блестит.
5. Лес рубят – щепки летят.
6. Шила в мешке не утаишь.
7. В тихом омуте черти водятся.
8. Любишь кататься – люби и саночки возить.
9. Что посеешь, то и пожнёшь.
10. Не все коту масленица.
11. Цыплят по осени считают.
12. Нечего на зеркало пенять, коли кожа крива.
13. Не красна изба углами, а красна пирогами.
14. Тише едешь – дальше будешь.
15. Взятся за гуж, не говори, что не дюж.
16. Семь раз отмерь – один раз отрежь.
17. Встречают по одежке, провожают по уму.
18. Не по Сеньке шапка.
19. Как аукнется, так и откликнется.
20. Мал золотник, да дорог.
21. Горбатого могила исправит.
22. Один в поле не воин.
23. Кривить душой.
24. кот заплакал.
25. Глас вопиющего в пустыне.
26. Кишка тонка.
27. Два сапога – пара.
28. Вбить себе в голову.
29. Голова садовая.
30. Язык мой – враг мой.
31. Заставь дурака Богу молиться, он себе и лоб разобьёт.
32. Молодец среди овец.
33. Мурашки по коже.
34. Один с сошкой – семеро с ложкой.
35. Как обухом по голове.
36. Комар носа не подточит.
37. Пятое колесо у телеги.
38. Дальше в лес – больше дров.
39. Как гром среди ясного неба.
40. Денег куры не клюют.
41. Душа ушла в пятки.
42. Бросить тень на плетень.
43. Толочь воду в ступе.
44. Пустить козла в огород.
45. Мало каши ел.
46. Буря в чайном блюдце.
47. Овчинка выделки не стоит.
48. Рад бы в рай, да грехи не пускают.
49. Запретный плод сладок.
50. Хоть кол на голове теши.
51. Волков бояться – в лес не ходить.
52. Отдал Богу душу.
53. Одного поля ягода.
54. Золотые руки.
55. Золотое сердце.
56. Золотая голова.

## Диагностика умственных способностей детей 5-6 классов.

### 5-й класс

#### Субтест 1

Задание состоит из неоконченных предложений, в которых отсутствует одно слово. Найти из приведённых за предложением пяти слов то, которое лучше всего подходит для дополнения соответствующего предложения так, чтобы оно приобрело правильное значение.

Скрыть объявление

1. Кролик больше всего похож на...  
а) кошку, б) белку, в) зайца, г) лису, д) ежа.
2. У дерева всегда имеются...  
а) листья, б) плоды, в) почки, г) корни, д) тень.
3. Противоположностью предательства является...  
а) любовь, б) отвага, в) хитрость, г) трусость, д) преданность.
4. Обед не может состояться без...  
а) голода, б) пищи, в) стола, г) воды, д) сервиза.
5. Занятием, противоположным отдыху, является...  
а) прогулка, б) забота, в) труд, г) усталость, д) тренировка.
6. Сыновья... бывают опытнее, чем отцы.  
а) часто, б) никогда, в) не всегда, г) редко, д) обычно.
7. В слове всегда есть...  
а) приставка, б) корень, в) суффикс, г) окончание.
8. Часть речи — это...  
а) основа, б) подлежащее, в) глагол, г) имя..., д) определение.
9. Фонетика изучает...  
а) слово, б) звуки, в) сказуемое, г) словосочетание, д) предложение.
10. Бессердечный человек — это...  
а) безжалостный, б) хитрый, в) глупый, г) трусливый, д) отважный.
11. .... — это многозначное слово.  
а) трамвай, б) книга, в) дерево, г) стол, д) ручка.
12. Второстепенный член предложения — это...  
а) местоимение, б) имя существительное, в) подлежащее, г) сказуемое, д) обращение.

#### Субтест 2

Из данных пяти слов четыре по значению похожи. Вам следует найти пятое слово, которое не относится к данной связи и является лишним.

1. а) стул, б) стол, в) птица, г) шкаф, д) кровать.
2. а) сидеть, б) лежать, в) стоять, г) идти, д) сидеть на корточках.
3. а) писать, б) рубить, в) шить, г) читать, д) аплодировать.
4. а) узкий, б) угловатый, в) короткий, г) высокий, д) широкий.
5. а) велосипед, б) автобус, в) мотоцикл, г) поезд, д) трамвай.
6. а) ездить, б) летать, в) бегать, г) грести, д) кататься.
7. а) Лермонтов, б) Пушкин, в) Маршак, г) Репин, д) Толстой.
8. а) багровый, б) алый, в) красный, г) коричневый, д) розовый.



9. а) имя прилагательное, б) местоимение, в) имя существительное, г) глагол, д) предлог.  
10. а) матрос, б) плотник, в) шофёр, г) пловец, д) парикмахер.  
11. а) отважный, б) верный, в) храбрый, г) талантливый, д) трусливый.  
12. а) тонкий, б) узкий, в) короткий, г) худой, д) дородный.

### Субтест 3

Вам предложено три слова. Между первым и вторым словом существует определённая связь, за третьим словом следует пунктирная линия. Ниже приведены 5 слов, из которых Вы должны найти одно, которое было бы связано с приведённым словом точно так же, как 1-е и 2-е слово.

1. ЛЕС — ДЕРЕВО. ЛУГ — ...  
а) трава, б) сено, в) корм, г) зелень, д) пастбище
2. ТЁМНЫЙ — СВЕТЛЫЙ. МОКРЫЙ — ...  
а) дождливый, б) дневной, в) сырой, г) ветреный, д) сухой
3. ШКОЛА — ДИРЕКТОР. КРУЖОК — ...  
а) заведующий, б) руководитель, в) председатель, г) член, д) кассир
4. КРУГ — ШАР. КВАДРАТ — ...  
а) призма, б) фигура, в) прямоугольник, г) тело, д) куб
5. ЛУНА — ЗЕМЛЯ. ЗЕМЛЯ — ...  
а) Марс, б) Солнце, в) звёзды, г) космос, д) планета
6. ГОРЫ — ПЕРЕВАЛ. РЕКА — ...  
а) лодка, б) мост, в) брод, г) паром, д) берег
7. ВИКТОРИНА — ИГРА. ДИАЛОГ — ...  
а) приветствие, б) усилие, в) разговор, г) рассказ, д) вывод
8. НЕБО — ОБЛАКА. РОЩА — ...  
а) ручей, б) цветы, в) трава, г) деревья, д) птицы
9. ГОЛОД — ИСТОЩЕНИЕ. ТРУД — ...  
а) усилие, б) отдых, в) плата, г) усталость, д) подъём
10. ЖИВОТНОЕ — КОЗА. ПИЩА — ...  
а) продукт, б) еда, в) кухня, г) обед, д) хлеб
11. МАТЕРИАЛ — ШИТЬ. БУМАГА — ...  
а) резать, б) рвать, в) клеить, г) печатать, д) писать
12. ЕЛЬ — ДУБ. ШКАФ — ...  
а) мебель, б) жилая комната, в) салфетка, г) скатерть, д) письменный стол

### Субтест 4

Вам предложено два слова. Следует решить, что каждое из них означает, и найти, что в них общего.

1. РОЖЬ, ПШЕНИЦА — это...  
2. СЫР, МАСЛО — это...  
3. ЯБЛОКО, ЗЕМЛЯНИКА — это...  
4. ПОЕЗД, КОРАБЛЬ — это...  
5. ОТТЕПЕЛЬ, ЗАМОРОЗКИ — это...  
6. ШЕРСТЬ, СИТЕЦ — это...  
7. ЧАСЫ, ТЕРМОМЕТР — это...  
8. НОС, ГЛАЗА — это...  
9. ГРОМКО, ТИХО — это...

10. ИСТОРИЯ, АРХЕОЛОГИЯ — это...

11. МУРАВЕЙ, ДУБ — это...

12. ГЕРБ, ФЛАГ — это...

### Субтест 5

Каждое задание состоит из ряда чисел, которые расположены в определённом порядке. Вашей задачей является выявить ту закономерность, по которой построен ряд, и найти число, продолжающее ряд.

1) 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14...

2) 9, 7, 10, 8, 11, 9, 12...

3) 3, 6, 12, 24, 48, 96, 192...

4) 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24...

5) 16, 17, 19, 20, 22, 23, 25...

6) 19, 16, 22, 19, 25, 22, 28...

7) 17, 13, 18, 14, 19, 15, 20...

8) 4, 6, 12, 14, 28, 30, 60...

9) 26, 28, 25, 29, 24, 30, 23...

10) 29, 26, 13, 39, 36, 18, 54...

11) 21, 7, 9, 12, 6, 2, 4...

12) 5, 6, 4, 6, 7, 5, 7...

### Ключ

№ п/п	Суб.1	Суб.2	Суб.3	Суб.4	
				2 балла	1 балл
1	в	в	а	злаки, зерновые культуры	растения
2	г	г	д	молочные продукты	пищевые продукты, еда
3	д	г	б	плоды	растения, растут
4	б	б	д	транспортные средства	машины
5	в	а	б	атмосферные (погодные) явления	погода
6	б	в	в	материал, ткани	шьют
7	б	г	в	измерительные приборы	приборы
8	в	г	г	части лица	части тела
9	б	д	г	характеристика звука, звук	слышно
10	а	г	д	гуманитарные науки, науки	предметы
11	д	г	д	живые организмы	природа
12	д	в	д	государственные символы	относятся к государству

### Суб.5

1) 16	2) 10	3) 384	4) 27	5) 26	6) 25
7) 16	8) 62	9) 31	10) 51	11) 7	12) 8

На 4-й субтест даются стандарты ответов на 2 балла, оценивание на 1 балл

производится, если испытуемый обобщает по функциональному, а не категориальному признаку, т.е. понятийной логически правильной группировке объектов по признаку соответствует более элементарное обобщение в слове. На 0 баллов оценивается ответ, в котором испытуемый не указывает обобщающий признак или указывает различие, или синонимы слов, приведённых в задании.

## **6-й класс**

### **Субтест 1**

Задание состоит из неоконченных предложений, в которых отсутствует слово или словосочетание. Вам нужно найти из приведённых ниже списков то слово или словосочетание, которое лучше всего подходит для дополнения предложения так, чтоб оно приобрело правильное значение.

1. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением носят название...
  - а) омонимов, б) синонимов, в) числительных, г) антонимов, д) местоимений.
2. Если погода очень жаркая и сухая, то говорят, что погода...
  - а) ненастная, б) знойная, в) ветреная, г) пасмурная.
3. Многозначное слово —
  - а) полотно, б) топор, в) радиоприёмник, г) трава, д) ваза.
4. Противоположностью успеха является...
  - а) удача, б) неосторожность, в) неудача, г) горе, д) радость.
5. Движение воздуха относительно земной поверхности — это...
  - а) метель, б) ветер, в) пурга, г) ураган.
6. Доказать свою правоту, невиновность, это значит...
  - а) поспорить, б) протестовать, в) оправдаться, г) отомстить, д) нагрубить.
7. Группа островов, находящихся близко друг к другу, называется...
  - а) архипелаг, б) оазис, в) материк, г) литосфера, д) атолл.
8. Комментарий — это...
  - а) закон, б) лекция, в) объяснение, г) намёк, д) следствие.
9. Присвоение созданного чужим трудом — это...
  - а) обман, б) эксплуатация, в) коварство, г) недоброжелательность, д) торговля.
10. Егозить — это значит...
  - а) хвастаться, б) угрожать, в) вести себя беспокойно и суетливо, г) бороться с кем-то, д) переживать.
11. Уничтожение болезнетворных бактерий при помощи специальных средств носит название...
  - а) очистки, б) дистилляции, в) обработки, г) дезинфекции, д) дегустации.
12. Таяние снега весной является следствием...
  - а) образования тумана, б) увеличения влажности воздуха, в) заморозков, г) повышения температуры, д) повышения сухости воздуха.

### **Субтест 2**

Из данных пяти слов четыре по значению похожи; Вам следует найти пятое слово, которое не относится к данной связи и является лишним.

1. а) известь, б) дрова, в) кирпич, г) брёвна, д) цемент.
2. а) шитьё, б) вязание, в) макраме, г) ткачество, д) вышивание.
3. а) абрикос, б) вишня, в) персик, г) груша, д) черешня.
4. а) лупа, б) телескоп, в) скальпель, г) очки, д) микроскоп.

5. а) гардина, б) невод, в) решётка, г) фильтр, д) стена.
6. а) горох, б) боб, в) фасоль, г) огурец, д) чечевица.
7. а) круг, б) эллипс, в) стрела, г) дуга, д) кривая.
8. а) освобождать, б) разделять, в) связывать, г) раскалывать, д) выделять.
9. а) чайник, б) поднос, в) кувшин, г) стакан, д) фужер.
10. а) литосфера, б) гидросфера, в) фауна, г) атмосфера, д) стратосфера.
11. а) неудача, б) волнение, в) поражение, г) провал, д) крах.
12. а) лист, б) чашелистик, в) пестик, г) тычинка, д) лепесток.

### Субтест 3

Вам предложено три слова. Между первым и вторым существует определённая связь. Вы должны подобрать к третьему слову четвёртое, которое было бы связано с третьим точно так же, как первое и второе.

1. ЭЛЕКТРИЧЕСТВО — ПРОВОДКА. ПАР — ...  
а) лампочка, б) лошадь, в) вода, г) трубы, д) кипение.
2. ТЕАТР — ЗРИТЕЛЬ. БИБЛИОТЕКА — ...  
а) актёр, б) книга, в) читатель, г) библиотекарь, д) любитель.
3. ПТИЦА — ГНЕЗДО. ЧЕЛОВЕК — ...  
а) ребёнок, б) птенец, в) рабочий, г) мужчина, д) дом.
4. РЫБА — ЧЕШУЯ. СОБАКА — ...  
а) лапы, б) конура, в) глаза, г) шерсть, д) хозяин.
5. ХЛЕБ — ПЕКАРЬ. ДОМ — ...  
а) город, б) жилище, в) строитель, г) дверь, д) крыша.
6. БОДРЫЙ — ВЯЛЫЙ. ЯРКИЙ — ...  
а) синий, б) сверкающий, в) чистый, г) тусклый, д) чёрный.
7. СЛОВО — ФРАЗА. ПРЕДЛОЖЕНИЕ — ...  
а) текст, б) газета, в) письмо, г) телеграмма, д) орфограмма.
8. УДАР — СИНЯК. ОБМАН — ...  
а) печаль, б) задумчивость, в) лицемерие, г) недоверие, д) разговорчивость.
9. ОВЦА — СТАДО. БЕРЁЗА — ...  
а) ствол, б) берёзовый сок, в) роцца, г) листва, д) заяц.
10. ПРОТИВНИК — НЕПРИЯТЕЛЬ. БЕГЕМОТ — ...  
а) водоём, б) большой, в) гиппопотам, г) неуклюжий, д) животное.
11. ХИМИЯ — НАУКА. ОЗЕРО — ...  
а) рыба, б) водоём, в) океан, г) водоросли, д) лодка.
12. УТРО — НОЧЬ. ЗИМА — ...  
а) мороз, б) день, в) январь, г) осень, д) сани.

### Субтест 4

Вам предложено два слова. Следует решить, что каждое из них означает, и найти, что в них общего.

1. РОМАН, ПОВЕСТЬ — это...
2. ЛИМОН, АПЕЛЬСИН — это...
3. КОРЕНЬ, ПОБЕГ — это...
4. БРИЗ, УРАГАН — это...
5. ЛЮБОВЬ, НЕНАВИСТЬ — это...
6. ТРЕУГОЛЬНИК, ОКРУЖНОСТЬ — это...
7. СКИПЕТР, КОРОНА — это...

8. АЛМАЗ, РУБИН — это...
9. ПОЭМА, СТАТУЯ — это...
10. ПООЩРЕНИЕ, НАКАЗАНИЕ — это...
11. НОЖ, БРИТВА — это...
12. ГАЗЕТА, ЖУРНАЛ — это...

### Субтест 5

Каждое задание состоит из ряда чисел, расположенных в определённом порядке. Вашей задачей является выявить ту закономерность, по которой построен ряд, и найти число, продолжающее ряд.

1. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14...
2. 16, 17, 19, 20, 22, 23...
3. 4, 6, 12, 14, 28, 30, 60...
4. 5, 6, 4, 6, 7, 5, 7...
5. 279, 93, 90, 30, 27, 9, 6...
6. 5, 2, 6, 2, 8, 3, 15...
7. 22, 11, 44, 50, 25, 100, 106...
8. 17, 15, 18, 14, 19, 13, 20...
9. 3, 27, 36, 4, 13, 117, 126...
10. 9, 6, 18, 21, 7, 4, 12...
11. 10, 100, 200, 2000, 4000, 40000...
12. 35, 7, 14, 280, 56, 112, 2240...

### Ключ

№ п/п	Суб.1	Суб.2	Суб.3	Суб.4	
				2 балла	1 балл
1	г	б	г	художественные произведения, литературные произведения, произведения литературы	литература, искусство
2	б	г	в	цитрусовые	
3	а	г	д	части растения	растения
4	в	в	г	явления природы, природные явления	погода
5	б	д	в	чувства	состояние
6	в	г	г	геометрические фигуры	фигуры
7	а	в	а	атрибуты власти	принадлежит царю
8	в	в	г	драгоценные камни	драгоценность, украшение
9	б	б	в	произведения искусства	искусство
10	в	в	в	меры воспитательного воздействия, способы воспитания	воспитывают
11	г	б	б	режущие, острые предметы, холодное оружие	можно порезаться, режут
12	г	а	г	периодические издания,	

				печатные средства массовой информации	
Субтест 5					
1) 16	2) 25	3) 62	4) 8	5) 2	6) 9
7) 53	8) 12	9) 14	10) 15	11) 80000	12) 448

На 4-й субтест даются стандарты ответов на 2 балла, оценивание на 1 балл производится, если испытуемый обобщает по функциональному, а не категориальному признаку, т.е. понятийной логически правильной группировке объектов по признаку соответствует более элементарное обобщение в слове. На 0 баллов оценивается ответ, в котором испытуемый не указывает обобщающий признак, а указывает различие или указывает синонимы слов, приведенных в задании.

### Обработка и интерпретация результатов теста

Чтобы определить индивидуальный показатель по каждому субтесту (кроме 4-го), подсчитывается количество правильно выполненных заданий. За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл. Результаты субтеста 4 оцениваются в зависимости от качества обобщения 2 баллами, 1 баллом и 0 баллов.

## ШКОЛЬНЫЙ ТЕСТ УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ (ШТУР)

### ТЕСТОВЫЙ МАТЕРИАЛ

#### ФОРМА А – НАБОР ЗАДАНИЙ

##### Описание и примеры набора заданий № 1

Задания состоят из предложений вопросительного характера. В каждом из них не хватает одного

слова. Вы должны из пяти приведённых слов подчеркнуть то, которое правильно дополняет данное

предложение. Подчеркнуть можно только одно слово.

Пример 1: *Одинаковыми по смыслу являются слова "биография" и... ?*

а) случай, б) подвиг, в) жизнеописание, г) книга, д) писатель.

Правильным ответом будет слово "жизнеописание", поэтому оно подчеркнуто.

Пример 2: *Противоположным к слову "отрицательный" будет слово...?*

а) неудачный, б) спорный, в) важный, г) случайный, д) положительный.

В этом случае правильным ответом является слово "положительный". Оно и подчеркнуто.

##### Набор заданий № 1 – А

1. Начальные буквы имени и отчества называются ...?

а) вензель, б) инициалы, в) автограф, г) индекс, д) анаграмма.

2. Краткая запись, сжатое изложение содержания книги, лекции, доклада – это...?

а) абзац, б) цитата, в) рубрика, г) отрывок, д) конспект.

3. Система взглядов на природу и общество есть...?

а) мечта, б) оценка, в) мировоззрение, г) кругозор, д) иллюзия.

4. Гуманный – это...?

а) общественный, б) человеческий, в) профессиональный, г) агрессивный, д)

пренебрежительный.

5. Наука о выведении лучших пород животных и сортов растений называется...?

а) бионика, б) химия, в) селекция, г) ботаника, д) физиология.

6. Одинаковыми по смыслу являются слова "демократия" и ...?

а) анархия, б) абсолютизм, в) народовластие, г) династия, д) классы.

7. Свод законов, относящихся к какой – либо области человеческой жизни и деятельности, называется ...?

а) резолюцией, б) постановлением, в) традицией, г) кодексом, д) проектом.

8. Противоположностью понятия "лицемерный" будет...?

а) искренний, б) противоречивый, в) фальшивый, г) вежливый, д) решительный.

9. Если спор заканчивается взаимными уступками, тогда говорят о...?

а) компромиссе, б) общении, в) объединении, г) переговорах, д) противоречии.

10. Отсутствие интереса и живого активного участия к окружающему – это...?

а) рациональность, б) пассивность, в) чуткость, г) противоречивость, д) чёрствость.

11. Начитанность, глубокие и широкие познания – это ...?

а) интеллигентность, б) опытность, в) эрудиция, г) талант, д) самомнение.

12. Этика – это учение о ...?

а) психике, б) морали, в) природе, г) обществе, д) искусстве.

13. Противоположностью понятия "идентичный" будет понятие...?

а) тождественный, б) единственный, в) внушительный, г) различный, д) изолированный.

14. Цивилизация – это...?

а) формация, б) древность, в) производство, г) культура, д) общение.

15. Оппозиция – это...?

а) противодействие, б) согласие, в) мнение, г) политика, д) решение.

16. Человек, который скептически относится к прогрессу, является ...?

а) демократом, б) радикалом, в) консерватором, г) либералом, д) анархистом.

17. Одинаковыми по смыслу являются слова "приоритет" и ...?

а) изобретение, б) идея, в) выбор, г) первенство, д) руководство.

18. Коалиция – это...?

а) конкуренция, б) политика, в) вражда, г) разрыв, д) объединение.

19. Противоположными по смыслу являются слова "альтруизм" и...?

а) человеколюбие, б) взаимоотношение, в) вежливость, г) эгоизм, д) нравственность.

20. Освобождение от зависимости, предрассудков, уравнение в правах – это...?

а) закон, б) эмиграция, в) воззвание, г) действие, д) эмансипация.

### **Описание и примеры набора заданий № 2**

К слову, которое стоит в левой части бланка, надо подобрать из четырёх предложенных слов такое, которое совпадало бы с ним по смыслу, т.е. слово – синоним. Это слово надо подчеркнуть. Выбрать можно только одно слово.

Пример 1: *Век* – а) история, б) столетие, в) событие, г) прогресс. Правильный ответ – "столетие", поэтому оно подчеркнуто.

Пример 2: *Прогноз* – а) погода, б) донесение, в) предсказание, г) причина. Правильным ответом будет слово "предсказание". Оно и подчеркнуто.

### **Набор заданий № 2 – А**

1. Прогрессивный – а) интеллектуальный, б) передовой, в) ловкий, г) отсталый.

2. Аннулирование – а) подписание, б) отмена, в) сообщение, г) отсрочка.

3. Идеал – а) фантазия, б) будущее, в) мудрость, г) совершенство.

4. Аргумент – а) довод, б) согласие, в) спор, г) фраза.

5. Миф – а) древность, б) творчество, в) предание, г) наука.

6. Аморальный – а) устойчивый, б) трудный, в) неприятный, г) безнравственный.

7. Анализ – а) факты, б) разбор, в) критика, г) умение.

8. Эталон – а) копия, б) форма, в) основа, г) образец.
9. Сферический – а) продолговатый, б) шаровидный, в) пустой, г) объёмный.
10. Социальный – а) принятый, б) свободный, в) запланированный, г) общественный.
11. Гравитация – а) притяжение, б) отталкивание, в) невесомость, г) подъем.
12. Аграрный – а) местный, б) хозяйственный, в) земельный, г) крестьянский.
13. Экспорт – а) продажа, б) товары, в) вывоз, г) торговля.
14. Эффективный – а) необходимый, б) действенный, в) решительный, г) особый.
15. Радикальный – а) коренной, б) ответный, в) последний, г) отсталый.
16. Негативный – а) неудачный, б) ложный, в) отрицательный, г) неосторожный.
17. Мораль – а) этика, б) развитие, в) способность, г) право.
18. Модифицировать – а) работать, б) наблюдать, в) изучать, г) видоизменять.
19. Субъективный – а) краткий, б) общественный, в) личный, г) скрытый.
20. Сентиментальный – а) поэтический, б) чувствительный, в) радостный, г) странный.

### **Описание и примеры набора заданий № 3**

Вам предлагаются три слова. Между первым и вторым словом существует определённая связь.

Между третьим и одним из пяти слов, предлагаемых на выбор, существует аналогичная связь. Это слово вам следует найти и подчеркнуть.

Пример 1: *Песня: композитор = самолёт:?*

а) аэропорт, б) полёт, в) конструктор, г) горючее, д) истребитель.

Правильный ответ – слово "конструктор", поэтому оно подчеркнuto.

Пример 2: *Добро: зло = день:?*

а) солнце, б) ночь, в) неделя, г) среда, д) сутки.

Здесь правильным ответом будет слово "ночь", поэтому оно подчеркнuto.

### **Набор заданий № 3 – А**

1. Глагол: спрягать = существительное: ?

а) изменять, б) образовывать, в) употреблять, г) склонять, д) писать.

2. Фигура: треугольник = состояние вещества: ?

а) жидкость, б) движение, в) температура, г) вода, д) молекула.

3. Тепло: жизнедеятельность = кислород: ?

а) газ, б) вода, в) растение, г) развитие, д) дыхание.

4. Роза: цветок = капиталисты: ?

а) эксплуатация, б) рабочие, в) люди, г) класс, д) фабрика.

5. Холодно: горячо = движение: ?

а) инерция, б) покой, в) молекула, г) воздух, д) взаимодействие.

6. Слагаемое: сумма = сомножители: ?

а) разность, б) делитель, в) произведение, г) умножение, д) число.

7. Числительное: количество = глагол: ?

а) идти, б) действие, в) причастие, г) часть речи, д) спрягать.

8. Растение: стебель = клетка: ?

а) ядро, б) хромосома, в) белок, г) фермент, д) деление.

9. Молния: свет = явление тяготения: ?

а) камень, б) движение, в) сила тяжести, г) вес, д) Земля.

10. Стихотворение: поэзия = рассказ: ?

а) книга, б) писатель, в) повесть, г) предложение, д) проза.

11. Север: юг = осадки: ?

а) пустыня, б) полюс, в) дождь, г) засуха, д) климат.

12. Первобытнообщинный строй: рабовладельческий строй = рабовладельческий строй: ?

а) социализм, б) капитализм, в) рабовладельцы, г) государство, д) феодализм.

13. Горы: высота = климат: ?



а) рельеф, б) температура, в) природа, г) географическая широта, д) растительность.

14. Старт: финиш = пролог: ?

а) заголовок, б) введение, в) кульминация, г) действие, д) эпилог.

15. Война: смерть = частная собственность: ?

а) феодалы, б) капитализм, в) неравенство, г) рабы, д) крепостные крестьяне.

16. Диаметр: радиус = окружность: ?

а) дуга, б) сегмент, в) отрезок, г) линия, д) круг.

17. Колумб: путешественник = землетрясение: ?

а) первооткрыватель, б) образование гор, в) извержение, г) жертвы, д) природное явление.

18. Папоротник: спора = сосна: ?

а) шишка, б) иголка, в) растение, г) семя, д) ель.

19. Понижение атмосферного давления: осадки = антициклон: ?

а) ясная погода, б) циклон, в) климат, г) влажность, д) метеослужба.

20. Рабовладельцы: буржуа = рабы: ?

а) рабовладельческий строй, б) буржуазия, в) рабовладельцы, г) наемные рабочие, д) пленные.

21. Молоток: забивать = генератор: ?

а) соединять, б) производить, в) включать, г) изменять, д) нагревать.

22. Прямоугольник: плоскость = куб: ?

а) пространство, б) ребро, в) высота, г) треугольник, д) сторона.

23. Эпителий: ткань = аорта: ?

а) сердце, б) внутренний орган, в) артерия, г) вена, д) кровь.

24. Богатство: бедность = крепостная зависимость: ?

а) крепостные крестьяне, б) личная свобода, в) неравенство, г) частная собственность, д)

феодалный строй.

25. Роман: глава = стихотворение: ?

а) поэма, б) рифма, в) строфа, г) ритм, д) жанр.

#### **Описание и примеры набора заданий № 4**

Вам даны пять слов. Четыре из них объединены одним общим признаком. Пятое слово к ним не подходит. Его надо найти и подчеркнуть. Лишним может быть только одно слово.

Пример 1: а) тарелка, б) чашка, в) стол, г) кастрюля, д) чайник. Первое, второе, четвертое и пятое слова обозначают посуду, а третье слово – мебель, поэтому оно подчеркнуто.

Пример 2: а) идти, б) прыгать, в) танцевать, г) сидеть, б) бежать. Четыре слова обозначают состояние движения, а слово "сидеть" – состояние покоя, поэтому оно подчеркнуто.

#### **Набор заданий № 4 – А**

1 – а) приставка, б) предлог, в) суффикс, г) окончание, д) корень.

2 – а) прямая, б) ромб, в) прямоугольник, г) квадрат, д) треугольник.

3 – а) параллель, б) карта, в) меридиан, г) экватор, д) полюс.

4 – а) очерк, б) роман, в) рассказ, г) сюжет, д) повесть.

5 – а) рабовладелец, б) раб, в) крестьянин, г) рабочий, д) ремесленник.

6 – а) треугольник, б) отрезок, в) длина, г) квадрат, д) круг.

7 – а) пролог, б) кульминация, в) информация, г) развязка, д) эпилог.

8 – а) литература, б) наука, в) живопись, г) зодчество, д) художественное ремесло.

9 – а) аорта, б) вена, в) сердце, г) артерия, д) капилляр.

10 – а) описание, б) сравнение, в) характеристика, г) сказка, д) иносказание.

11 – а) пейзаж, б) мозаика, в) икона, г) фреска, д) кисть.

- 12 – а) цитоплазма, б) питание, в) рост, г) раздражимость, д) размножение.  
13 – а) дождь, б) снег, в) осадки, г) иней, д) град.  
14 – а) скорость, б) колебание, в) сила, г) вес, д) плотность.  
15 – а) товар, б) город, в) ярмарка, г) натуральное хозяйство, д) деньги.  
16 – а) Куба, б) Япония, в) Вьетнам, г) Великобритания, д) Исландия.  
17 – а) пословица, б) стихотворение, в) поэма, г) рассказ, д) повесть.  
18 – а) барометр, б) флюгер, в) термометр, г) компас, д) азимут.  
19 – а) углекислый газ, б) свет, в) вода, г) крахмал, д) хлорофилл.  
20 – а) длина, б) метр, в) масса, г) объем, д) скорость.

### **Описание и примеры набора заданий № 5**

Вам предлагаются два слова. Нужно определить, что между ними общего. Старайтесь в каждом случае найти наиболее существенные общие признаки для обоих слов.

Напишите свой ответ рядом с предложенной парой слов.

Пример 1: *Ель – сосна*. Правильным ответом будут слова "хвойные деревья". Их нужно написать рядом с предложенной парой слов.

Пример 2: *Дождь – град*. Правильным ответом будет слово "осадки". Его и следует написать.

### **Набор заданий № 5 – А**

1. Сказка – былина.
2. Атом – молекула.
3. Ботаника – зоология.
4. Мозаика – икона.
5. Азия – Африка.
6. Ампер – вольт.
7. Сердце – артерия.
8. Копенгаген – Манагуа.
9. Феодализм – капитализм.
10. Стойкость – мужество.
11. Канал – плотина.
12. Сумма – произведение.
13. Жиры – белки.
14. Облачность – осадки.
15. Газ – жидкость.
16. Наука – искусство.
17. Цунами – ураган.
18. Классицизм – реализм.
19. Иносказание – описание.

### **Описание и примеры набора заданий № 6**

Вам предлагаются ряды чисел, расположенных по определённому правилу. Ваша задача состоит в том, чтобы определить число, которое было бы продолжением соответствующего ряда, и написать его.

Каждый ряд построен по своему правилу. В некоторых заданиях при нахождении правила построения ряда вам необходимо будет пользоваться умножением, делением и другими действиями.

Пример 1: *2 4 6 8 ...* В этом ряду каждое последующее число на 2 больше предыдущего. Следующее число будет 10, его и нужно записать.

Пример 2: *9 7 10 8 11 9 12...* В этом ряду поочерёдно вычитается 2 и прибавляется 3. Следующее

число должно быть 10, его и нужно написать.

### **Набор заданий № 6 – А**

- 1) 6 9 12 15 18 21

- 2) 9 1 7 1 5 1
- 3) 2 3 5 6 8 9
- 4) 10 12 9 II 8 10
- 5) 1 3 6 8 16 18
- 6) 3 4 6 9 13 18
- 7) 15 13 16 12 17 11
- 8) 1 2 4 8 16 32
- 9) 1 2 5 10 17 26
- 10) 1 4 9 16 25 36
- 11) 1 2 6 15 31 56
- 12) 31 24 18 13 9 6
- 13) 174 171 57 54 18 15
- 14) 54 19 18 14 6 9
- 15) 301 294 49 44 11 8

## **ФОРМА Б – НАБОР ЗАДАНИЙ**

### **Описание и примеры набора заданий № 1**

Задания состоят из предложений вопросительного характера. В каждом из них не хватает одного слова. Вы должны из пяти приведённых слов подчеркнуть то, которое правильно дополняет данное предложение. Подчеркнуть можно только одно слово.

Пример 1: *Одинаковыми по смыслу являются слова "биография" и...?*

а) случай; б) подвиг; в) жизнеописание; г) книга; д) писатель.

Правильным ответом будет слово "жизнеописание", поэтому оно подчеркнuto.

Пример 2: *Противоположным к слову "отрицательный" будет слово...?*

а) неудачный; б) спорный; в) важный; г) случайный; д) положительный.

В этом случае правильным ответом является слово "положительный", оно и подчеркнuto.

### **Набор заданий № 1 – Б**

1. Эволюция – это ...?

а) порядок; б) время; в) постоянство; г) случайность; д) развитие.

2. Бодрое и радостное восприятие мира – это ...?

а) грусть; б) стойкость; в) оптимизм; г) сентиментальность; д) равнодушие.

3. Одинаковыми по смыслу являются слова "антипатия" и ...?

а) окружение; б) симпатия; в) отношение; г) расположение; д) неприязнь.

4. Государство, не находящееся в зависимости от других государств, является ...?

а) суверенным; б) малоразвитым; в) миролюбивым; г) процветающим; е) единым.

5. Систематизированный перечень каких – либо предметов (книг, картин и пр.) – это ...?

а) аннотация; б) словарь; в) пособие; г) каталог; д) абонемент.

6. Предельно краткий и чёткий ответ называется ...?

а) красноречивым; б) лаконичным; в) детальным; г) многословным; д) спонтанным.

7. Миграция – это...?

а) развитие; б) условие; в) изменение; г) переселение; д) жизнь.

8. Человек, который обладает чувством меры, умением вести себя подобающим образом, считается...?

а) общительным; б) объективным; в) тактичным; г) компетентным; д) скромным.

9. Интересная или законченная мысль, выраженная кратко и метко, называется...?

а) афоризм; б) отрывок; в) рассказ; г) эпос; д) диалог.

10. Универсальный – это ...?  
а) целенаправленный; б) единый; в) распространённый; г) полезный; д) разносторонний.
11. Противоположностью понятия "уникальный" будет понятие ...?  
а) прозрачный; б) распространённый; в) хрупкий; г) редкий; д) точный.
12. Отрезок времени, равный 10 дням, называется ...?  
а) декада; б) каникулы; в) неделя; г) семестр; д) квартал.
13. Одинаковыми по смыслу являются слова "самоуправление" и...?  
а) автономия; б) закон; в) право; г) прогресс; д) зависимость.
14. Противоположностью понятия "стабильный" будет понятие...?  
а) постоянный; б) знающий; в) непрерывный; г) изменчивый; д) редкий.
15. Совокупность наук, изучающих язык и литературу, – это...?  
а) логика; б) социология; в) филология; г) эстетика; д) философия.
16. Высказывание, которое ещё не полностью проверено, обозначается как...?  
а) парадоксальное; б) правдивое; в) двусмысленное; г) гипотетическое; д) ошибочное.
17. Одинаковыми по смыслу являются слова "гегемония" и ...?  
а) равноправие; б) господство; в) революция; г) союз; д) отставание.
18. Тотальный – это...?  
а) частичный; б) редкий; в) всеохватывающий; г) победоносный; д) быстрый.
19. Равноценный заменитель чего – либо – это ...?  
а) сырьё; б) эквивалент; в) ценность; г) суррогат; д) подделка.
20. Конфронтация – это ...?  
а) солидарность; б) переговоры; в) сотрудничество; г) агрессия; д) противоборство.

### **Описание и примеры набора заданий № 2**

К слову, которое стоит в левой части бланка, надо подобрать из четырёх предложенных слов такое, которое совпадало бы с ним по смыслу, т.е. слово – синоним. Это слово надо подчеркнуть. Выбрать можно только одно слово.

Пример 1: *Век* – а) история; б) столетие; в) событие; г) прогресс. Правильный ответ – слово «столетие», поэтому оно подчеркнуто.

Пример 2: *Прогноз* – а) погода; б) донесение; в) предсказание; г) причина. Здесь правильным ответом будет слово "предсказание". Оно и подчеркнуто.

### **Набор заданий № 2 – Б**

1. Аналогия – а) случай; б) явление; в) свойство; г) сходство.
2. Интернациональный – а) многочисленный; б) международный; в) нерушимый; г) известный.
3. Адаптироваться – а) приспособиться; б) научиться; в) двигаться; г) присмотреться.
4. Иронический – а) мягкий; б) насмешливый; в) весёлый; г) настоящий.
5. Симптом – а) характер; б) система; в) желание; г) признак.
6. Импорт – а) собственность; б) товары; в) ввоз; г) фирма.
7. Компенсировать – а) терять; б) истратить; в) увеличить; г) возместить.
8. Надменность – а) чуткость; б) скрытность; в) высокомерие; г) торжественность.
9. Антагонистический – а) враждебный; б) убеждённый; в) чужой; г) классовый.
10. Интеллектуальный – а) опытный; б) умственный; в) деловой; г) хороший.
11. Абсолютный – а) властный; б) спорный; в) раздельный; г) неограниченный.
12. Порицание – а) равнодушие; б) осуждение; в) внушение; г) преступление.
13. Дискуссия – а) мнение; б) спор; в) убеждение; г) беседа.

14. Утопический – а) невыполнимый; б) идеальный; в) жизненный; г) неопытный.
15. Консерватизм – а) косность; б) самостоятельность; в) героизм; г) повседневность.
16. Интерпретация – а) толкование; б) чтение; в) беседа; г) сообщение.
17. Нюанс – а) образ; б) чувство; в) оттенок; г) слух.
18. Сентиментальный – а) поэтический; б) радостный; в) чувствительный; г) странный.
19. Абстрактный – а) практический; б) опытный; в) несущественный; г) отвлечённый.
20. Объективный – а) беспристрастный; б) полезный; в) сознательный; г) верный.

### **Описание и примеры набора заданий № 3**

Вам предлагаются три слова. Между первым и вторым словами существует определённая связь. Между третьим и одним из пяти слов, предлагаемых на выбор, существует аналогичная связь. Это слово вам следует найти и подчеркнуть.

Пример 1: *Песня: композитор = самолёт: ?*

а) аэропорт; б) полет; в) конструктор; г) горючее; д) истребитель.

Здесь правильным ответом будет слово "конструктор", его надо подчеркнуть.

Пример 7: *Добро: зло = день: ?*

а) солнце; б) ночь; в) неделя; г) среда; д) сутки.

Здесь правильным ответом будет слово "ночь", поэтому оно подчёркнуто.

### **Набор заданий № 3 – Б**

1. Светло: темно = притяжение: ?

а) металл; б) молекула; в) отталкивание; г) взаимодействие; д) движение.

2. Крепостные крестьяне: рабы = феодалы: ?

а) король; б) рабовладельцы; в) церковь; г) сеньоры; д) дворяне.

3. Глагол: спрягать = существительное: ?

а) понятие; б) склонять; в) название; г) обозначать; д) образовать.

4. Гольфстрим: течение = цунами: ?

а) Япония; б) катастрофа; в) шторм; г) Куросава; д) волна.

5. Глаз: зрение = нос: ?

а) осязание; б) обоняние; в) лицо; г) рот; д) запах.

6. Запад: восток = обмеление: ?

а) фарватер; б) засуха; в) юг; г) паводок; д) пороги.

7. Существительное: предмет = глагол: ?

а) бежать; б) дееспричастие; в) спряжение; г) действие; д) признак.

8. Квадрат: площадь = куб: ?

а) сторона; б) перпендикуляр; в) ребро; г) периметр; д) объем.

9. Жара: жажда = классы: ?

а) крестьяне; б) капитализм; в) рабовладельцы; г) государство.

10. Лучи: угол = отрезки: ?

а) диагональ; б) точка; в) прямоугольник; г) хорда; д) линия.

11. Стихотворение: поэзия = былина: ?

а) сказка; б) богатырь; в) лирика; г) эпос; д) драма.

12. Нагревание: расширение = сила упругости: ?

а) пружина; б) взаимодействие; в) деформация; г) тело; д) вес.

13. Берёза: дерево = рабовладельцы: ?

а) рабы; б) рабовладельческий строй; в) класс; г) эксплуатация; д) буржуазия.

14. Начало: конец = гармония: ?

а) беспорядок; б) мораль; в) антоним; г) гротеск; д) понятие.

15. Число: дробь = состояние вещества: ?

- а) объем; б) молекула; в) железо; г) газ; д) температура.
16. Птицы: воробьиные = млекопитающие: ?  
а) кенгуру; б) лошадь; в) телёнок; г) насекомые; д) грызуны.
17. Круг: окружность = шар: ?  
а) сфера; б) пространство; в) дуга; г) радиус; д) сегмент.
18. Слово: буква = предложение: ?  
а) союз; б) фраза; в) слово; г) запятая; д) тетрадь.
19. Феодализм: капитализм = капитализм: ?  
а) социализм; б) феодализм; в) капиталисты; г) общественный строй; д) классы.
20. Повышение атмосферного давления: ясная погода = циклон: ? а) осадки; б) солнце; в) антициклон; г) погода; д) метеослужба.
21. Дыхание: углекислый газ = фотосинтез: ?  
а) воздух; б) кислород; в) хлорофилл; г) свет; д) лист.
22. Пила: пилить = аккумулятор: ?  
а) включать; б) проводить; в) нагревать; г) превращать; д) накапливать.
23. Человек: толпа = клетка: ?  
а) растение; б) плод; в) микроскоп; г) ядро; д) ткань.
24. Океан: глубина = климат: ?  
а) географическая долгота; б) влажность; в) растительность; г) местность; д) рельеф.
25. Абсолютизм: демократия = товарно-денежные отношения: ? а) натуральное хозяйство; б) торговля; в) ремесло; г) товар; д) промышленность.

#### **Описание и примеры набора заданий № 4**

Вам даны пять слов. Четыре из них объединены одним общим признаком. Пятое слово к ним не подходит. Его надо найти и подчеркнуть. Лишним может быть только одно слово.

Пример 1: а) тарелка; б) чашка; в) стол; г) кастрюля; д) чайник. Первое, второе, четвертое и пятое слова обозначают посуду, а третье слово – мебель, поэтому оно подчеркнuto.

Пример 2: а) идти; б) прятать; в) танцевать; г) сидеть; д) бежать. Четыре слова обозначают состояние движения, а слово "сидеть" – состояние покоя, поэтому оно подчеркнuto.

#### **Набор заданий № 4 – Б**

- 1 – а) запятая; б) точка; в) двоеточие; г) тире; д) союз.
- 2 – а) глобус; б) меридиан; в) полюс; г) параллель; д) экватор.
- 3 – а) морфология; б) синтаксис; в) пунктуация; г) орфография; д) терминология.
- 4 – а) движение; б) инерция; в) вес; г) колебание; д) деформация.
- 5 – а) круг; б) треугольник; в) трапеция; г) квадрат; д) прямоугольник.
- 6 – а) картина; б) мозаика; в) икона; г) скульптура; д) фреска.
- 7 – а) рабочий; б) крестьянин; в) раб; г) феодал; д) ремесленник.
- 8 – а) легенда; б) драма; в) комедия; г) трагедия; д) пьеса.
- 9 – а) аорта; б) пищевод; в) вена; г) сердце; д) артерия.
- 10 – а) Канада; б) Бразилия; в) Вьетнам; г) Испания; д) Норвегия.
- 11 – а) тело; б) площадь; в) объем; г) вес; д) скорость.
- 12 – а) направление; б) курс; в) маршрут; г) азимут; д) компас.
- 13 – а) корень; б) стебель; в) лист; г) тычинка; д) цветок.
- 14 – а) землетрясение; б) цунами; в) гора; г) тайфун; д) смерч.
- 15 – а) метафора; б) монолог; в) эпитет; г) аллегория; д) преувеличение.

16 – а) товар; б) город; в) ярмарка; г) натуральное хозяйство; д) деньги.

17 – а) цилиндр; б) куб; в) многоугольник; г) шар; д) параллелепипед.

18 – а) пословица; б) басня; в) поговорка; г) сказка; д) былина.

19 – а) история; б) астрология; в) биология; г) астрономия; д) медицина.

20 – а) питание; б) дыхание; в) раздражимость; г) рост; д) сознание.

### **Описание и примеры набора заданий № 5**

Вам предлагаются два слова. Нужно определить, что между ними общего. Старайтесь в каждом случае найти наиболее существенные общие признаки обоих слов. Напишите свой ответ рядом с предложенной парой слов.

Пример 1: *Ель – сосна*. Правильным ответом будут слова "хвойные деревья". Их нужно написать рядом с предложенной парой слов.

Пример 2: *Дождь – град*. Правильным ответом будет слово "осадки", его и следует написать.

### **Набор заданий №5 – Б**

1. Европа – Австралия.
2. Жидкость – твёрдое тело.
3. Почки – желудок.
4. Деление – вычитание.
5. Лиссабон – Луанда
6. Феодализм – социализм.
7. Нос – глаз.
8. Алгебра – геометрия.
9. Сила тока – напряжение.
10. Предательство – трусость.
11. Государство – церковь.
12. Землетрясение – смерч.
13. Мастерская – мануфактура.
14. Водохранилище – арык.
15. Роман – рассказ.
16. Температура – атмосферное давление.
17. Реформа – революция.
18. Спора – семя.
19. Метафора – аллегория.

### **Описание и примеры заданий № 6**

Вам предлагаются ряды чисел, расположенных по определённом правилу. Ваша задача состоит в том, чтобы определить число, которое было бы продолжением соответствующего ряда, и написать его. Каждый ряд построен по своему правилу. В некоторых заданиях при нахождении правила построения ряда вам необходимо будет пользоваться умножением, делением и другими действиями.

Пример 1: *2 4 6 8 10...* В этом ряду каждое последующее число на 2 больше предыдущего, следующим числом будет 12, его и следует написать.

Пример 2: *9 7 10 8 11 9 12...* В этом ряду поочерёдно вычитается 2 и прибавляется 3. Следующим числом должно быть 10, его и нужно написать.

### **Набор заданий № 6 – Б**

- 1) 5 9 13 17 21 25
- 2) 3 7 6 7 9 7
- 3) 1 4 3 6 5 8
- 4) 6 8 11 13 16 18
- 5) 2 4 6 12 14 28

- 6) 1 4 8 13 19 26
- 7) 11 12 10 13 9 14
- 8) 128 64 32 16 8 4
- 9) 1 3 7 13 21 31
- Ю) 255 127 63 31 15 7
- И) 3 4 8 17 33 58
- 12) 47 39 32 26 21 17
- 13) 92 46 44 22 20 10
- 14) 256 37 64 31 16 25
- 15) 1 2 4 7 28 33

## **КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ СУБТЕСТОВ**

### **Субтест 1. Осведомлённость**

Отнесенность заданий к разным областям знаний:

- общественно – политическая – № 2, 4, 7, 13, 17, 18, 20;
- научно – культурная – № 1, 3, 5, 6, 8, 9, 19, 11, 12, 14, 15, 16, 19.

### **Субтест 2. Осведомлённость**

Отнесенность заданий к разным областям знаний:

- общественно – политическая – № 2, 3, 9, 11, 13, 14, 15;
- научно – культурная – № 1, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 16, 17, 18, 19, 20.

### **Субтест 3. Аналогия**

Отнесенность заданий к разным школьным предметам:

- литература, русский язык – № 3, 7, 11, 14, 18;
- математика, физика – № 1, 8, 10, 12, 15, 17, 22;
- история – № 2, 9, 13, 19, 25;
- биология – № 5, 16, 21, 23;
- география – № 4, 6, 19, 24.

Отнесенность заданий к разным типам логических связей:

- род – вид – № 4, 11, 13, 15, 16;
- часть – целое – № 10, 18, 23;
- причина – следствие – № 9, 12, 20, 21;
- противоположность – № 1, 6, 14, 25;
- порядок следования – № 19;
- рядоположенность – № 2;
- функциональные отношения – № 3, 5, 7, 8, 17, 22, 24.

### **Субтест 4. Классификация**

Отнесенность заданий к разным школьным предметам:

- литература, русский язык – № 1, 3, 8, 15, 19;
- математика, физика – № 4, 5, И, 18;
- история – № 6, 7, 16, 20;
- биология – № 9, 13, 21;
- география – № 2, 10, 12, 14.

Задания с абстрактными понятиями – № 3, 4, 8, 15, 20, 21.

Смешанные задания – № 2, 11, 12, 14, 16.

Задания с конкретными понятиями – № 1, 5, 6, 7, 9, 10, 13, 18, 19.

### **Субтест 5. Обобщение**

Отнесенность заданий к разным школьным предметам:

- литература, русский язык – № 10, 15, 19;
- математика, физика – № 2, 4, 8, 9;
- история – № 6, 11, 13, 17;
- биология – № 3, 7, 18;



- география – № 1, 5, 12, 14, 16.

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

### Особенности развития мышления

#### «Четвёртый лишний» (наглядный материал)

**Назначение.** Определение способности к обобщению, умение дифференцировать существенные и несущественные признаки предметов.

**Стимульный материал.** Пять карт с изображением стандартизированного набора из 4 – х предметов, один из которых не может быть обобщён с другими по общему с ними существенному признаку, то есть – лишний.

1 карта: репа, яблоко, огурец, свёкла (рис. 1);

2 карта: шорты, кепка, ботинки, шуба (рис. 2);

3 карта: ручка, нож, книга, карандаш (рис. 3);

4 карта: шкаф, стул, стол, дверь (рис. 4);

5 карта: самолёт, автобус, пароход, тачка (рис. 5).

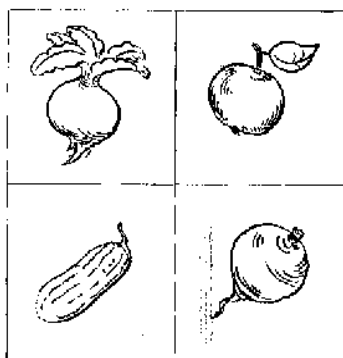


Рис. 1

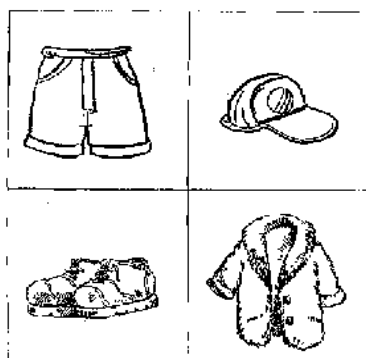


Рис. 2

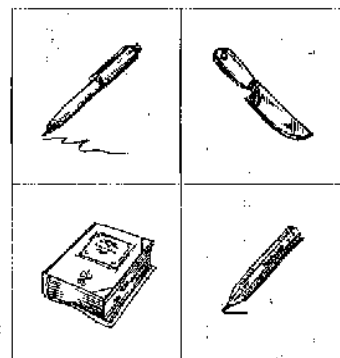


Рис. 3

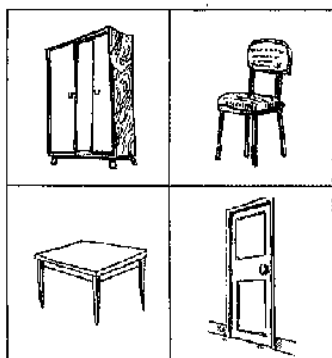


Рис. 4

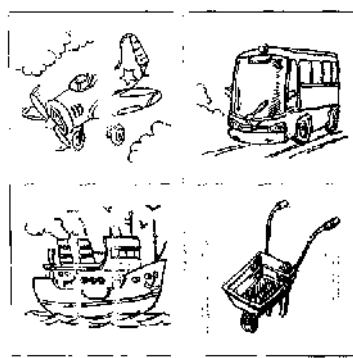


Рис. 5

**Инструкция.** Рассмотрите внимательно картинку. Какой предмет здесь лишний? Почему? (Какой предмет здесь оказался случайно, по ошибке?) Подумайте, как назвать одним словом остальные предметы?

**Процедура.** В указанной последовательности предъявляются 5 карт. Полный ответ ребенка по каждой карте вносится в протокол.

#### Протокол обследования

Карта	Ответ ребенка	Признаки обобщения	Наличие обобщающих слов	Уровень обобщения
1 репа, яблоко, огурец, свёкла				
2 шорты, кепка, ботинки, шуба				
3 ручка, нож, книга, карандаш				
4 шкаф, стул, стол, дверь				
5 самолёт, автобус, пароход,				

тачка				
-------	--	--	--	--

**Общий уровень** \_\_\_\_\_

**Обработка.** Каждая карта оценивается отдельно по правильности обобщения и наличию – отсутствию обобщающего слова.

Лишними предметами являются: яблоко, ботинки, нож, дверь, тачка.

Обобщающие слова: овощи, одежда, учебные принадлежности, мебель, средства передвижения (транспорт).

Признак обобщения: существенный, функциональный, случайный, нет обобщения.

**Интерпретация результатов**

**1 уровень**– отражает высокую сформированность умения анализировать, обобщать, сравнивать и классифицировать объекты с опорой на существенные (родовые) признаки. Ребёнок способен логически обосновать свой выбор существенного признака, дифференцируя главные и второстепенные.

**2 уровень**– отражает высокую способность к обобщению наглядно-образного материала. Ребёнок способен точно дифференцировать существенные и несущественные признаки предметов, но не всегда точно определяет обобщающее слово.

**3 уровень**– отражает достаточный уровень способности к обобщению наглядного материала, характерный для данного возраста. Ребёнок умеет анализировать и обобщать известные ему предметы и явления. Может допускать ошибки в процессе обобщения признаков, заменяя существенные признаки несущественными, например, функциональными, не всегда может правильно найти обобщающее слово.

**4 уровень** – отражает недостаточную способность к обобщению наглядного материала.

Обобщение осуществляется преимущественно по случайным или функциональным признакам. Ребёнок может анализировать и определять преимущественно различия между знакомыми предметами. Поиск обобщающего признака затруднён. Существенные признаки не называются.

**5 уровень**– отражает несформированность умения обобщать наглядный материал по существенным признакам. В качестве обобщающих используются случайные признаки, часто имеющие личностный смысл. Обобщающие слова заменяются описанием субъективного отношения к предметам.

**«Четвёртый лишний» (словесный материал)**

**Назначение.** Определение способности к обобщению понятий, умение вычленять существенные и несущественные признаки.

**Стимульный материал.** Пять наборов по 4 слова в каждом:

1. воробей, синица, голубь, пчела;
2. яйцо, цыплёнок, курица, котёнок;
3. мальчик, доктор, градусник, милиционер;
4. Анастасия, Александр, Валерий, Евгений;
5. девять, три, число, семь.

**Инструкция.** Я назову четыре слова. Слушай внимательно. Какое слово лишнее? Почему? Подумай, как назвать, одним словом, остальные?

**Процедура.** В указанной последовательности зачитываются слова. Полный ответ ребенка заносится в протокол.

**Протокол обследования**

Набор слов	Ответ ребенка	Признак обобщения	Наличие обобщающих слов	Уровень обобщения
1. воробей, синица, голубь, пчела				
2. яйцо, цыплёнок, курица, котёнок				
3. мальчик, доктор, градусник, милиционер				

4. Анастасия, Александр, Валерий, Евгений				
5. девять, три, число, семь				

**Общий уровень** \_\_\_\_\_

**Обработка.** Каждый набор слов оценивается отдельно по правильности обобщения и наличию – отсутствию обобщающего слова. Лишними словами являются: пчела, яйцо, градусник, Анастасия, число. Обобщающие слова: птицы, животные, люди, мужские имена, числа (цифры). Признак обобщения: существенный, функциональный, случайный, нет обобщения.

### **Интерпретация результатов**

**1 уровень** – отражает высокую сформированность умения анализировать, обобщать, сравнивать и классифицировать понятия с опорой на существенные (родовые) признаки. Ребёнок способен логически обосновать свой выбор существенного признака, дифференцируя главные и второстепенные.

**2 уровень** – отражает высокую способность к обобщению на понятийном уровне. Ребёнок способен точно дифференцировать существенные и несущественные признаки. Однако не всегда может правильно найти обобщающее слово.

**3 уровень** – отражает достаточную способность к обобщению на понятийном уровне, характерном для данного возраста. Ребёнок умеет анализировать и обобщать знакомые ему понятия. Допускает ошибки в процессе обобщения признаков, заменяет существенные признаки несущественными, функциональными. Не всегда точно определяет обобщающее слово.

**4 уровень** – отражает недостаточную способность к обобщению на понятийном уровне. Обобщение осуществляется преимущественно по случайным признакам. Поиск обобщающего признака затруднён. Существенные (родовые) признаки не называются.

**5 уровень** – отражает несформированность умения обобщать по существенным признакам. В качестве обобщающих признаков используются случайные, часто имеющие личностный смысл.

### **«Последовательные картинки»**

**Назначение.** Изучение особенностей установления причинно-следственных связей и отношений между объектами и событиями.

**Стимульный материал.** Три набора картинок, связанных между собой сюжетом: «Ключ» (4 картинки, рис. 1 – 4), «Пловец» (6 картинок, рис. 5 – 10), «Хитрецы» (7 картинок, рис. 11 – 17).



Рис. 1 – 2

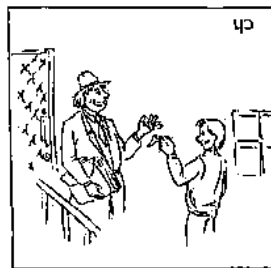


Рис. 3 – 4

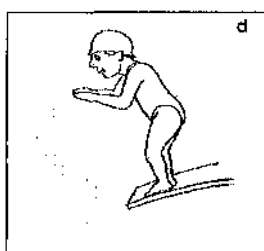


Рис. 5 – 6

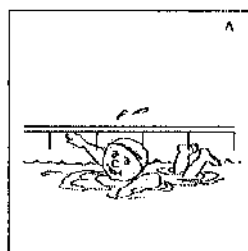
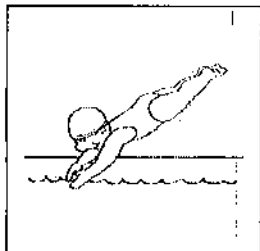
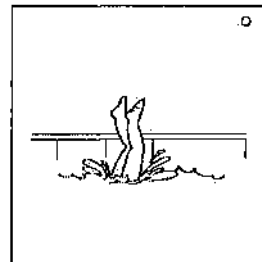


Рис. 7 – 8



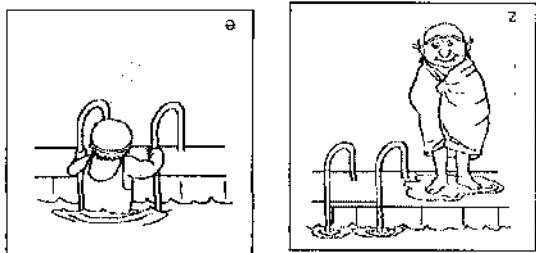


Рис. 9 – 10



Рис. 11 – 12

Рис. 13 – 14

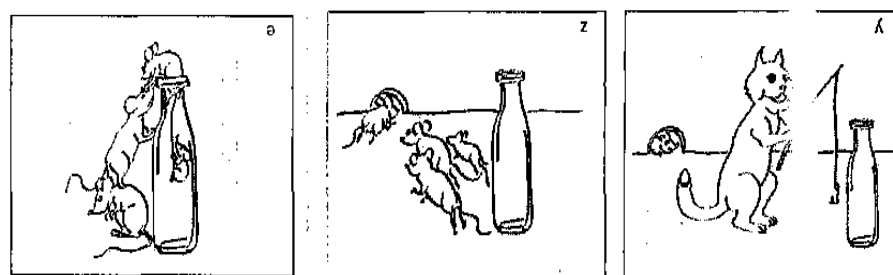


Рис. 15 – 16

Рис. 17

**Инструкция.** Разложи картинки по порядку и составь по ним рассказ.

**Процедура.** Перед ребёнком выкладываются картинки первого набора «Ключ» (последовательность предъявлений /, и, ch, к.). Предлагается разложить картинки в соответствии с логикой развития сюжета и составить рассказ. Ребенок выполняет задание (правильный вариант разложения картинок к, I, и, ch.) Фиксируются особенности его деятельности, результаты которой могут быть отнесены к одному из 5 уровней. Затем предлагается разложить по порядку картинки из второго набора «Пловец» и составить по ним рассказ. Последовательность предъявлений: о, р, е, v, z, I. Правильный вариант разложения картинок: р, I, о, v, е, z.

Далее предлагается разложить по порядку картинки третьего набора «Хитрецы» и составить по ним рассказ. Последовательность предъявлений: l, e, h, z, t, j, r

Правильный вариант разложения картинок: h, i, t, r, e, z, y.

**Обработка.** Каждое из трех заданий оценивается следующим образом.

**1 уровень**– разложил без ошибок, без дополнительных и поправочных действий;

**2 уровень**– разложил верно, самостоятельно внося поправки;

**3 уровень**– сделал одну ошибку и при обосновании (на вопрос «Почему?») её исправил;

**4 уровень**– сделал одну ошибку и не справился с обоснованием;

**5 уровень**– разложил картинки без установления логической последовательности или отказался выполнить задание.

### Протокол обследования

№ набора	Выполнения	Уровень
1. Ключ		
2. Пловец		
3. Хитрецы		

Общий уровень выполнения задания \_\_\_\_\_

Рассказ ребенка:

- 1.
- 2.
- 3.

### **Интерпретация результатов**

**1 уровень** – отражает высокий уровень сформированности логического мышления, способность понимать логику отдельных ситуаций и прогнозировать их дальнейшее развитие. Ребенок быстро и точно устанавливает причинно-следственные связи. Способен обосновать правильность своего решения. Умозаключения правильны, суждения точны. Речь правильная связная, эмоционально насыщенная.

**2 уровень** – отражает высокий уровень логического мышления. Ребенок достаточно быстро устанавливает причинно-следственные отношения между событиями, способен понимать логику отдельных ситуаций и прогнозировать их дальнейшее развитие. Допущенные ошибки обнаруживает самостоятельно и устраняет сам.

**3 уровень** – отражает достаточный уровень развития логического мышления. Ребенок практически самостоятельно выполняет все задания. Безошибочно устанавливает причинно-следственные отношения между небольшим числом событий. Самостоятельно исправляет ошибки при организующей помощи специалиста психолога.

**4 уровень** – отражает недостаточную сформированность логического мышления. Ребенок способен установить причинно-следственные отношения между небольшим числом событий. Испытывает трудности при обосновании своего решения, часто ориентируется на субъективную логику видения событий. Замечает и исправляет ошибки с помощью специалиста – психолога.

**5 уровень** – отражает несформированность умения устанавливать причинно-следственные отношения между событиями. Ребенок выполняет задание чисто механически, вне логики событий. Неспособен объяснить свой вариант решения.

### **«Продолжи ряд»**

**Назначение.** Выявление способности к анализу и синтезу, к установлению закономерностей пространственных соотношений.

**Стимульный материал.** Четыре отдельных бланка с заданиями, цветные фломастеры.

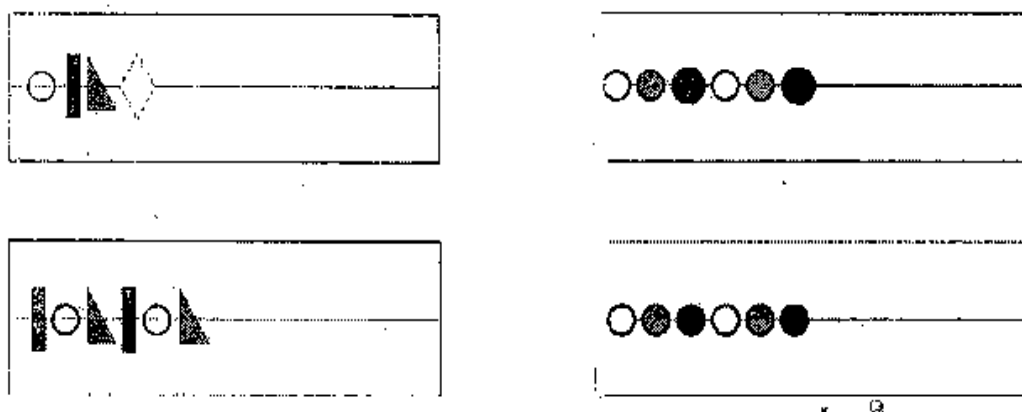


Рис. 1 – 4

**Инструкция.** Рассмотрите внимательно, что нарисовано, продолжите рисунок так же, как здесь.

**Процедура.** Задания № 1, № 2, № 3, № 4 (рис. 1 – 4) предъявляются отдельно один за другим, начиная с задания № 1. При правильном выполнении задания № 1 обследование прекращается.

**Обработка.** Учитывается правильность воспроизведения совокупности шести признаков: последовательность фигур, расстояние между ними, цвет, величина, расположение относительно оси, направление штриховки.

### **Оценка результатов**

**1 уровень** – выполнено задание № 1

**2 уровень** – выполнено задание № 2

**3 уровень** – выполнено задание № 3

**4 уровень** – выполнено задание № 4

**5 уровень** – не выполнено ни одного задания

Задание считается правильно выполненным, если школьник воспроизводит все шесть признаков. В случае нарушения хотя бы одного из них задание считается неправильно выполненным и предлагается выполнить другое, менее сложное.

**Протоколом обследования** является бланк с выполненным заданием.

### **Интерпретация результатов**

**1 уровень**– отражает высокий уровень сформированности наглядно - образного и наглядно – действенного мышления, выраженную способность к аналитико-синтетической деятельности, способность к целостному восприятию пространственных соотношений и самостоятельному прогнозированию последовательности расположения геометрических фигур в пространстве без опоры на образец. Ребенок способен точно воспроизвести заданную систему из 6 признаков фигур различной формы, заложенных в задании: последовательность фигур, расстояние между ними, цвет, величину, расположение относительно оси, направление штриховки (рис. 1).

**2 уровень**– отражает высокий уровень сформированности наглядно – образного и наглядно – действенного мышления, способность к аналитико-синтетической деятельности, способность к воспроизведению пространственных отношений в заданной последовательности фигур с опорой на образец, расстояние между ними, цвет, величину, расположение относительно оси, направление штриховки с опорой на образец (рис. 2).

**3 уровень**– отражает достаточную способность к анализу и синтезу на пространственном уровне. Ребенок способен точно воспроизводить совокупность таких заданных признаков, как последовательность фигур, расстояние между ними, цвет, величину, расположение относительно оси, направление штриховки одинаковых по форме фигур (рис. 3).

**4 уровень**– отражает способность к анализу и синтезу на пространственном уровне, к воспроизведению пространственных отношений между геометрическими фигурами. Причинно-следственные отношения не устанавливаются. Закономерности, лежащие в расположении геометрических фигур в пространстве, определяются и воспроизводятся в ограниченном объеме, в пределах одной величины и формы с опорой на образец (рис. 4).

**5 уровень**– отражает недостаточную сформированность для данного возраста пространственного мышления. Ребенок испытывает трудности даже при воспроизведении элементарного ряда одинаковых по величине и форме геометрических фигур. Возможно простое манипулирование с бланком задания вместо его выполнения.

### **«Сюжетные картинки»**

**Назначение.** Выявление понимания ребёнком смысла ситуации, установление пространственно-временных и причинно-следственных отношений, а также понимания шутки, юмора.

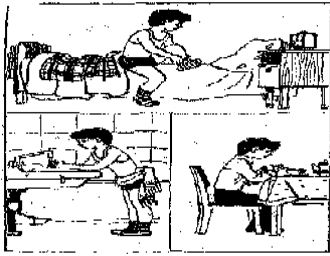
**Стимульный материал.** Предлагается шесть вариантов задания.

А. Сюжетная картинка с явным смыслом



Б. Сюжетная картинка со скрытым смыслом

В. Последовательные картинки с явным смыслом сюжета



Г. Последовательные картинки со скрытым смыслом сюжета



Д. Последовательные картинки с незавершённым концом действия



**Е. «Нелепицы».** Процедура. Варианты А, Б. Ребёнку показывают картинку и предлагают рассказать, что на ней нарисовано. Если ребёнок не в состоянии сам составить рассказ, проводится беседа по данной картинке в вопросо-ответной форме. Иногда бывает достаточно задать один – два вопроса, после чего ребёнок уже может составить рассказ самостоятельно. Если картинка со скрытым смыслом сюжета, а из рассказа ребенка не видно, понял ли он его смысл, то нужно задать уточняющий или наводящий вопрос.

**Варианты В, Г и Д.** Перед ребёнком раскладывают картинки в случайном порядке; затем его просят установить их последовательность и составить по ним рассказ. Инструкция: «На всех этих картинках изображена одна история. На одной – начало, на другой – продолжение, и так до конца. Разложи все картинки по порядку: что было сначала, что потом и чем дело кончилось. Составь по ним рассказ (расскажи, что произошло)».

Часто одной словесной инструкции бывает недостаточно. В этом случае можно указать ребенку на первую по порядку картинку и предложить работать дальше самому. Если ребёнок не понял сразу смысл картинки, можно показать ему её ещё раз. Если он обнаруживает полное непонимание сюжета, целесообразно прекратить выполнение данной работы. Иногда дети затрудняются при необходимости установить последовательность картинок из-за грубого

нарушения внимания; но в этом случае они в состоянии объяснить смысл рассказа по уже составленной серии и тем более содержание одной сюжетной картинке. Если предъявляются последовательные картинке с незавершённым сюжетом, после установления последовательности событий ребёнку предлагают придумать конец рассказа: «Как ты думаешь, что было дальше? Чем кончилась эта история?».

**Вариант Е.** Ребёнку предъявляют картинку «Нелепицы» и предлагают ее внимательно рассмотреть. После этого проводится беседа, во время которой выявляется отношение ребенка к ситуациям. На картинке, понимание их нелепости, заключённого в них юмора. Если ребёнок не выражает удивления, не даёт каких – либо объяснений, картинка его не забавляет, то целесообразно задать несколько вопросов, например: «Что здесь изображено? Бывает ли такое на самом деле? Как ты думаешь, смешно это или нет? (О каком – нибудь фрагменте). Почему?»

**Оценка результатов.** Анализируется процесс выполнения задания: ответы на вопросы по картинке, составление рассказа; эмоциональное отношение к изображённому. Учитывается характер оказанной ребёнку помощи.

**Протокол обследования.**

Картинка	Рассказ ребенка
А. Сюжетная картинка с явным смыслом	
Б. Сюжетная картинка со скрытым смыслом	
В. Последовательные картинке с явным смыслом сюжета	
Г. Последовательные картинке со скрытым смыслом сюжета	
Д. Последовательные картинке с незавершенным концом действия	

**Е. «Нелепицы»**

**Интерпретация результатов.**

**1 уровень** – дети способны правильно установить последовательность событий (любой предложенный вариант), логично ее объяснить и составить рассказ, придумать незавершённый конец. Они быстро оценивают и понимают ситуацию на картинке «Нелепицы».

**2 уровень** – дети способны к установлению последовательности событий, легко осмысливают изменившуюся ситуацию, понимают явный и скрытый смысл сюжетной картинке. Для них характерны замедленное включение в выполнение задания, неустойчивость внимания.

**3 уровень** – дети в состоянии понять содержание простой сюжетной картинке. Они могут ответить на вопросы по картинке (вариант А.) Но составление связного рассказа им недоступно. Они не понимают скрытого смысла, не могут установить последовательности событий. Рассказ обычно короток, примитивен. Обнаруживаются отсутствие навыка составления рассказа, бедная речь.

**Источник:** Отбор детей во вспомогательную школу: Пособие для учителя. / Сост.: Т.А. Власова, К.С. Лебединская, В.Ф. Мачихина. – М.: Просвещение, 1983. – 176 с.

**6. Понимание литературных текстов**

**Назначение.** Определение степени понимания ребёнком явного и скрытого смысла короткого рассказа, а также способность воспроизвести его в определённой последовательности с необходимыми подробностями и т. д.

**Стимульный материал.** Рассказы



### «Маленький Саша»

Саша проснулся утром невеселый. Мама дала ему лекарство, взяла зонтик и ушла.

**Вопросы:** «Почему Саша проснулся невеселым?», «Какая погода была на улице?»

### «Бараночка»

Один мальчик захотел кушать. Пошёл в магазин, купил булочку, съел и не наелся. Купил ещё одну булочку, съел и опять не наелся. Денег у него осталось мало, и он купил маленькую бараночку. Съел её и наелся. Вот мальчик и подумал: «Зря я ел булки, нужно было сразу съесть бараночку, я бы сразу и наелся».

**Вопросы:** «Правильно ли подумал мальчик?», «Почему он наелся?»

### «Осёл и муравей»

Повстречался раз осел с муравьём. Муравей тащил с горы соломинку. Осел и спрашивает его: «Какая трава растёт на горе?» Муравей отвечает: «Такая густая и высокая, как лес». Полез осел на гору, но сколько ни щипал траву, так и не смог захватить ее губами. Рассердился осел и думает: «Обманул меня муравей».

**Вопросы:** «Как ты думаешь, обманул муравей осла или нет?», «Какая трава была на горе на самом деле?», «Почему муравей сказал, что трава, как лес?»

### «Горькое лекарство»

У Таниной мамы заболело горло, и доктор прописал ей горькое лекарство. Увидела Таня, что мама пьёт лекарство и морщится, и говорит: «Давай я за тебя выпью».

**Вопросы:** «Почему Таня так сказала? Правильно ли она хотела поступить?», «Почему правильно или неправильно?», «Как Таня относится к маме?»

### «Галка и голуби»

Услыхала галка, что голубей хорошо кормят. Выкрасилась в белый цвет и полетела на голубятню. Голуби ее приняли как свою, накормили, но она не удержалась и закричала по – галочьи. Тогда голуби ее прогнали. Полетела она было к своим, к галкам, но те ее не приняли.

**Вопросы:** «Почему голуби прогнали галку?», «Почему галки ее не приняли?», «Хорошо ли поступила галка?», «Если нет, то почему?»

### «Лев и лиса»

Лев заболел и не мог выходить из своего дома. Тогда он стал приглашать зверей к себе в гости. Пригласил лису, а она в дом не вошла, остановилась на пороге... Лев спросил: «Почему ты не входишь?» А она ему отвечает: «Я вижу много следов, которые ведут к твоему дому, но совсем не вижу следов, которые бы шли от твоего дома обратно...».

**Вопросы:** «Почему лиса не вошла в дом к больному льву?», «Что означали следы?»

**Процедура.** Ребёнку читают текст и просят его пересказать. Если он не может самостоятельно составить пересказ, ему оказывают помощь в форме наводящего вопроса или воспроизведения экспериментатором начала рассказа. Иногда приходится стимулировать ребенка в течение всего пересказа: задавать наводящие вопросы, направлять, подсказывать. Различные виды помощи дают возможность понять, в какой степени пересказ возможен и какие факторы его затрудняют. Кроме пересказа, необходимо задать вопросы по пониманию смысла рассказа.

### **Интерпретация результатов.**

**1 уровень** – дети легко справляются с рассказами «Бараночка», «Горькое лекарство», «Лев и лисица», глубоко понимают смысл рассказа «Галка и голуби».

**2 уровень** – дети легко пересказывают рассказ «Маленький Саша». Смысл рассказов «Бараночка» и «Горькое лекарство» они понимают самостоятельно или после небольшой помощи в виде наводящих вопросов. Воспроизведение рассказа «Галка и голуби» дается этим детям с большим трудом; с организующей помощью со стороны психолога они способны понять его вполне адекватно. Детям трудно воспроизводить рассказ «Лев и лиса», особенно в случае употребления прямой речи

**3 уровень** – дети пересказывают простые рассказы («Маленький Саша»), застревают на деталях, не улавливая общий смысл рассказа. Им требуется помощь в плане объяснения смысла. Наводящие вопросы лишь иногда могут помочь в восстановлении логики событий.

**Источник:** Отбор детей во вспомогательную школу: Пособие для учителя. / Сост.: Т.А.

**Особенности развития памяти**

**Зрительная непроизвольная память**

**Назначение.** Определение объёма зрительного непроизвольного запоминания.

**Стимульный материал.** Набор из 10 картинок.

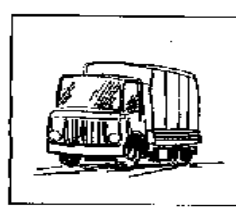
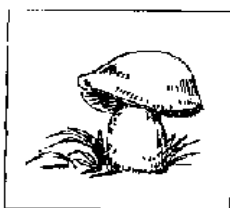


Рис. 1 – 2

Рис. 3 – 4

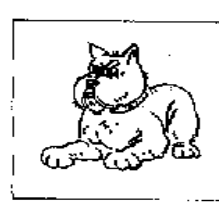
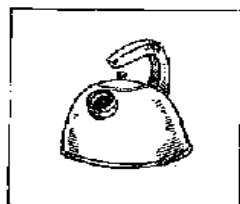
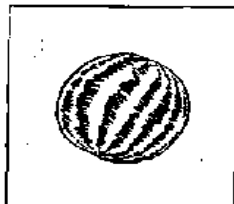


Рис. 5 – 6

Рис. 7 – 8

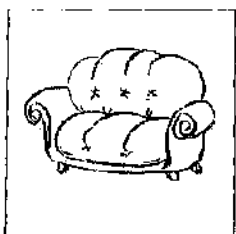


Рис. 9 – 10

**Инструкция** .Я тебе буду показывать картинки, а ты посмотри на них.

**Процедура.** Картинки предъявляются по одной (приблизительно одна картинка в секунду). Затем ребёнку предлагается назвать предметы, которые он запомнил. Порядок воспроизведения значения не имеет. В протоколе фиксируется количество правильных воспроизведений.

**Обработка.** За каждое правильное воспроизведение выставляется по одному баллу.

**Оценка результатов**

**1 уровень** – 10 правильных названий (баллов)

**2 уровень** – 9 – 8

**3 уровень** – 7 – 6

**4 уровень** – 5 – 4

**5 уровень** – 3 и менее баллов

**Протокол обследования.**

	Картинка	Воспроизведение
1.	роза	
2.	гриб	
3.	утюг	
4.	машина	
5.	арбуз	
6.	чайник	
7.	груша	
8.	собака	

9.	диван	
10.	кукла	

Уровень выполнения задания \_\_\_\_\_

### **Интерпретация результатов**

**1 уровень** – отражает большой объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять значительную информацию без установки на запоминание.

**2 уровень** – отражает достаточно большой объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять информацию без установки на запоминание.

**3 уровень** – отражает соответствующий возрасту объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять достаточную информацию без установки на запоминание.

**4 уровень** – отражает недостаточный объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять небольшое количество информации без установки на запоминание.

**5 уровень** – отражает низкую способность к произвольному запоминанию.

### **Зрительная произвольная память**

**Назначение.** Определение объема зрительного произвольного запоминания.

**Стимульный материал.** Набор из 10 картинок.

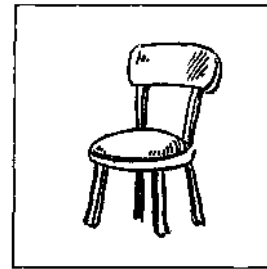
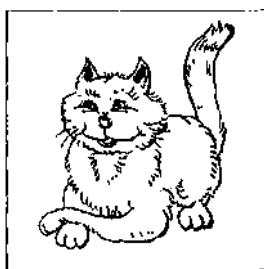


Рис. 1 – 2

Рис. 3 – 4

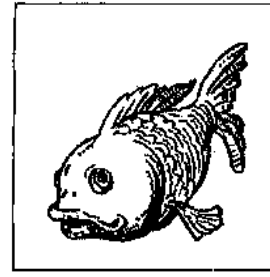
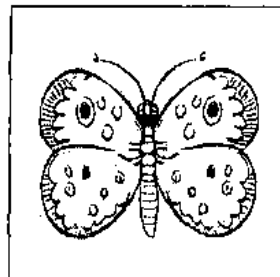
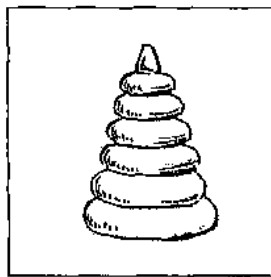
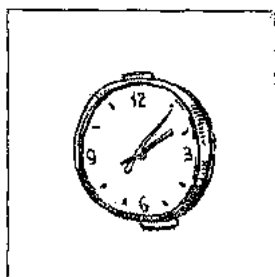


Рис. 5 – 6

Рис. 7 – 8

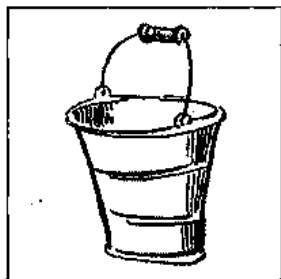


Рис. 9 – 10

**Инструкция.** Я тебе буду показывать картинки, ты постарайся запомнить, что на них нарисовано.

**Процедура.** Картинки предъявляются по одной (приблизительно одна картинка в секунду). Затем ребёнку предлагается назвать предметы, которые он запомнил. Порядок воспроизведения значения не имеет. В протоколе фиксируется количество правильных воспроизведений.

**Обработка.** За каждое правильное воспроизведение выставляется по одному баллу.

**Оценка результатов.**

- 1 уровень – 10 правильных названий (баллов)
- 2 уровень – 9 – 8
- 3 уровень – 7 – 6
- 4 уровень – 5 – 4
- 5 уровень – 3 и менее баллов.

**Протокол обследования**

	Картинка	Воспроизведение
1.	<i>кот</i>	
2.	<i>зонт</i>	
3.	<i>ранец</i>	
4.	<i>стул</i>	
5.	<i>часы</i>	
6.	<i>пирамида</i>	
7.	<i>рыба</i>	
8.	<i>бабочка</i>	
9.	<i>ведро</i>	
10.	<i>ёж</i>	

Уровень выполнения задания \_\_\_\_\_

**Интерпретация результатов.**

*1 уровень* – отражает большой объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять информацию при установке на запоминание.

*2 уровень* – отражает достаточно большой объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять информацию при установке на запоминание.

*3 уровень* – отражает соответствующий возрасту объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять достаточную информацию при установке на запоминание.

*4 уровень* – отражает недостаточный объем произвольной зрительной памяти, способность сохранять небольшое количество зрительной информации при установке на запоминание.

*5 уровень* – отражает низкую способность к произвольному запоминанию. Сохранение информации затруднено.

**Слуховая произвольная память**

**Назначение.** Определение объёма слухового запоминания словесного материала.

**Стимульный материал.** Набор из 10 слов.

- 1. Гора 6. Мыло
- 2. Звезда 7. Весна
- 3. Окно 8. Очки
- 4. Булка 9. Книга
- 5. Ручка 10. Белка

**Инструкция.** Я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить и потом повторить.

**Процедура.** Слова произносятся в медленном темпе однократно и отчетливо (приблизительно одно слово в секунду). Затем слова сразу воспроизводятся обследуемым. Порядок воспроизведения значения не имеет. В протоколе фиксируется количество правильно

воспроизведённых слов.

**Обработка.** За каждое правильно воспроизведённое слово выставляется по одному баллу. Изменение слова считается ошибкой (солнце – солнышко, окно — окна).

**Оценка результатов.**

**1 уровень** – 10 правильных названий (баллов)

**2 уровень** – 9 – 8

**3 уровень** – 7 – 6

**4 уровень** – 5 – 4

**5 уровень** – 3 и менее баллов.

**Протокол обследования**

	Картинка	Воспроизведение
1.	<i>гора</i>	
2.	<i>звезда</i>	
3.	<i>окно</i>	
4.	<i>булка</i>	
5.	<i>ручка</i>	
6.	<i>мыло</i>	
7.	<i>весна</i>	
8.	<i>очки</i>	
9.	<i>книга</i>	
10.	<i>белка</i>	

Уровень выполнения задания \_\_\_\_\_

**Интерпретация результатов**

**1 уровень**– отражает большой объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять информацию при установке на запоминание.

**2 уровень**– отражает достаточно большой объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять информацию при установке на запоминание.

**3 уровень**– отражает соответствующий возрасту объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять достаточную информацию при установке на запоминание.

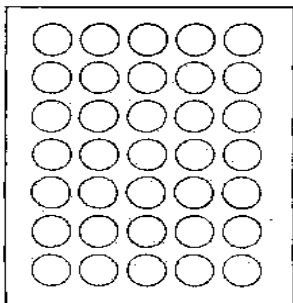
**4 уровень**– отражает недостаточный объем произвольной слуховой памяти, способность сохранять небольшое количество информации при установке на запоминание.

**5 уровень**– отражает низкую способность к произвольному запоминанию на слух. Сохранение информации затруднено.

**Особенности волевого развития**

**Раскрашивание кружков**

**Назначение.** Определение уровня волевой регуляции в структуре монотонной деятельности.



**Стимульный материал.** Тестовый бланк, на котором нарисованы контуры кружков диаметром 10 мм (рис. 1), простой мягкий карандаш.

*Рис. 1*

**Инструкция.** Закрась эти кружки. Работай быстро и аккуратно, старайся не пропускать ни одного. Закрасишь одну строчку, переходи ко второй. Так работай до команды «стоп».

**Процедура.** Ребенок закрашивает 15 кружков, после чего его останавливают командой «стоп».

**Обработка.** Каждый кружок оценивается отдельно следующим образом:

**4 балла**– закрашивание ровное, одинаковой интенсивности и одного направления;

**3 балла**– нарушение границ кружка (выход за границу, недоводка до границы), но направление и интенсивность закрашивания одинаковые, ровные;

**2 балла** – нарушение границ, разнонаправленность закрашивания внутри кружка и различная интенсивность закрашивания;

**1 балл**– штриховка кружка параллельными линиями.

Затем вычисляется общая сумма закрашенных 15 кружков

**Количество закрашенных кружков**

Первичная оценка      Количество кружков      Сумма баллов

По 4 балла

По 3 балла

По 2 балла

По 1 баллу

**Оценка результатов**

**1 уровень** – 60 – 59 баллов

**2 уровень** – 58 – 40 баллов

**3 уровень** – 39 – 21 балл

**4 уровень** – 20 – 11 баллов

**5 уровень** – 10 баллов и ниже

**Протоколом обследования** является бланк с выполненным заданием.

**Интерпретация результатов**

**1 уровень**– отражает настойчивость в достижении цели, склонность к завершению начатой работы, способность регулировать свои действия, самостоятельно приводить их в соответствие с поставленной задачей и требованиями взрослых. Способность длительное время выполнять однообразную работу, сохраняя точность и аккуратность.

**2 уровень**– отражает настойчивость в достижении цели, склонность к завершению начатой работы, способность регулировать свои действия, самостоятельно приводить их в соответствие с поставленной задачей и требованиями взрослых. Ребенок способен длительное время выполнять однообразную работу, однако точность и аккуратность выполнения задания в отдельных случаях недостаточно соблюдаются.

**3 уровень**– отражает достаточный уровень саморегуляции. Ребенок способен достаточно длительное время выполнять однообразную работу. В процессе работы может нарушаться точность и аккуратность выполнения задания.

**4 уровень** – отражает недостаточный уровень саморегуляции. Ребенок неусидчив, отвлекается от выполнения задания при появлении незначительных помех. Выполнение монотонного задания может сопровождаться усилением эмоциональной лабильности.

**5 уровень** – отражает несформированность механизмов саморегуляции. Ребенок неусидчив, легко отвлекается от выполнения задания, не стремится к достижению цели. Неспособен длительное время выполнять монотонную работу, требующую большой сосредоточенности и аккуратности.

### **Особенности развития внимания**

#### **«Запомни и расставь точки»**

**Назначение.** Оценка объёма внимания ребенка.

**Стимульный материал.** Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу – квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек). Рис. 1 – 2

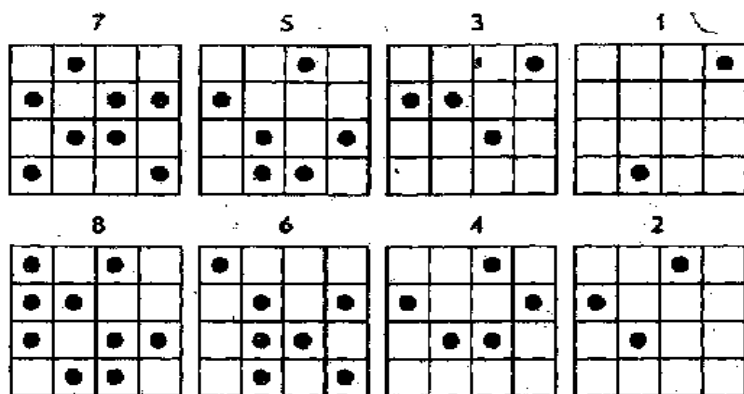


Рис. 1

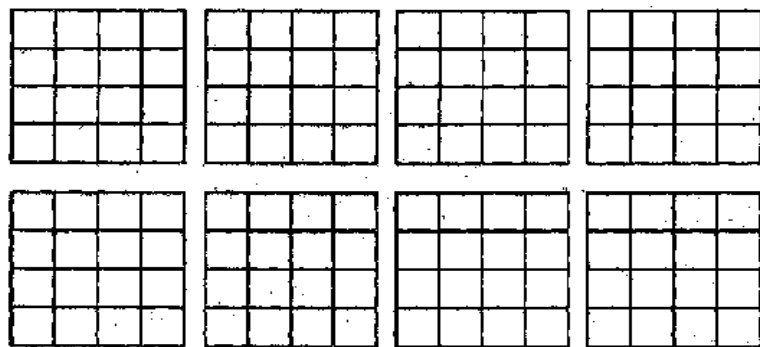


Рис. 2

**Инструкция.** Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках

**Процедура.** Ребёнку последовательно, на 1-2 сек, показывается каждая из восьми карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке (рис. 2) за 15 сек. Это время даётся ребёнку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке.

**Обработка.** Объёмом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребёнок смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено самое большое количество точек). Результаты эксперимента оцениваются в баллах следующим образом:

10 баллов – ребёнок правильно за отведённое время воспроизвёл на карточке 6 и более точек.

8 – 9 баллов – ребёнок безошибочно воспроизвёл на карточке от 4 до 5 точек.

6 – 7 баллов – ребёнок правильно восстановил по памяти от 3 до 4 точек.

4 – 5 баллов – ребёнок правильно воспроизвёл от 2 до 3 точек.

0 – 3 балла – ребёнок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки.

**Протокол обследования.**

Карточка	Количество правильно воспроизведённых точек
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

### **Интерпретация результатов.**

10 баллов – очень высокий уровень развития

8 – 9 баллов – высокий уровень развития

6 – 7 баллов – средний уровень развития

4 – 5 баллов – низкий уровень развития

0 – 3 балла – очень низкий уровень развития

### **Особенности развития восприятия**

#### **Оценка восприятия**

**Назначение.** Исследования способности ребенка к целостному восприятию формы предметов и соотнесению частей геометрических фигур и предметных изображений.

**Стимульный материал.** Таблицы, на которых изображены геометрические фигуры (треугольники, круги, рис. 1, 2) с неполными контурами и незаконченные контуры двух предметных изображений (бабочки, жука, рис. 3).

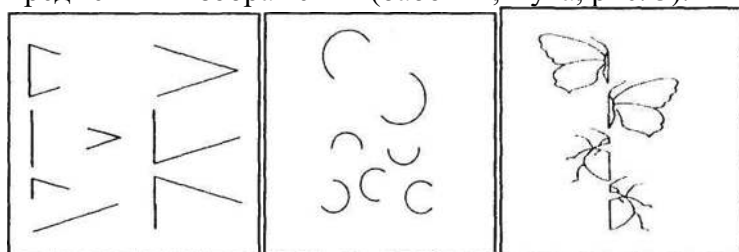


Рис. 1

Рис. 2

Рис. 3

**Инструкция.** Экспериментатор даёт детям задание дорисовать эти предметы: «Дорисуй треугольники» и т. п. Подчёркивается, что все шесть треугольников одинаковой величины. Ребёнку дают для работы копии таблиц, предварительно выполненные на листах бумаги размером 21х30 см.

**Оценка результатов.** Наблюдение за действиями ребенка во время работы с таблицами этого типа даёт возможность составить представление о его способности к целостному восприятию формы предметов, о состоянии его графических навыков, способности осуществлять симметричное изображение.

#### **Интерпретация результатов**

**1 уровень** – принятие принципа работы, успешное дорисовывании предметов.

**2 уровень** – при дорисовывании предметов они понимают принцип работы, хотя иногда допускают небольшую асимметрию.

**3 уровень** – дети при дорисовывании предметных изображений (бабочки, жука) они испытывают трудности в понимании принципов работы, Допускают выраженную асимметрию и несоответствие заданному изображению, резкое увеличение или уменьшение дополняемой части, искажение формы.



## Особенности развития мотивации

### Мотивация учения

**Назначение.** Определение мотивов к учению.

**Стимульный материал.** Семь карт со схематическим изображением фигур. На одной стороне карты изображён вариант для мальчиков, на другой – для девочек.

**Карта 1.** На улице женская фигура, несколько склонённая в сторону мальчика (девочки) с указывающим в направлении школы жестом. У ребенка ранец за спиной. Видно здание школы с вывеской «Школа» (внешний мотив). Рис. 1 (а, б)

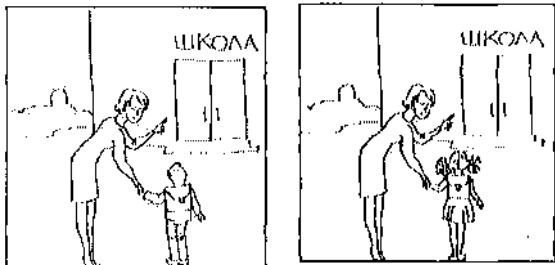


Рис. 1 (а, б)

**Карта 2.** Мальчик (девочка) за партой, склонившись над раскрытой книгой (учебный мотив).

Рис. 2 (а, б)

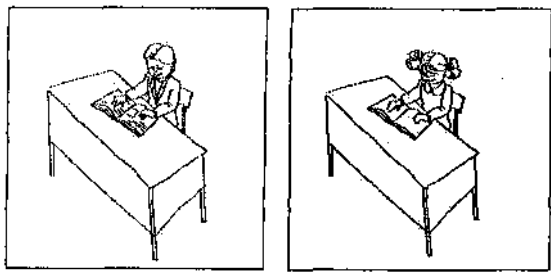


Рис. 2 (а, б)

**Карта 3.** На картинке двое мальчиков (девочек), играющих в мяч (игровой мотив). Рис. 3 (а, б)



Рис. 3 (а, б)

**Карта 4.** На улице две фигуры движутся по направлению к школе. Взрослый мужчина изображён с портфелем. Рядом мальчик (девочка) с ранцем. Видна четко написанная вывеска «Школа» (мотив взрослости). Рис. 4 (а, б)

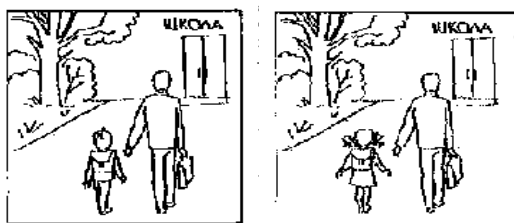


Рис. 4 (а, б)

**Карта 5.** На фоне школы группа детей, идущих по направлению к ней. Один мальчик (девочка) с ранцем за спиной идёт в противоположную сторону (отрицание мотива учёбы).

Рис. 5 (а, б)

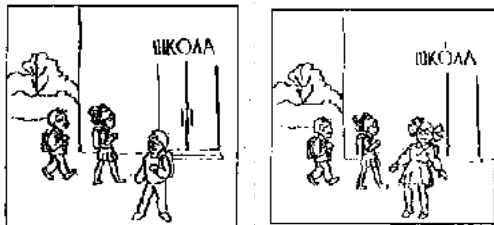


Рис. 5 (а, б)

**Карта 6.** Мальчик за столом собирает планер. Девочка в медицинской шапочке осматривает куклу (социальный мотив). Рис. 6 (а, б)

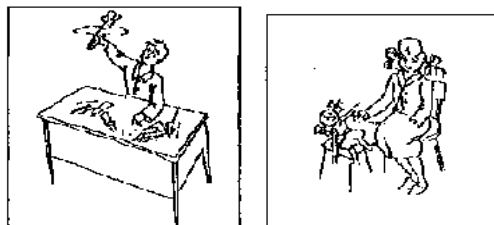


Рис. 6 (а, б)

**Карта 7.** В классе учительница стоит около парты с двумя мальчиками (девочками). У одного ребенка раскрыт дневник с пятёркой (пятёрка должна быть видна), ребёнок улыбается. У другого тетрадь (мотив успеха). Рис. 7 (а, б)

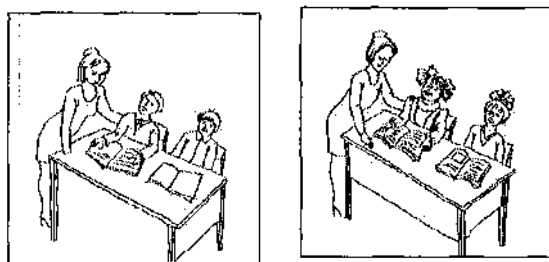


Рис. 7 (а, б)

**Инструкция.** Я тебе буду рассказывать о школе и показывать картинки. Будь внимателен. Затем я тебе задам вопросы.

**Процедура.** Ребёнку в указанной последовательности зачитываются рассказы и одновременно выкладываются в ряд карточки, иллюстрирующие их содержание. В зависимости от пола обследуемого выкладываются карточки со схематичным изображением фигур мальчика или девочки.

Мальчики (девочки) разговаривали о школе. Первый мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу, потому что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил». При этом на стол перед ребёнком выкладывается карта 1.

Второй мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу, потому что мне нравится узнавать новое, делать уроки, нравится учиться. Если бы не было школы, я все, равно учился бы».

Выкладывается карта 2.

Третий мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу, потому что в школе весело, там много ребят, с которыми можно играть». Выкладывается карта 3.

Четвёртый мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу, потому что хочу быть взрослым, таким, как папа, мама и брат с сестрой. До школы я был маленький (маленькая)».

Выкладывается карта 4.

Пятый мальчик (девочка) сказал: «Да я вообще не хочу ходить в школу, не хочу учиться». Выкладывается карта 5.

Шестой мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу потому, что нужно учиться. Без знаний ничего не сделаешь, а выучишься и можешь стать кем хочешь». Выкладывается карта 6.

Седьмой мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу, потому что в школе хвалят, ставят хорошие, отличные отметки». Выкладывается карта 7.

После прочтения всех рассказов, сопровождаемых показом соответствующих карточек, ребёнку задаётся четыре вопроса:

1. Как, по-твоему, кто из них прав? Почему?
2. С кем из них ты хотел бы играть в школе? Почему?
3. С кем из них ты хотел бы учиться? Почему?
4. На какой картинке нарисован ты? Почему?

Ответы ребенка записываются в протоколе.

**Обработка.** Мотив определяется на основе выбора карты.

- 1 карта—внешний мотив
- 2 карта — учебный мотив
- 3 карта — игровой мотив
- 4 карта — мотив взрослости
- 5 карта — отрицание мотива учения
- 6 карта — социальный мотив
- 7 карта — мотив успеха

Анализируются содержание и обоснование мотивов каждого выбора.

Определяются осознанность мотивов и выделяется ведущий мотив.

Устойчивость мотива определяется количеством его выборов. Устойчивым, считается мотив, выбранный 4(3) раза, неустойчивым 1(2) раз.

#### *Протокол обследования*

Вопросы	Ответы ребенка
1. Как, по-твоему, кто из них прав? Почему?	
2. С кем из них ты хотел бы играть в школе? Почему?	
3. С кем из них ты хотел бы учиться? Почему?	
4. На какой картинке нарисован ты? Почему?	

Ведущий мотив \_\_\_\_\_ Устойчивость \_\_\_\_\_ Неустойчивость \_\_\_\_\_

#### ***Интерпретация результатов***

**1 уровень**— отражает высокую мотивацию к школьному обучению. Ребенок положительно относится к обучению в школе, активно стремится как можно скорее пойти в школу, ориентируясь при этом на успех. Среди мотивов обучения преобладает познавательный: «хочу много знать», «хочу быть грамотным», «хочу знать все» т. п. Ребенок осознает специфику школьных форм обучения и их отличие от игры. Знание содержания учебных занятий сочетается с отчетливым представлением о дисциплине и с пониманием необходимости следовать дисциплинарным требованиям. Признает авторитет учителя, отводит учителю особое место в системе отношений с окружающими людьми.

**2 уровень**— отражает достаточно высокую мотивацию к школьному обучению. Ребенок в основном положительно относится к обучению в школе. Среди мотивов обучения преобладает познавательный. Осознает специфику школьных форм обучения и их отличие от игры. Знание содержания учебных занятий сочетается с представлением о дисциплине и с пониманием необходимости следовать дисциплинарным требованиям. Признает авторитет учителя.

**3 уровень**— отражает достаточную мотивацию к школьному обучению. Ребенок положительно относится к посещению школы, хотя не всегда активно стремится начать обучение. Среди мотивов обучения преобладает мотив получения новых знаний. В то же время встречаются и игровые мотивы. Ребенок ориентируется в содержании школьной деятельности, осознает специфику обучения и его отличие от игры, знает содержания учебных занятий. Свой успех в обучении связывает как с необходимостью овладения знаниями и подчинения дисциплине, так и со случайными моментами. Дисциплинарные требования осознаются не в полной мере, авторитет учителя признает частично.

**4 уровень**— отражает в основном положительное отношение к обучению. Однако степень

осознания мотивов обучения низкая. Преобладают мотивы подражания или случайные мотивы. Дисциплинарные требования осознаются далеко не в полной мере. Ориентация на успех в обучении связывается с необходимостью заниматься и соблюдать дисциплину.

**5 уровень** – отражает негативное отношение к обучению в школе или отсутствие сформированности какого – либо отношения. Ребенок может не выражать своего отношения. Не видит существенных различий между игрой и школьными занятиями, не осознает требований учителя, его особой роли.

### Экспертная оценка

**Назначение.** Получение экспертной оценки учителя об успеваемости и поведении ребенка.

**Стимульный материал.** Бланк с двумя биполярными шкалами (рис. 1), карандаш.

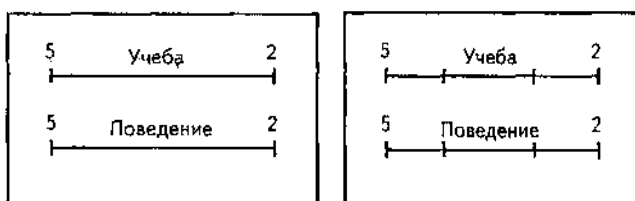


Рис. 1

**Инструкция.** Вам предлагаются две шкалы: «Учёба» и «Поведение». Отметьте на первой шкале место ребенка по успеваемости, а на второй – по поведению.

**Процедура.** Учитель отмечает чёрточкой положение ребенка на шкалах. В соответствии с его успеваемостью и поведением.

**Обработка.** Каждая из шкал делится на три равные части, которые определяют диапазон высокой, средней и низкой успешности учёбы и поведения учащихся.

**Протоколом обследования** является бланк с выполненным заданием.

### Интерпретация результатов.

В зависимости от отметки учителя можно судить о завышенной, адекватной или заниженной самооценки школьника.

### Самооценка учёбы и поведения

**Назначение.** Изучение субъективной оценки ребенка своей успешности обучения и поведения.



**Стимульный материал.** Бланк с двумя биполярными шкалами (рис. 1) и карандаш.



Рис. 1

**Инструкция.** Тебе предлагаются две линии. На первой линии можно расположить всех детей по успеваемости. Слева окажутся дети с высокой успеваемостью, которые учатся только на одни пятёрки. Справа – дети с низкой успеваемостью, которые учатся на одни двойки. Все остальные находятся между ними. Как ты думаешь, где твоё место на этой линии? Покажи. Поставь «галочку».

На второй линии можно расположить всех детей по поведению в школе. Слева окажутся дети, которые всегда слушаются учительницу, никогда не нарушают дисциплину. Справа – те дети, которые никогда не слушаются учительницу, всегда ведут себя плохо. Как ты думаешь, где твоё место на этой линии? Покажи. Поставь «галочку».

**Процедура.** Ребенок ставит «галочку» сначала на первой линии, затем на второй.

**Обработка.** Адекватность самооценки определяется при сопоставлении субъективной (школьником) и экспертной (учителем) шкал путём их наложения.

**Протоколом обследования** является бланк с выполненным заданием.

**Интерпретация результатов.**

Если оценка ребенка оказывается в одном диапазоне с оценкой учителя (в той же части отрезка), то ее следует считать адекватной. Если левее – ее следует отнести к завышенной, правее – заниженной.

### **Исследование артикуляторной моторики.**

**Назначение.** Исследование артикуляторной моторики проводится в процессе выполнения ребёнком заданных упражнений по словесной инструкции и по образцу.

#### **1. Тесты на статическую координацию:**

- открыть рот, подержать открытым, закрыть;
- растянуть губы в улыбку с оскалом зубов;
- вытянуть губы вперёд в трубочку;
- открыть рот, высунуть язык, длительно удерживать его высунутым, убрать, рот закрыть;
- высунуть язык широкий («лопатой»);
- высунуть язык узкий («иголочкой»);
- поднять язык на верхнюю губу, удержать в таком положении;
- опустить язык на нижнюю губу, удержать в таком положении;
- произнести звук [а] с широко открытым ртом.

**Оценка выполнения:**

**3 балла**– выполнение заданий в полном объёме, точно, с нормальным тонусом, с удержанием положения артикуляторных органов;

**2 балла**– выполнение заданий не в полном объёме, недостаточно точно;

**1 балл**– выполнение заданий не в полном объёме, неточно, с изменением мышечного тонуса, наличие дополнительных, лишних движений, трудность удержания положения артикуляторных органов;

**0 баллов**– невозможность выполнения движений или замена их другими.

Максимальная оценка выполнения – **9 баллов**.

#### **2. Тесты на динамическую координацию:**

*а) В процессе выполнения последовательно организованных движений:*

- открыть рот, закрыть рот, повторить движения несколько раз;
- подвигать нижней челюстью из стороны в сторону;
- вытянуть губы вперёд, растянуть их в улыбку, повторить движение несколько раз;
- поднять язык к верхним резцам, опустить к нижним резцам, повторить движение несколько раз;
- поднять язык вверх, положить его между зубами, оттянуть назад.

**Оценка выполнения:**

**3 балла**– правильное выполнение заданий;

**2 балла**– нарушение выполнения заданий по отдельным параметрам (темп, объем, точность, мышечный тонус, дополнительные движения);

**1 балл**– нарушение выполнения заданий по большинству параметров, нарушение воспроизведения двигательного ряда (наличие пропусков, перестановок, лишних движений, замен движений);

**0 баллов**– невозможность поочередного выполнения движений.

*б) В процессе выполнения одновременно организованных движений:*

- открыть рот, поднимая одновременно язык вверх и высовывая его вперёд;
- открыть рот, опуская одновременно язык вниз и высовывая его вперёд;
- вытянуть губы вперёд, поднимая одновременно язык вверх;
- вытянуть язык и одновременно вытянуть губы вперёд «трубочкой».

**Оценка выполнения:**

**3 балла** – правильное выполнение заданий;

**2 балла** – нарушение координации с правильным выполнением отдельных движений;

**1 балл** – нарушение координации с выпадением отдельных звеньев движений;

**0 баллов** – одновременное выполнение движений.

Максимальная оценка выполнения – 27 баллов.

### **3. Тесты на исследование скорости движений:**

– растянуть губы в стороны, вытянуть их вперёд, повторяя несколько раз это движение в быстром темпе;

– поднять кончик языка за верхние резцы, опустить за нижние в быстром темпе, чередуя движения;

– высунуть язык и в быстром темпе двигать им из стороны в сторону.

#### **Оценка выполнения:**

**3 балла** – правильное выполнение движений в быстром темпе;

**2 балла** – правильное выполнение движений при замедлении темпа выполнения заданий;

**1 балл** – нарастание утомления, потеря чёткости, координации движений, нарушение воспроизведения двигательного ряда при нарастании темпа выполнения движений;

**0 баллов** – невозможность правильного выполнения движений в быстром темпе.

Максимальная оценка выполнения – 9 баллов.

### **Исследование фонематического слуха.**

**Назначение.** Определение у детей уровня развития фонематического анализа и способности перекодирования звукового кода в звуковую систему.

**Стимульный материал.** Лист бумаги, ручка (карандаш).

**Инструкция.** Сейчас мы попробуем записать несколько слов, но не буквами, а кружочками. Сколько звуков в слове, столько и кружочков. (Разбирается образец: СУП.) Рисуем кружочки. Проверяем.

**Процедура.** Обследуемый рисует кружочки, обозначающие звуки, из которых состоят слова, под диктовку экспериментатора на листе бумаги.

Набор слов: ау, рука, сок, звезда, весна.

При правильном выполнении задания запись должна быть следующей: ОО, ОООО, ООО, ОООООО, ООООО.

#### **Интерпретация результатов.**

**Очень высокий уровень** – все схемы выполнены правильно;

**Высокий уровень** – 4 схемы выполнены правильно;

**Средний** – 3 схемы выполнены правильно;

**Низкий** – 2 схемы выполнены правильно;

**Очень низкий** – все схемы выполнены неправильно.

### **«Чтение схем – слов»**

**Назначение.** Оценка уровня развития у детей фонематического синтеза и способности перекодирования знаковой системы в звуковой ряд.

**Стимульный материал.** Бланк с заданием, ручка.



ООО  
 ООО  
 ОООО  
 ООООО  
 ОООООО

*Рис. 1* Бланк для методики «Чтение схем-слов»

**Инструкция.** Сейчас ты будешь подбирать к слову – названию картинки схему из кружочков. Давай сначала попробуем (предъявляется картинка с изображением волка и дома). Кто нарисован на картинке? Какая схема кружочков подходит к слову *волк*? (Предъявляются две схемы слов.) Давай попробуем: *волк*.

Подходит? А к другим «кружочкам» подходит? А слово – название картинки *дом* подходит к этим «кружочкам»? Соедини линией картинку со схемой из кружочков, которая к ней подходит. Теперь сделай все сам на листочке».

**Процедура.** Обследуемому предъявляется бланк методики с картинками (лев, белка, корова, слон, кошка) и схемами этих слов, которые он должен соединить линиями соответственно количеству звуков.

**Оценка результатов.** Учитывается правильность выполнения задания. Обследуемый объясняет, почему он так сделал.

### Изучение уровня речевой коммуникации

**Назначение.** Изучение коммуникативных умений с помощью наблюдения за их свободным общением. В процессе наблюдения обращается внимание на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его, слушать собеседника, понимать, ясно выражать свои мысли.

Оценка коммуникативных умений проводится с учётом следующих критериев:

№ п/п	Критерии оценки коммуникативных умений детей	Оценка в баллах	Уровень речевой коммуникации
1.	Ребенок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учётом ситуации, легко входит в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражает свои мысли, пользуется формами речевого этикета.	3	Высокий
2.	Ребенок слушает и понимает речь, участвует в общении, чаще по инициативе других; умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое.	2	Средний
3.	Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.	1	Низкий

### Изучение уровня связной речи детей

**Назначение.** Изучения уровня связной речи используется методика пересказа текста. Детям предлагается прослушать небольшие по объёму незнакомые рассказ или сказку. Пересказы детей записываются и анализируются по следующим показателям:

1. Понимание текста	Правильно ли ребёнок формулирует основную мысль.
2. Структурирование текста	Умение последовательно и точно строить пересказ (базируется на основе сопоставления пересказа со структурой текста).

3. Лексика	Полнота использований лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными.
4. Грамматика	Правильность построения предложений, умение использовать сложные предложения.
5. Плавность речи	Наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимость повторного чтения текста.

### **Интерпретация результатов.**

Каждый показатель оценивается отдельно. Высшая оценка воспроизведения текста – 10 баллов. 2 балла – правильное воспроизведение; 1 балл – незначительные отклонения от текста, отсутствие грамматических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок: 0 баллов – неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы, необходимость в подсказках.

Таким образом, оценка 10 баллов соответствует высокому уровню воспроизведения текста, свыше 5 баллов – среднему уровню, меньше 5 баллов – низкому уровню.

**Назначение.** Выявление способности детей быстро подбирать наиболее точное слово, употреблять обобщающие слова.

### **Стимульный материал.**

#### **Задание №1. Классификация понятий.**

Материал: 30 картинок с изображением животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта. Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, просит испытуемого дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки. Например, подобрать картинки с изображением животных. В каждом задании подсчитывается количество правильно отобранных картинок, каждый верный выбор оценивается 1 баллом. Выбор неверный оценивается 0 баллов. Высшая оценка 30 баллов.

#### **Задание №2. Подбор антонимов.**

Проводится в форме игры «Скажи наоборот». Ребёнку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слово, противоположное по значению. Всего предъявляют 10 слов (например: грустный – весёлый, молодой – старый, тонкий – толстый, трусливый – смелый; высоко – низко, далеко – близко; смеяться – плакать, бежать – стоять, разговаривать – молчать). Высшая оценка 10 баллов. 1 балл – если подобранное слово является антонимом заданному; 0 баллов – не соответствует.

#### **Задание № 3. Подбор синонимов.**

Проводится в форме игры «Скажи по – другому». Ребёнку предлагается подобрать к названному слово, близкое по значению. Всего предъявляют 10 слов (например: хмурый, весёлый, старый, большой, трусливый; идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать). Высшая оценка 10 баллов, 1 балл – подобранное слово является синонимом названному; 0 баллов – не соответствует семантическому полю.

#### **Задание № 4. Подбор определений.**

Проводится в форме игры в слова. Ребёнку предлагается придумать к названному слову как можно больше определений. Предъявляется 5 слов: мяч, яблоко, дерево, собака, человек. (Например – дерево. Какое оно? Как про него можно сказать ещё? Каким оно может быть?) Высшая оценка 10 баллов. 2 балла – придумано более 3 слов, семантически соответствующих названному; 1 балл – менее 3 слов; 0 баллов – ответ не соответствует семантическому полю слова.

После выполнения всех 4 заданий, направленных на выявление словаря, подсчитывается суммарная оценка. Высшая оценка – 60 баллов, соответствует высокому уровню; 35 – 50 баллов – среднему; менее 35 баллов – низкому уровню лексического развития ребенка.

### **Изучение грамматической стороны речи**

**Назначение.** Выявление уровня владения грамматическими конструкциями, умение самостоятельно образовывать слова.

**Стимульный материал.** Предлагаются игровые грамматические задачи на конструирование слов и предложений.



### **Задание № 1. Понимание грамматических структур.**

Материал: 4 куклы, 10 фигурок животных, 1 кубик. Педагог произносит фразу и просит ребенка проиллюстрировать ее смысл с помощью игрушек. (Например: уложи маленького ребенка спать; кошка поймана мальчиком; утка убежала, прежде чем ее схватила овца; собака кусает медведя, который схватил зайца; собака позволяет мальчику погладить ее и др.) Всего предлагается 10 предложений для понимания. Трудность задания заключается в необходимости использования правил применения глубинных структур в разработке стратегий, по использованию поверхностных грамматических структур и по степени обобщённости этих правил. Задания выявляют, интерпретируют ли дети предложения исходя из предложенной в их основу грамматической конструкции или ориентируются на последовательность названия понятий. Верные результаты (1 балл) и неверные (0 баллов). Высшая общая оценка 10 баллов.

### **Задание № 2. Образование форм имён существительных, обозначающих детёнышей животных.**

Материал: 10 картинок с изображением животных и их детёнышей (лошадь, слон, лиса, кошка, заяц и др.). Задания предъявляются в форме игры «Кто у кого?». Необходимо подобрать соответствующие друг другу картинки и образовать формы множественного числа именительного и родительного падежей (у лисы – лисята, у лисы много лисят и др.). Высшая оценка 20 баллов. Безошибочное употребление обеих форм – 2 балла; 1 балл – незначительное отклонение от нормы; 0 баллов – неверные ответы.

### **Задание № 3. Конструирование предложений.**

Ребёнку предлагают 3 слова (имена существительные в именительном падеже, глаголы – в неопределённой форме), из которых он должен составить предложение. Всего 5 наборов слов. (Например: дети, гулять, парк, аквариум, рыбка, плавать и др.) Высшая оценка 10 баллов. 2 балла – предложение сконструировано правильно; 1 балл – есть незначительные отклонения от правил; 0 баллов – не все слова использованы, есть нарушения правил.

Результаты выполнения заданий фиксируются и подвергаются анализу. После выполнения всех трёх заданий, направленных на выявление уровня грамматических навыков, подсчитывается их суммарная оценка. Высшая оценка – 50 баллов, соответствует высокому уровню; 32 – 49 баллов – среднему; менее 32 баллов – низкому уровню.

## **Изучение состояния звуковой стороны речи**

**Назначение.** Выявление особенностей звукопроизношения не только в отдельных словах, но и во фразовой речи.

**Стимульный материал.** Наборы предметных и сюжетных картинок, в названии которых проверяемые звуки находятся в разных позициях. Для проверки умений дифференцировать звуки ребёнку предлагаются картинки, в названии которых встречаются оба дифференцируемых звука (з – с, ж – ш, б – п, г – к, л – р), и картинки, названия которых отличаются одним звуком (мишка – миска, лак – рак). При обследовании произношения следует отмечать не только отсутствие или замену звуков, но и отчётливость, ясность произношения, их дифференциацию, особенности темпа речи, речевого дыхания. Результаты обследования речи заносятся в таблицу, где знаком (+) отмечается правильное произношение, умение дифференцировать звуки, регулировать темп речи и дыхания; знаком (–) – пропуск звуков, отсутствие их дифференциации, нарушения в регулировании темпа речи. При замене звуков в соответствующей клетке указывается звук – заместитель:

Фамилия, имя ребенка	Возраст	Звукопроизношение	Особенности темпа речи, речевого дыхания	Дифференциация звуков								Оценка речи в баллах
				с	з	ц	с	п	т	к	л	
				ш	ж	ч	щ	б	д	г	р	

Речь детей оценивается по трёхбалльной системе. Ниже приводятся примерные оценки

звуковой стороны речи детей. Высший балл – 3, соответствует высокому; 2 – среднему; 1 – низкому уровню развития звуковой стороны речи детей:

№ п/п	Критерий оценки звуковой стороны речи	Баллы	Уровень развития звуковой стороны
1	Правильное, отчётливое произношение всех звуков родного языка. Умение дифференцировать звуки различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.	3	Высокий
2	Неустойчивость и недостаточная чёткость произношения и дифференциации звуков.	2	Средний
3	Дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Способность регулировать темпы речи и дыхания отсутствует.	1	Низкий

### **Изучение уровня практического осознания элементов речи**

**Инструкция.** Изучение осознания языковых элементов.

**Стимульный материал.**

Задания:

1. Скажи одно слово.
2. а) Произнеси один звук, б) Сколько звуков в слове «дом»? в) Назови звуки в этом слове.
3. а) Скажи одно предложение, б) Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? в) Назови первое слово, второе, третье.

#### **4. Оценка результатов.**

Высшая общая оценка составляет 7 баллов. Ответы оцениваются как верные (1 балл) и неверные (0 баллов).

#### **Протокол обследования.**

Фамилия, имя ребенка	Количественная оценка в баллах			Общая оценка
	выделение слова	фонемный анализ	анализ предложений	

**Интерпретация результатов.** Оценка в 7 баллов соответствует высокому, 3 – 4 балла – среднему и меньше 3 – низкому уровню осознания языковых элементов.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Успех использования методики изучения умственного развития детей и правильность выводов об его уровне в большой мере определяется соблюдением целого ряда требований, предъявляемых к обследованию. Так, обследование должно представлять собой не экзамен, а совместную деятельность ребенка и экспериментатора. При этом функция экспериментатора состоит не только в том, чтобы довести до понимания ребенка содержание задания, но и помочь ему его выполнить, используя разные приёмы помощи. Такое сотрудничество помогает ребёнку мобилизовать имеющиеся у него знания и умения, а экспериментатору – выявить его возможности. Во время обследования контактировать с ребёнком должен только один человек, который намечает план опроса ребенка, устанавливает контакт с ним, нередко затрачивая на это много усилий.

Обследование младших школьников нужно начинать с лёгких, игровых заданий. Смысл таких заданий в установлении контакта с обследуемым. Выполнив их, ребёнок охотно принимает следующие задания, положительное отношение к деятельности мобилизует испытуемого, помогает выявить его возможности. Постепенно по мере обследования сложность заданий

возрастает.

Для результативности обследования ребенка важны правильная последовательность предъявления заданий из всего набора и их объем. Дефицит времени на комиссиях при обследовании детей приводит к тому, что все пробы не могут быть использованы, а чаще всего в этом нет необходимости. Поэтому очень важно, чтобы из всего набора заданий были выбраны именно те, которые необходимы в каждом конкретном случае. При обследовании детей не может быть показателем время выполнения заданий. Объясняется это тем, что среди аномальных есть дети с диаметрально противоположным, патологически обусловленным темпом деятельности. С одной стороны, это заторможенные дети, медленно реагирующие на любые раздражители, с другой, – двигательно расторможенные, импульсивно действующие при каждом задании. При этом в обоих случаях темп выполнения заданий прямо не связан с уровнем умственного развития ребенка. Чтобы определить состояние развития ребенка, необходимо сопоставить результаты выполнения им разных заданий, так как данные об одном из них, как положительные, так и отрицательные, могут оказаться случайными, не отражающими истинных его возможностей. Для вывода о том, какое отклонение в умственном развитии наблюдается у ребенка, необходимо, чтобы в процессе выполнения большинства заданий проявились те особенности, которые