

**Логопедическое представление на
ребенка школьного возраста
для ПМПК и МСЭ**

Учитель-логопед Кошелева Е.В.

Основные критерии речевого развития

1. Краткий анамнез речевого развития.
2. Речевая среда и социальные условия.
3. Состояние общей и мелкой моторики.
4. Состояние артикуляционного аппарата.
5. Общее звучание речи.
6. Понимание речи.
7. Активный словарь.
8. Грамматический строй.
9. Слоговая структура.
10. Звукопроизношение.
11. Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез.
12. Связная речь.
13. Письмо.
14. Чтение.

Примерные варианты заполнения каждого пункта представления (характеристики)

1. Краткий анамнез речевого развития:

- речевое развитие в соответствии с возрастной нормой;
- задержка темпов речевого развития.

2. Речевая среда и социальные условия:

- речевое окружение без особенностей;
- двуязычие в семье;
- нарушение речи у близких родственников.

3. Состояние общей и мелкой моторики:

- мелкая моторика сформирована в соответствии с возрастом;
- ведущая рука (указать);
- испытывает трудности при овладении графическими навыками;
- нарушена общая координация;
- появление сопутствующих движений (синкенизии).

4. Состояние артикуляционного аппарата:

- анатомическое строение органов речевого аппарата без особенностей
- все движения доступны, объем полный, тонус в норме;
- темп выполнения движений и переключаемость замедленны;
- выполнение проб с ошибками (длительный поиск позы).

5. Общее звучание речи:

- разборчивость речи не нарушена;
- незначительные нарушения дыхания и голоса;
- речь невнятная, смазанная;
- речь малопонятна окружающим (заикание, нарушение тембра);
- речь понятна только близким.

6. Понимание речи:

- понимание обращенной речи в полном объеме;
- на бытовом уровне;
- в пределах ситуации;
- не понимает.

7. Активный словарь:

- словарный запас достаточный (в пределах нормы);
- в пределах обихода;
- резко ограничен.

8. Грамматический строй:

- в спонтанной речи аграмматизмы отсутствуют;
- наблюдаются аграмматизмы в согласовании прилагательное + существительное и в неправильном употреблении предложно-падежных конструкций;
- выраженные (грубые) аграмматизмы в простых и сложных формах словоизменения и словообразования.

9. Слоговая структура:

- правильное воспроизведение слов разной слоговой структуры;
- допускает единичные ошибки при воспроизведении малознакомых слов;
- нарушение во фразовой речи, переставляет или наращивает слоги, замены, пропуски, повторения.

10. Звукопроизношение:

- безошибочное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;
- нарушено произношение в любой позиции (искажение, замена, смещения);
- полиморфное нарушение звукопроизношения.

11. Фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез:

- сформировано фонематическое восприятие, анализ и синтез как сложных так и простых форм;
- затрудняется в определении последовательности звуков и места звука в слове;
- грубое недоразвитие фонематического восприятия, анализа и синтеза.

12. Связная речь:

- владеет связной речью в соответствии с возрастом без нарушения лексико-грамматических норм;
- недостаточная развернутость рассказа (пересказа), отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки, словесные замены;
- нарушена последовательность, отмечается однообразие употребляемых языковых средств;
- существенно искажает смысл текста, рассказ представляет собой перечисление предметов;
- рассказ недоступен.

13. Письмо:

- владеет самостоятельным письмом, письмо под диктовку выполняет, темп умеренный, единичные орфографические ошибки, каллиграфические навыки сформированы в достаточной мере, умеет осуществлять проверку;
- письмо под диктовку осуществляет, темп замедленный, допускает орфографические и специфические ошибки; каллиграфические навыки сформированы не в полной мере; умение проверять сформировано частично;
- доступно списывание, письмо под диктовку дается с трудом; темп медленный; множество орфографических и специфических ошибок; каллиграфические навыки на очень низком уровне; умение проверять не сформировано;
- навыками письма не владеет.

14. Чтение:

- чтение целыми словами без ошибок с эмоциональной окраской, смысл прочитанного понимает и осуществляет пересказ;
- чтение смешанное (слог + слово), единичные ошибки (пропуски, замена букв), частичное соблюдение знаков препинания, на вопросы отвечает выборочно, пересказ с помощью;
- чтение послоговое, без эмоциональной окраски, многочисленные ошибки (пропуски, замены, неправильное чтение окончаний), на вопросы отвечает с активной помощью, пересказ не доступен;
- чтение побуквенное, множество ошибок, нет ответов на вопросы, пересказ не осуществляет.

Спасибо за внимание